



LIVING IN THE MEDITERRANEAN WORLD.

ANCIENT AND NEW RELIGIOUS CO-HABITATIONS BETWEEN THE SHORES OF THE MEDITERRANEAN SEA.

RESEARCH PERSPECTIVES AND PROPOSALS FOR DIALOGUE

- M. Monaca, M. Mormino** p.3
Ancient and new religious co-habitations between the shores of the Mediterranean.
Vivere nel mediterraneo. Una introduzione.
- M. Kamenou** p.9
Zeus Homarios: the cult of the Achaean identity in the Mediterranean
Zeus Homarios: il vincolo dell'identità Achea nel Mediterraneo
- A. Pérez-Jiménez** p.16
The Horoscop of Constantinople under the Light of Ancient Astrological Texts
El Horóscopo de Constantinopla a la Luz de los Textos Astro-
lógicos Antiguos
- N. Lopez Carrasco** p.25
Religious Coabitation and Magical Sincretism in Mediterranean Area: Hekate in Greek Magical Papyr IV (1390 - 1495)
Coabitazioni religiose e sincretismo magico nel Mediterra-
neo: il caso di Hekate nel Pgm Iv 1390 - 1495
- C. Tommasi** p.33
*Between Town and Countryside, between Pagans and Christians: some Sugge-
stions in Arnobius' Adversus Nationes*
Tra città e campagna, tra pagani e cristiani: alcuni spunti
nell'opera di Arnobio
- M. Monaca** p.46
*Islam and the Christians in the 7th and 8th centuries: between refutation and
definition*
L'islam e i cristiani nei sec. VI e VII: tra confutazione e definizione
- M. Mormino** p.51
*The 'Melkite' Churches between the Empire and the Caliphate. Conflicts and
Coexistence at the End of the Ninth Century: the Evidence of the Eighth
Ecumenical Council (869-870).*
Le Chiese 'Melchite' tra l'impero ed il Califfato. Conflitti e coesi-
stenza sul finire del IX Secolo: la testimonianza dell'VIII Concilio
Ecumenico (869 - 870).
- R. Caballero-Sánchez** p.56
*Between Constantinople and Rome: Isaac Argyrus and the palamite con-
trovery (1350-1380)*
Entre Constantinopla y Roma: Isaac Argiro y la Contro-
versia Palamita (1350 - 1380)
- T. Sardella** p.63
*Interculturality and Interreligiosity in the Late Antique Sicily of Bene-
detto Radice: Greeks, Latins, Arabs, Christians and Muslims*
Interculturalità e Interreligiosità nella Sicilia tardo antica
di Benedetto Radice: Greci, Latini, Arabi, Cristiani e Mu-
sulmani
- R. Barcellona, A. Bencivinni** p.70
Muslims in Sicily. Media Representation and Actual Realities
Musulmani in Sicilia. Rappresentazioni mediatiche e realtà
contemporanee
- L. Carnevale** p.78
*Sacred Places and Multiple Identities. Pilgrimage, Devotion and Religious
Cobabitation in Ancient and Contemporary Times*
Spazi sacri e identità multiple. Pellegrinaggi, devozione e coa-
bitazione culturale sul Gargano (Puglia)
- A. Saggioro** p.84
*Religious Superdiversity between Global and Local: some Remarks on a
Research Project about Rome*
La super-diversità religiosa fra globale e locale: appunti e ri-
flessioni a partire da una ricerca su Roma
- S. Speziale** p.90
*Christians and Jews in Muslim Land: Forms and Strategies of Protec-
tion, Cobabitation and Integration in Modern and Contemporary Tunisia*
Cristiani ed ebrei in Terra Musulmana: forme e strategie
di protezione, di convivenza e d'integrazione nella Tuni-
sia moderna e Contemporanea
- N. Pettinato** p.98
*European Youth in Struggle against the West: between Fundamentalism
and Social Redemption*
Giovani europei in lotta contro l'occidente: tra fundamenta-
lismo e riscatto sociale
- P. P. Triulcio** p.101
*The Mediterranean World: from the Globalization of Indifference to the
Development of Welcome*
Il Mediterraneo: dalla globalizzazione dell'indifferenza
all'espansione dell'accoglienza
- G. Giordano** p.104
*Reflection from a Philosophical Point of View on Living in the Medi-
terranean World*
Considerazioni dal punto di vista filosofico sul vivere me-
diterraneo



Rivista fondata da
Edoardo Mollica

DIRETTORE RESPONSABILE
Simonetta Valtieri

LaborEst

CITTÀ METROPOLITANE, AREE INTERNE:

N. 14/Giugno 2017

Iscr. Trib. di Reggio Cal. n. 12/05

ISSN 1973-7688

ISSN online 2421-3187

Versione elettronica disponibile sul sito:

<http://p&p.unirc.it/ojs/index.php/LaborEst> o www.laborest.unirc.it

Info: laborest@unirc.it

COMITATO DI REDAZIONE

Giancarlo Bambace, Daniele Campolo,
Giuseppina Cassalia, Claudia De Biase,
Carmen De Gaetano, Immacolata Lorè,
Tiziana Meduri, Alessandro Rugolo, Raffaele Scivo,
Carmela Tramontana, Claudia Ventura,
Angela Vigliani, Claudio Zavaglia

SEGRETERIA DI REDAZIONE E GRAFICA

Immacolata Lorè, Claudio Zavaglia, Angela Vigliani

SITO WEB

Claudia Ventura, Angela Vigliani

CENTRO STAMPA DI ATENEIO

M. Spagnolo, G. Fotia, S. Pippia

PROGETTO GRAFICO

Giuseppina Cassalia, Claudia Ventura

ABBONAMENTI

Annuale (2 fascicoli) € 30,00 + spese postali
1 fascicolo € 16,00 + spese postali

COMITATO TECNICO - ISTITUZIONALE

Presidente Regione Calabria: M. Oliverio
ANCI: G. Varacalli - M. Ripepi
Confindustria Reggio C.: A. Cuzzocrea
Ordine dei dott. agronomi e forestali: L. Tassone
Ordine degli Architetti, Pianificatori,
Paesaggisti e Conservatori: P. De Stefano
Ordine dei Geologi: A. Pizzonia
Ordine degli Ingegneri: F. Cirianni
Parco Naz. Aspromonte: G. Bombino
Reg. Cal. Dip. Ambiente e Territorio - Daniela Azzarà

AMMINISTRAZIONE

Francesco Mallamace
Dipartimento PAU - Università degli Studi
Mediterranea di Reggio Calabria
via Salita Melissari (Feo di Vito)
89124 Reggio Calabria
Tel. 0965/1696421 - Fax. 0965/1696550
Tel. 0965/1696430-302 email: pau@unirc.it

EDITORE

Università Mediterranea di Reggio Calabria - Centro
Stampa di Ateneo

*Gli articoli pubblicati dalla rivista LaborEst
sono sottoposti a una doppia procedura di
"blind peer review" da parte di studiosi
di Università italiane e straniere.*

*Copertina di Claudia Giorno,
Logo di copertina di Alessandro Rugolo*

EL HORÓSCOPO DE CONSTANTINOPLA A LA LUZ DE LOS TEXTOS ASTROLÓGICOS ANTIGUOS*

Aurelio Pérez Jiménez

Universidad de Málaga, Facultad de Filosofía y Letras, Campus de Teatinos, 29071, Málaga, Spagna

aurelioperez@uma.es

Abstract

There are two particular Horoscopes of Constantinople. The one has been transmitted by a Leiden Manuscript and it is absolutely fictitious. The other has been reproduced by Lucas Garicus and offers planetary positions wich in general agree with the astronomical reality of the 11st May of the year 330. In this paper I will analyze the astrological importance (for a city foundation as the Constantinople's was) of these astronomical data.

KEY WORDS: *Astrology, Astronomy, Constantinople's Horoscopes, Foundations of Cities.*

1. Introducción

Entre los horóscopos sobre fundación de ciudades antiguas que nos han llegado hay algunos que conocemos a través de referencias literarias (como el de Roma) [Plu. Rom. 12] y otros de los que tenemos documentos en los que se fijan las posiciones de los astros y que coinciden más o menos con la fecha tradicional de dicha fundación. A este grupo pertenecen, por ejemplo, el de Alejandría [1] y el que hoy nos ocupa: el de Constantinopla.

En este caso contamos con dos horóscopos, de los que uno [transmitido en un manuscrito de Leiden [1] es totalmente ficticio, ya que las posiciones indicadas para los planetas¹ [Fig. 1] no coinciden con ninguna fecha del siglo IV [como mucho se acercan y no totalmente, al año 1076].

No vamos a ocuparnos ahora de él, pero está claro que su autor era un astrólogo interesado en crear una carta astral propagandística, que propusiera las mejores condiciones para la capital del Imperio bizantino: tanto por lo que se refiere a su importancia religiosa (el Sol se encuentra en la casa novena, tutelada por este astro y que tiene que ver con la religión) como política, militar y económica.

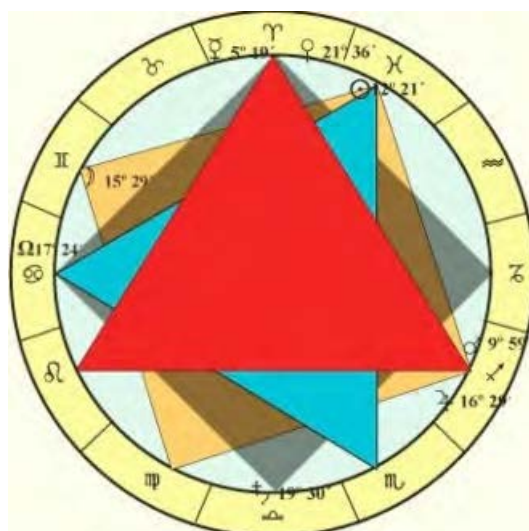


Fig. 1 - Horóscopo de Constantinopla

El otro horóscopo, recogido en un manuscrito vaticano y editado por Lucas Gaurico, coincide en sus posiciones con la fecha transmitida por las fuentes desde posiblemente el siglo VI [2] y se ha atribuido, a partir de Cedreno [3], a Vetio Valente. El problema cronológico del astrólogo [autor de una conocida antología astrológica del II [4] ha sido resuelto por los estudiosos modernos (en particular Pingree [5] y luego Magdalino [6]) y no merece la pena que nos detengamos más en ello.

*Este trabajo se ha realizado en el marco del Proyecto I+D Astronomía y Astrología en la Antigüedad Tardía: Edición Crítica, Traducción Castellana y Exégesis del Comentario Anónimo al Tetrabiblos de Tolomeo (Ref. FFI 2016-79798-P) del MINECO1

¹Ἡλιος Ἰχθύσιν μο. ιβ λε κα/ Σελήνη Διδύμοις μο. ιε λε. κθ/ Κρόνος Ζυγῶ μο. ιθ λε. λ/ Ζεὺς Τοξότη μο. ις λε. κζ/ Ἄρης Τοξότη μο. θ λε. νθ/ Ἀφροδίτη Κριῶ μο. κα λε. λς/ Ἑρμῆς Κριῶ μο. ε λε. ιθ/ Ὠροσκόπος Καρκίνω μο. ιζ λε. κδ/ Μεσουράνημα Ἰχθύσιν μο. κγ λε.

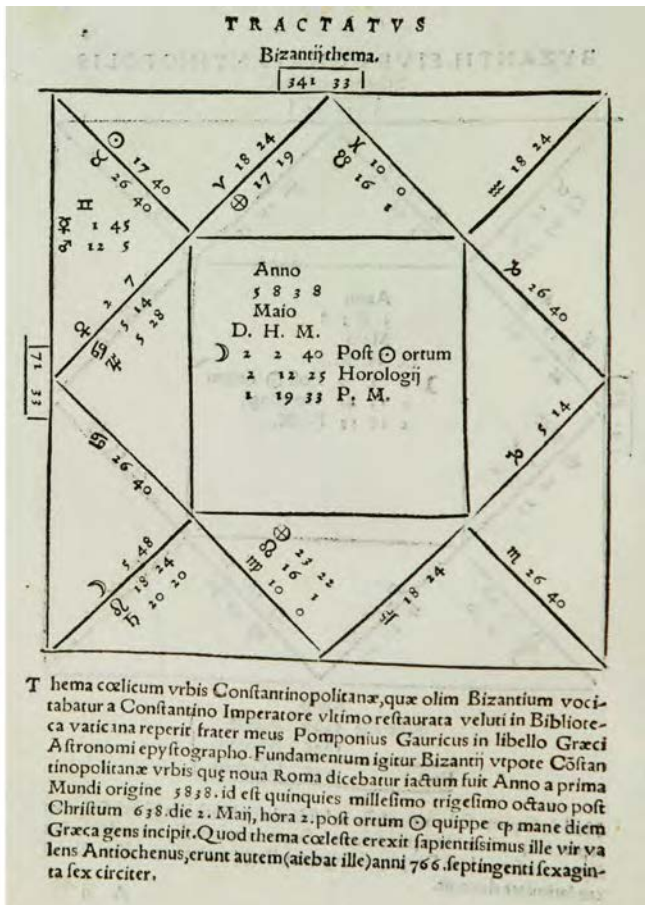


Fig. 2 - Horóscopo de Constantinopla según Lucas Gaurico [2]

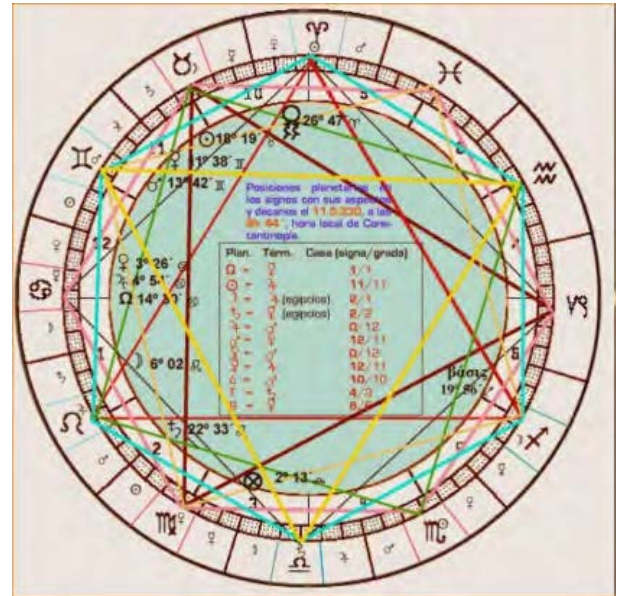


Fig. 3 - Horóscopo de Constantinopla según las posiciones correspondientes al día 11 de mayo de 330, a las 8h 40'

2.1. Los signos

- 1) Cáncer, casa de la Luna, en el horóscopo ($14^{\circ} 30'$), transitado por los planetas benéficos, Júpiter ($4^{\circ} 54'$) y Venus ($3^{\circ} 26'$), que están, por tanto, ambos en términos de Marte, en el decano de Venus y en conjunción.
- 2) Leo, casa del Sol, en el segundo lugar, transitado por la Luna ($6^{\circ} 02'$), en términos de Júpiter y decano de Saturno, y por Saturno ($22^{\circ} 33'$), en términos de Mercurio y decano de Marte, en conjunción.
- 3) Libra, casa de Venus, en el Bajo Cielo, albergando el grado de Fortuna ($2^{\circ} 13'$), en términos de Saturno y decano de la Luna.
- 4) Capricornio, casa de Saturno, en el Occidente.
- 5) Aries, casa de Marte, en el Medio Cielo, albergando el grado del Demon ($28^{\circ} 47'$), en términos de Saturno y Decano de Venus.
- 6) Tauro, casa de Venus, en el undécimo lugar, transitado por el Sol ($18^{\circ} 19'$), en términos de Júpiter y Decano de la Luna.
- 7) Géminis, casa de Mercurio, en el duodécimo lugar, transitado por Mercurio ($11^{\circ} 38'$), en términos de Júpiter y Decano de Marte, y por Marte ($13^{\circ} 42'$), en términos de Venus y su propio Decano.
- 8) Sagitario, casa de Júpiter, en el sexto lugar, albergando la suerte de la $\beta\acute{\alpha}\sigma\iota\varsigma$ ($19^{\circ} 56'$), en términos de Saturno y decano de la Luna.

2. El horóscopo real de Constantinopla

Así que, supuesta la realidad astronómica del horóscopo de fundación para el 11 de mayo del 330 a las 8h y 44' de la mañana² [7], un lunes, nos centraremos en analizar cómo afectan las posiciones de los signos y de los planetas y las relaciones entre ellos al hecho mismo de la fundación y al futuro destino de la ciudad, de acuerdo con las prescripciones astrológicas de los tratados antiguos y, en particular, de la Antología de Vetio Valente al que la tradición medieval bizantina atribuyó la autoría de la carta astral y cuyas prescripciones probablemente se tuvieron en cuenta a la hora de establecerla. Pues bien, resumiendo, tenemos los siguientes datos astrológicos significativos [Fig. 3]:

²Interpretación correcta [que explica bien Th. D. Gazis [7] de los datos transmitidos por los historiadores: $\tau\acute{\omega}$ κ' ἔτει τῆς βασιλείας τοῦ Κωνσταντίνου πληρωθείσης τῆς πόλεως ἐθεματίσθη ὑπὸ Οὐάλεντος ἀστρονόμου, ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῶν ἐγκαίνιων αὐτῆς, ἐκ προστάξεως τοῦ βασιλέως Κωνσταντίνου, μηνὶ Μαίω ἰα', ἡμέρᾳ β', ἰνδικτῶ γ', ἔτει ἀπὸ κτίσεως κόσμου, ἑωλή' [3: 497]. Καὶ ἰθ' μῆσι τὸ τε χερσαῖον καὶ παράλιον τείχος μετὰ καὶ πλείστων οἰκοδομημάτων τῶν ἐν τῇ πόλει δομηθέντων ἀπαρτίσαντες, τῇ ἐνδεκάτῃ τοῦ Μαΐου μηνὸς τὰ ἐγκαίνια τῆς πόλεως γεγόνασι καὶ προσηγορεύθη ἡ πόλις Κωνσταντινούπολις [8].

2.2. Aspectos

En cuanto a los aspectos, tenemos la situación siguiente:

- 1) Triplicidad: El Demon, la Luna, Saturno y la *βάσις* están en el trígono regio (de fuego). El Sol y el *ὑψωμα* están en el trígono de tierra. Y Mercurio y Marte están con la Fortuna en el trígono de aire.
- 2) Sextil: Sol, Júpiter, Venus y el Horóscopo en signos femeninos y el Demon, Mercurio, Marte, Luna, Saturno la Fortuna y la *Βάσις* en signos masculinos.
- 3) Cuadratura: el Horóscopo, Júpiter, Venus, el Demon y la Fortuna en signos trópicos; Sol, el *ὑψωμα*, Luna y Saturno en signos sólidos; y Mercurio, Marte y *Βάσις*, en signos mixtos.

2.3. El día de la semana

Por último, los textos son concretos también en lo que respecta al día de la fundación, lunes (Cedreno), por consiguiente día de la Luna, y a la dedicatoria de la ciudad a la Virgen, Madre de Dios, por Constantino.

3. Doctrina astrológica concerniente a estos datos

Traslademos ahora estas condiciones al tema de la fundación de ciudades y, en concreto, al caso de Constantinopla.

3.1. Cáncer en el horóscopo

Cáncer (casa de la Luna) en el horóscopo, transitado por los planetas benéficos: Aunque Cáncer es un signo trópico y las indicaciones de los astrólogos en general no son favorables a la fundación de ciudades en este tipo de signos, por la inestabilidad que implica el cambio de estación [9], en nuestro caso ese inconveniente queda compensado por la ascensión lenta del signo, que, en cambio, sí es considerada una condición favorable, como se lee en Juliano de Laodicea, una doctrina que recoge también el Centiloquium atribuido a Tolomeo [9].

Sin embargo, y si hacemos caso a la descripción de Cáncer por Valente, el grado del horóscopo atribuido por los manuscritos vaticanos (5° 14´ en M y V y 3° 26´ en X) corresponde a los términos de Marte (los 7 primeros grados) que justificarían el destino final de la ciudad (*φθαρτικά, ἐπὶ τέλους φαῦλαι* [4]).

Tiene Cáncer, sin embargo, otras virtudes, como son: que es el horóscopo del mundo, lo que podría significar cierto control del universo humano por parte de la ciudad; que es casa de la Luna y signo acuático, lo que se traduce en potencia marítima y comercial y en un protagonismo evidente para la Luna, a la que pertenece el día (lunes) y que, en la adaptación cristiana de los planetas, representa a la Virgen (Ártemis, Hécate) y sobre todo a la Madre. Por otra parte, el signo, en la descripción de Valente (excluidos algunos aspectos negativos), se define como *ἀγαθόν, εὐμετάβολον, δημόσιον, ὀχλικόν, πολιτικόν, πολύγονον* y *ἀμφίβιον* ([4], “bueno, favorable en sus cambios, propio del pueblo, propio de las masas, político, fértil, de mar y tierra”), lo que, trasladado a la ciudad que nace bajo su tutela significa poder político, proyección hacia el mar y la tierra, fertilidad y abundancia de población, beneficiada por los flujos migratorios.

Además, nada más apropiado para una ciudad llamada a convertirse en puerta del Helesponto que un signo al que el mismo Valente le atribuye este mar, tanto en la parte anterior de su ascensión invertida (*κατὰ τὴν κεφαλὴν Μαιῶτις λίμνη καὶ τὰ περιοικοῦντα ἔθνη... καὶ Ὑρκανία θάλασσα καὶ Ἑλλησποντος*) como en su parte posterior (*κατὰ δὲ τὰ ἔσχατά ἐστι τοῦ Καρκίνου ἐπὶ τοῦ στόματος Τρωγλωδυτία, <Λυδία>, Ἰωνία, Ἑλλησποντος* [4], “en la cabeza la laguna meótide y los pueblos que habitan a su alrededor... y el mar hircanio y el Helesponto... y en las partes finales están sobre la boca del Cangrejo la Trogloditia, <Lidia>, Jonia, el Helesponto”). Por último, si las cualidades atribuidas por el astrólogo a los individuos nacidos con este signo se trasladan a la ciudad fundada con él, pese a las limitaciones y en consonancia con los rasgos generales que hemos descrito antes, el futuro augura un excelente destino a los habitantes de Constantinopla regida por Cáncer, ya que serán: *φιλόδοξοι, ὀχλικοί, εὐμετάβολοι, θεατρικοί, εὐφραντικοί, φιλήδονοι, φιλοσυνέστιοι, δημόσιοι, τῇ δὲ γνώμῃ ἄστατοι, ἄλλα λέγοντες, ἄλλα φρονοῦντες, ἐπὶ μιᾶς πράξεως τὸ πολὺ δύο μὴ μένοντες* (lo que interpreto como una ciudad caracterizada por su *πολυπραγμοσύνη* en sentido positivo), viajera y hospitalaria (*ἐν πλάναις καὶ ξενιτείαις γινόμενοι*) [4]³.

3.2. Júpiter y Venus en el signo horóscopo

La doctrina astrológica sobre la posición de los planetas benéficos en el signo horóscopo es siempre muy positiva. Antíoco destaca los efectos beneficiosos de Júpiter, sobre todo de día, para sus hijos: *Ζεὺς τε κατηγάθεος*

³ Estas cualidades corresponden a la doctrina general sobre el signo en el horóscopo, ya registrada por Hermes Trismegisto, como leemos en el texto de Firmico Materno al respecto [10]: *Si horoscopus in Cancro fuerit inventus, faciet acutos semper ingenio, sed qui cuncta cum tarditatis moderatione perficiant. Faciet graves doctos, et qui graviter irasci consueverint, et qui malos omnes severis indignationibus persequantur, fortes moderatos, sed quorum indignatio facillime [indignetur et] mitigetur. Habebunt sane vitae substantiam ex publicis vel ex regis [et publicis] locis, quibus vitae illis substantia conferetur, et erunt semper in publicis necessitatibus occupati, sed illis varia necessitate compulsi plurimi blandientur.*

πολύ φέρτερος ώρονομεύων, / ήματι δή πολύ κρεϊσσον [11]; y estos se incrementan especialmente con la configuración de Venus (aquí en conjunción), destacando entre ellos el prestigio social y político en la propia patria⁴, sobre lo que, además, es muy preciso Vetio Valente, aunque en su prescripción añade la tutela sobre el signo: Ζεύς τήν ώραν λαχών ή τόν κλήρον, ώροσκοπήσας, εύτυχεϊς άγαν άπό νεότητος άποτελεϊ ([4] “Si Júpiter tutela el horóscopo o la Fortuna y está en el horóscopo, hace individuos muy felices desde la juventud”). En el capítulo dedicado por Valente a la importancia astrológica de las suertes (la Fortuna, el Demon y la Basis) y de sus planetas regentes, se registra otra prescripción aplicable al horóscopo de Constantinopla, que incide de nuevo en el prestigio y progreso de los que nacen bajo esta configuración: εάν δέ άγαθοποιοι τύχωσιν επίκεντροι, άνατολικοί και προσθετικοί, λαμπρούς και επίδόξους ποιοῦσι τούς γεννωμένους... ([4], “si los planetas benévolos se encuentran en los centros, orientales y en progresión, hacen brillantes y gloriosos a los nacidos...”).

En efecto, en nuestro ejemplo Venus y Júpiter cumplen estas condiciones, pues se encuentran (por signo) en el horóscopo (επίκεντροι), en posición oriental tanto por su meridiano como en relación con el Sol (que está más al oeste) y en progresión, alejándose del signo solar (προσθετικοί: los dos planetas el 15 de mayo se encuentran en 7° Cáncer).

Por lo que a la posición concreta de Venus en el horóscopo, en nacimientos diurnos, se refiere, las circunstancias no pueden ser más favorables para el nacimiento de la ciudad; pues Venus rige el trígono (de agua: Cáncer-Escorpio-Piscis) de día y, por otra parte, las prescripciones de los astrólogos relacionadas con la situación del planeta allí van de acuerdo con todo lo deseable para una gran ciudad, llamada a convertirse en capital del Imperio: concede gloria, reconocimiento y poder, como dice Hermes Trismegisto en el texto de Firmico [10]:

Dabit magnos actus et magnae gloriae decernit insignia, praesertim si eam sic postam Iuppiter trigonica radiatione respexerit (en nuestro horóscopo está en conjunción) ...; *in tanta enim constituit licentia potestatis, ut iste, qui sic habuerit Venerem, regibus vel imperatoribus conferatur. Tunc coronas aureas, tunc praetextas decernit aureasque palmatas <et> consularium vel proconsularium fascium nobilitat potestate; faciet pro climate et*

mensura geniturae gymnasiarchae Asiarchas, provinciarum sacerdotes, claros semper et nobiles et quorum honoris insignia per totius orbis spatia perferantur, gratos amabiles venustos iustos et quibus cupiant omnes quacumque ratione prodesse.

3.3 Conjunción de Júpiter y Venus

También en relación con esto es muy explícito Vetio Valente a propósito de las virtudes políticas, urbanas y religiosas de los nacidos bajo tal configuración: Ζεύς και Άφροδίτη άγαθοί, σύμφωνοι, περιποητικοί δόξης και ώφελείας, επάγοντες επικρατήσεις, δωρεάς, κόσμους, σωμάτων δεσποτείας, τέκνων γονάς, άρχι-ερω-σύ-νας, προστασίας όχλων, στεμματηφορίας, χρυ-σο-φο-ρίας, άνδριάντων και εικώνων καταξιουμένους, άνω-μά-λους δέ περι γάμους και τέκνα άποτελοῦσιν ([4], “Júpiter y Venus buenos, en armonía, causantes de gloria y beneficio, portadores de influencia, presentes, buen orden, dominio de personas, generación de hijos, sacerdocios, presidencias de masas, ornamentos de guirnaldas y de oro, y merecedores de estatuas e imágenes, pero dan lugar a individuos inestables en lo que respecta a matrimonio e hijos”).

Σύν δέ τή Άφροδίτη ών ό Ζεύς τó τιμητικόν επίδεικνυται και ταϊς χάρισι κεκοσμημένον και τήν παρά πολλών φιλιαν, τό τε άγαθόφρον και εύσεβές και άστεϊον και τó παρ' ήγεμόσι ποθεινόν και εύφημον και εύκλεές ([4], “Si Júpiter está con Venus significa los honores y estar dotado de atractivos y la amistad con muchos, así como contar con una buena disposición, piedad, urbanidad, afecto ante los gobernantes y buena fama y gloria”)⁵. Se trata, sin duda, de una doctrina general presente ya en el tratado de Hermes Trismegisto y que recuerda Firmico Materno cuando atribuye a los hijos de esta configuración los máximos honores, prestigio y amistades en las ciudades y cargos al servicio de los reyes o en funciones religiosas, así como una conducta honorable y ejemplar⁶. Por último, el hecho de que los dos planetas benéficos se encuentren en el signo horóscopo sin configuración alguna con los maléficos (Marte, porque está en el duodécimo y Saturno, en el segundo) duplica la vitalidad, los recursos y la felicidad de la ciudad que nace bajo este signo: εάν δέ τις τών άγαθοποιών άστέρων ή τών φώτων ή ό τοῦ Έρμοῶ άστήρ επί τοῦ ώροσκόπου χρηματίση, δίχα τής τών κακοποιών σχη-

³ Antíoco recoge aquí una opinión generalizada en casi todos los textos astrológicos antiguos. Cf. [11].

⁵ En el mismo texto, 119, el compilador sigue insistiendo sobre estas peculiaridades de la conjunción de los dos planetas: *ό δέ τοῦ Διός και τής Άφροδίτης δόξης περιποητικοί και επικτήσεων και δωρεών και κόσμου σωματικοῦ, τέκνων τε γονής και άρχιερωσύνης και στεμματοφορίας, όχλων προστασίας, τής έν εικόσι τιμής*. La relevancia del poder político-administrativo para los que nacen bajo esta conjunción se lee igualmente en Firmico [10]: *Quodsi si Venerem positam* (en el horóscopo y en nacimientos diurnos) *Iuppiter bona radiatione* (aquí la conjunción) *respexerit, regis textrinis faciet praepositos.*

⁶ [10]: *Si Iuppiter et Venus in eadem parte vel in eodem signo pariter furint constituti, honoris insignia cum maxima decernunt gratia venustatis, honorem etiam et magnorum virorum fidelibus amicitiis semper associant. Faciunt etiam honesta morum conversatione semper ornatos, et integra fide omnium religionum iura servantes. Erunt etiam qui sic Iovem habuerint cum Venere, munda pulchritudinis honestate fulgentes, iudicibus et regibus iuncti semper amabili vinculo caritatis*. Siguen otras prescripciones no menos pertinentes, como su reconocimiento entre las mujeres poderosas (como las emperatrices) y ventajas y felicidad relacionadas con los hijos y el matrimonio.

ματογραφίας, ζώσιμον και τρόφιμον τὸ γεννώμενον ἔσται καὶ ἐν εὐτυχίᾳ τὸν βίον διατελέσει [12], “si algún planeta benéfico o luminaria o Mercurio está bien configurado en el horóscopo, sin relación con los maléficis, lo nacido será vital y crecerá y pasará su existencia felizmente”].

3.4. Leo (casa del Sol) en el segundo lugar, transitado por la Luna y Saturno en conjunción

1) La luna en Leo: Hefestión, que recoge las prescripciones anteriores (Doroteo, Valente, Tolomeo, etc.) inicia sus *καταρχαί* sobre fundaciones de ciudades y construcciones de edificios con un texto que va como anillo al dedo para el horóscopo que estamos comentando. Dice así: *Ἐὰν βουλευθῆ τις εὐδαίμονα πόλιν κτίσαι καὶ παράμονον, ὁμοίως τε ναῶν καὶ οἰκῶν καὶ τειχῶν οἰκοδομίας καταβάλῃσθαι, ἐπιτηρείτω τὴν Σελήνην ἐν τῷ βασιλικῷ τριγώνῳ παροδεύουσαν κατὰ τὸν καιρὸν καὶ τὴν καταρχὴν τῆς ἐπιγραφῆς ἧτοι θεμελιώσεως καὶ ὑπὸ πάντων τῶν ἀστέρων καλῶς μαρτυρουμένην· οὕτω γὰρ τυχοῦσα ὑπὸ μεγίστων βασιλέων ἧτοι ἀρχόντων τὸ κτίσμα καὶ τὴν τούτου ἐπιμέλειαν καὶ φροντίδα ἔσσεσθαι μηνύει καὶ ἐνδιαίτημα βασιλέων καὶ θεοῖς προσφιλές, ἐπίσημόν τε καὶ ἐνδοξόν καὶ πολυχρόνιον* [[13]: “Si uno quiere fundar una ciudad feliz y duradera, e igualmente iniciar la construcción de templos, casas y murallas, hay que procurar que la luna transite en el trigono regio en el momento y comienzo del trazado o de la cimentación y que esté bien configurada con todos los planetas; pues si se encuentra así, significa que la fundación y el cuidado y vigilancia de esta correrá a cargo de reyes o gobernantes muy importantes y su existencia será grata a reyes y dioses, insigne, gloriosa y muy duradera”].

Pues bien, ¿es este el caso de Constantinopla? En cierta medida: la luna transita por el grado 5 de Leo (que junto con Aries y Sagitario conforma el trigono regio). La condición de este signo como transitado por la luna es importante también para el tratado del 354 ya que, según la traducción latina del mismo, *In his signis solidis Luna cum erit, beneficium... fundamenta ponere...* [9]. En otro texto se recomienda la presencia de la Luna en Leo para construir palacios [14]. Pero quizá el más claro en relación con el tránsito de la Luna por la casa del Sol es un pasaje de Firmico en el que se exaltan las inclinaciones políticas e institucionales de los nacidos en esta situación [10], *Si Luna in domo vel in decano Solis fuerit inventa plena luminibus, et sit diurna genitura, faciet populares sed quibus publica conmiottantur officia. Faciet efficaces sed ut omnia negotiorum genera prospero compleant semper effectu*].

Y, en cuanto a su configuración con los distintos planetas, la situación es la siguiente: Está en buen aspecto con Saturno (conjunción) y con Marte y Mercurio

(sextil), mientras que no tiene asociación (*ἀσύνδετος*) ni con Júpiter ni con Venus. En este caso, la prescripción de Hefestión es favorable a propósito de Júpiter (significa que la ciudad será encantadora y estará libre de preocupaciones), pero no en cuanto a Venus (pues carecerá de entretenimientos y amor). Son significativos para nuestro tema, el destino y futuro de Constantinopla, los efectos de los términos de Júpiter ocupados (en el sistema egipcio) por la Luna, que indican nobleza y poder político, especialmente referido a un imperio: *Τοῦ δὲ Λέοντος αἱ πρῶται ς´ εἰσὶ Διός, ἔμπειροι, ἀρρενικαί, αὐτοκρατορικαί, πάντως τε ἡγεμονικαί, πρακτικαί, ἔξοχοι, οὐδὲν ταπεινὸν ἔχουσαι* [[4], “Los primeros seis grados de Leo son de Júpiter, experimentados, varoniles, propios de emperadores y en general de dirigentes, prácticos, superiores, sin nada de baja condición”].

Con respecto a los términos de Mercurio, por los que transita Saturno, apuntan en la dirección del progreso político e intelectual y de la durabilidad de la fundación (aunque en la prescripción de Valente se refiere a personas): *αἱ δὲ ἐξῆς ς´ Ἑρμοῦ ἀκροαματικά, ὀχλικά, σχολαρχικά, ἀφηγητικά, νομικά, συνεται-καὶ αὐται ἄσποροι, πολυχρονίων δὲ ἀνθρώπων* [[4], “Los siguientes seis grados, de Mercurio, tienen que ver con la enseñanza, con la muchedumbre, con el estudio, con los relatos, con las leyes, con la inteligencia -y por sí mismos son estériles, pero de personas muy longevas”]. La duración temporal de la ciudad fundada con la Luna en Leo se refuerza además con el hecho de que el señor de la casa (el Sol) se encuentra en el undécimo lugar (tanto por signo como por grado, *ἐπαναφορά* del MC, que es un punto importante en la doctrina de Juliano de Laodicea: *ὁ οἰκοδεσότης τῆς Σελήνης ἐν ταῖς ἐπαναφοραῖς τυχῶν χρόνιον μὲν ἔσσεσθαι λέγει τὸ πρᾶγμα, τελεσθήσεσθαι δέ* [[15], “Si el señor de la casa de la Luna se encuentra en las epanaphorai, significa que el asunto será duradero, y se llevará a cabo”]. Esta prescripción, aunque referida a los negocios, es aplicable igualmente a nuestra ciudad; como lo son también los versos de Doroteo a propósito de las tareas de fundación y cimentación de casas: *Ἦνικά δ' αὖτε θέμεθλα δομηγιά τ' ἔργα τελειοῖς / προσθετικῆ φάσειν καὶ τοῖς κατὰ μήκος ἀριθμοῖς / ἔστω τοι Κερόεσσα, τὸ τε πλάτος ἐμβαίνουσα / ὧ τε βορειότατον ζώνης πλινθήϊόν ἐστιν / ἢ Διός ἢ Παφίης ἐ<v> σχήμασι μαρτυρεόντων / ἢ καὶ συνεσσομένων· Φαίων γε μένεσσιν ἐρύκει / δερκόμενος, μαλερὴν δὲ περὶ φλόγα Θεοῦρος ὀρίνει* [[16], “Cuando eches cimientos y hagas obras de construcción/ procura que esté aumentando su luminosidad y distancia/ la Cornúpeta, y entrando en la superficie/ donde está el cuadrante más septentrional del cinturón/ con Júpiter y Venus en aspecto/ o incluso próximos a la conjunción; si Saturno está en aspecto, obstaculiza con su violencia y Marte suscita en torno su ardiente llama”].

Aunque, en este caso, la posición de Saturno (en conjun-

ción con la Luna) y de Marte (en sextil) no es muy favorable, en cambio sí lo es el hecho de que la Luna está en creciente y situada en el cuadrante nororiental (dirigiéndose hacia el Bajo Cielo), así como su proximidad (6° grados de Leo) a Júpiter y Venus, que ocupan Cáncer. Por otro lado, ciertamente la posición en el segundo lugar de nuestro satélite no es lo mejor; pero entre sus efectos hay algunos (frecuentes viajes y negocios por diferentes lugares) que competen a la vida económica de una gran metrópolis como fue Constantinopla⁷. Además, no hay que olvidar que la Luna ocupa términos de Júpiter lo que vuelve a significar actividad política, económica y riqueza (especialmente si la Luna es llena, pero esto es trasladable, aunque sea en menor grado, al creciente): *Si Luna in finibus lovis vel in decano fuerit inventa, et <sit> plena luminibus, faciet homines honestos efficaces, et qui omnes actus prosperis semper rationibus conpleant, patrimoniam propria sibi virtute quaerentes. Alios mercandi gratia ad peregrina ducit loca* [10].

3.5. Saturno en Leo

La influencia de Saturno, en general, no es buena y menos en nacimientos diurnos, ya que el planeta pertenece a la secta del Sol y se alegra de día (aunque este aspecto puede estar limitado por el hecho de que se encuentra en el hemisferio nocturno de la carta astral; Pablo de Alejandría incluye entre sus efectos negativos la sustracción de riquezas para los nacidos con este planeta en el segundo lugar (que corresponde a los medios de vida) y sin duda hay que poner en relación con ello (referido precisamente al horóscopo de Alejandría) la observación de Miguel Glicas en el sentido de que este detalle astrológico/astronómico significa la transferencia del dinero de los ciudadanos a los monjes (entendido como algo positivo por parte de él, que también es un monje): *καὶ μᾶλλον ὅτι ἐν τῷ δευτέρῳ τόπῳ τοῦ ζωδιακοῦ ὁ τοῦ Κρόνου ἀστὴρ κείμενος σημειογραφήσας ἐδήλωσε τὰ τῶν πολιτῶν χρήματα πρὸς τοὺς μοναχοὺς ἀναλίσκεσθαι, ὡς μοναχὸς καὶ αὐτὸς τυγχάνων, καθὼς καὶ μέχρι τοῦ νῦν τοῦτο γινόμενον βλέπομεν* [17].

Pese a estas influencias poco recomendables para la fundación de una ciudad, sin embargo los textos relacionados con el signo de Leo (tutelado por su jefe de secta) y parte principal del trígono regio, dejan ver cierto resquicio para atribuir al planeta un efecto favorable en lo que se refiere al prestigio social y político, como leemos en Firmico: *in primis aetatis annis vires habebunt. Interdum claris et floriosis actibus destinati, [et] ex ipsis actibus maxima consequentur insignia, et maximae felicitatis ornamenta percipiunt* [10].

3.6. Conjunción de la Luna y Saturno

También esta configuración es favorable para la fundación de una ciudad. Los beneficios son numerosos tal como leemos en Valente, siendo digna de subrayar la especial referencia a la fundación de ciudades sugerida por el término *θεμελίων*, en particular con la Luna alejándose de Oriente como ocurre aquí (va del levante hacia el norte), aunque no haya configuración con los planetas buenos: *Κρόνος μὲν οὖν καὶ Σελήνη ὠφέλιμοι, περιποιητικοὶ κτημάτων, θεμελίων ναυκληρίας καὶ ἐκ θανατικῶν εὐεργετικοί, μάλιστα ἐπὶ ἢ Σελήνη τὸν ἐξ ἀνατολῆς δρόμον ποιομένη τύχη καὶ ὑπὸ ἀγαθοποιῶν μαρτυρηῆται· μειζόνων γὰρ συστάσεις καὶ δωρεάς καὶ ἐχθρῶν καθαιρέσεις ἀποτελεῖ...* [[4], “Pues bien, Saturno y Luna son provechosos, causantes de riqueza, de cimientos, y que sacan beneficio de asuntos relacionados con la muerte, especialmente cuando la Luna se aleja del oriente y está configurada con los planetas benéficos; pues proporciona tratos con personas importantes, presentes y eliminación de enemigos, ...”].

3.7. Tauro (casa de Venus) en el undécimo lugar, transitado por el Sol

A esta posición le es aplicable en parte la doctrina registrada por Valente de que los astros benéficos, si se encuentran allí, *ἐπιφανεῖς καὶ πλουσίους ἐκ νεότητος ποιοῦσιν, πλείω δὲ καὶ τὸν κλῆρον τῆς τύχης ἐπιθεωρήσαντες ἐν τριγώνῳ μέρει καὶ τὸν ὠροσκόπον καθ' ἐξάγωνον* [[4], “hacen individuos insignes y ricos desde la juventud, sobre todo si están en aspecto con la suerte de la fortuna en grado de triplicidad y en sextil con el horóscopo”]. Esto último es el caso en nuestra fundación, ya que el grado de la Fortuna se encuentra en Virgo, en triplicidad con Tauro, y el horóscopo está hexagonal con el *Ἄγαθὸς Δαίμων* ocupado por el Sol.

Pero, si la aplicación de esta influencia a nuestro horóscopo podría ser discutible, por la condición de luminaria del Sol, que no lo incluiría como astro positivo (en todo caso sería indiferente), su simbolismo como representación de la nobleza, la realeza y el poder político en general, se incrementa por transitar una casa (el *Ἄγαθὸς Δαίμων*) tutorizada por Júpiter: *In undecimo loco Sol ab horoscopo constitutus felices faciet et nobiles, et quorum patres maximo honoris splendore decorentur; sed processu temporis augmenta felicitatis et dignitatis accipient* [10]; su influencia es positiva además, porque dicho lugar es domicilio de Venus y porque se encuentra en configuración sextil con Júpiter y Venus, que incrementa

⁷ [10]: *alii sic habentes Lunam assiduis peregrinationibus occupantur et actus suos per multa dividunt loca; sed vitam eorum talem facit, ut alicui potestati subiaceat*. Actividades que se confirman por los efectos atribuidos en otro pasaje del mismo texto a la Luna cuando se aleja de Júpiter hacia Saturno en fase creciente (como aquí) o llena [10]: *Erunt aquosis semper atque humidis actibus implicati aut adsiduis peregrinationibus [vel peregrinantibus] errantes aut peregrinarum mercium gratis navigantes, ut ex ista conversatione vitae illis prae-sidia quaerentur*.

los reconocimientos institucionales (Idem: *Haec autem maiora erunt omnia, si sic positum Solem Iuppiter aut simul cum eo collocatus aut trigonica radiatione* [el sextil es un aspecto con los mismos efectos, aunque atenuados, que la triplicidad] *respexerit aut si Venus cum ipso matutina fuerit inventa aut <de> exagono* [esta es la situación aquí] *matutina respexerit; nam hae omnes dignitates amicorum illis gratia conferuntur*); y, por último, la condición del signo [Tauro es signo de tierra y sólido, circunstancias ambas que denotan estabilidad] invita a considerar esos efectos de prestigio y poder como duraderos para el futuro de la ciudad.

3.8. Géminis [casa de Mercurio] en el duodécimo lugar, transitado por Mercurio y Marte en conjunción

Aunque tanto el lugar [*Κακὸς Δαίμων*] como la configuración con Marte son circunstancias negativas, las cualidades de Mercurio se salvan por encontrarse el planeta en su casa y en los términos y decano de Júpiter.

Por otra parte, la doctrina de Hermes Trismegisto reflejada en Fírmico Materno apunta algunos efectos favorables de éste en dicha casa, que van bien con la futura actividad intelectual y administrativa de Constantinopla, cuando, como es el caso, el planeta es matutinus: *In duodecimo loco Mercurius ab horoscopo constitutus faciet ingeniosos; si <matutinus> fuerit, in magnis negotiis constituit, aut conductores publicorum negotiorum facit, <ut>, in quibus negotiis alii periclitantur, in ip-sis prosperos habeant eventus* [10].

Y, más adelante, en el mismo texto, las virtudes intelectuales y administrativas ligadas al planeta se hacen aún más explícitas cuando ocupa este lugar: *Mercurius <vero> in hoc loco inventus faciet doctos grammaticos oratores geometras magistros, orationes suas atque defensiones [suas] adsidua mercatione vendentes, aut qui orationis suae praesidio laborantibus soleant hominibus subvenire defendentes eos et periculis liberantes; nam tales erunt, ut ab omnibus cordatiores esse videantur et quibus omnium doctrinarum conferantur augmenta* [10]⁸.

3.9. Conjunción de Mercurio y Marte

Aunque los efectos de esta conjunción no son en general favorables, hay algunos de ellos que conducen al prestigio militar y político (favorecido por el decano de Júpiter) que se supone debe tener la ciudad nacida bajo su influencia: *τινάς μὲν οὖν ἀθλητικούς* [la prescripción se refiere al nacimiento de individuos], *στρατιωτικούς ἢ καθηγεμόνας, εὐεργετικούς, περιέργους, ποικίλως τὸν βίον περιερχομένους* [[4], “algunos atléticos, soldados o generales, bienhechores, muy activos”].

3.10. Doctrina de las suertes

También estas denotan el progreso económico, político, social y religioso de la nueva ciudad por sus posiciones, todas favorables. En efecto, las cuatro suertes principales contempladas por Valente en sus horóscopos son la Fortuna, el Demon, la *βάσις* (especialmente importante en nuestro caso por tratarse de la fundación de una ciudad) y el *ὑψωμα* (que se calcula llevando a partir del horóscopo el arco que hay entre el grado del sol [aquí 18° 19´ Tauro] y el primero de Aries; por tanto, estaría en 26° 11´ Tauro, coincidiendo en la misma casa de Venus que el Sol, en signo sólido de tierra, decano de Saturno y términos también de Saturno) [18]. Se dan, pues, las siguientes circunstancias favorables:

a) La Fortuna está por signo en el Bajo Cielo, asegurando con su prosperidad los cimientos de la nueva fundación (por grado estaría en el lugar tercero, que es el de la Diosa) y en configuración positiva (hexágono masculino) con la Luna y Saturno, con Mercurio y Marte, con el Demon y con la *βάσις*. Su decano es la Luna y sus términos lo son de Saturno, los dos planetas que se encuentran en conjunción en Leo y bien configurados con ella (sextil).

b) El Demon, además de su configuración positiva con la Fortuna y la *βάσις*, ocupa el signo del MC, lo que indica poder político y prestigio para la nueva ciudad. Esto se potencia además por su triplicidad (nada menos que el triángulo real o de fuego) con los signos ocupados por la Luna y Saturno (Leo, casa del Sol al que representa el Demon como símbolo del progreso espiritual) y por la suerte del asentamiento físico, que es la *βάσις* (en Sagitario, aunque en el *Κακὸς Δαίμων*). Por último, su decano y términos son de Venus, lo que significa prestigio en el ámbito de las bellas

⁸ Las mismas profesiones intelectuales se mencionan en Pablo de Alejandría [12] como resultado de la acción de Mercurio en esta casa, entre otras influencias más negativas: *ὅτε δὲ καὶ γραμματέας ἢ χαμαιδιδασκάλους ἢ ἔρμηνεας ἢ δικολόγους ποιήσει*. Véase también la doctrina de Fírmico al respecto [10]: *faciet scribas regis aut senatus aut notarios exceptores principum, aut <qui> civitates maximas tueantur*; aunque, en este caso, el astrólogo añade la conjunción con Júpiter, ausente en nuestro horóscopo. En el texto citado arriba [10] sin embargo, la configuración con Marte (conjunción aquí) tiene connotaciones adicionales negativas, al menos para los individuos, en las que los astrólogos medievales podrían ver reflejadas las intrigas propias de la corte: *Si vero Mars... simul cum eo fuerit, faciet delatores absconsos subdolos malitiosos maleficos. Faciet etiam maleficos venenarios aut qui falsa artificia malitiae perficiant, ut propter horum criminum malitiam graves condemnationes incurrant; aut enim quasi malefici aut quasi falsatores damnabuntur; falsare autem aut tabulas aut actus aut acta publica aut ob hoc damnatos malis faciet mortibus interire. Faciet etiam aut a servis aut propter servos maximas damnationes et maxima pericula*.

artes y buenas maneras.

c) La *Βάσις* se encuentra en la casa diurna de Júpiter, en el trígono regio, en decano de la Luna y en términos de Mercurio, que representan la actividad económica marítima e intelectual.

d) Y por último el *ὑψωμα* o suerte de la exaltación, que tiene implicaciones astrológicas igualmente en lo que se refiere al prestigio de un nacimiento, se encuentra en el mismo signo del Sol, signo sólido y de tierra, en configuración, por tanto, sextil (femenino) con el signo horóscopo y con los dos planetas benéficos de los que, además, Venus es su señor y Júpiter el astro tutelar del *Ἀγαθὸς Δαίμων*, ocupado por esta suerte. Tanto el decano como los términos pertenecen a Saturno.

4. Conclusión

1) Puesto que todos los astros están en el hemisferio oriental, no hay oposición ni entre las luminarias, ni de éstas con los planetas, lo que es positivo, ya que no hay lugar a los efectos negativos que dichas oposiciones suponen, según Hefestión. Por otra parte, la luna está en el cuarto creciente, alejándose de la conjunción.

2) La riqueza y belleza de la ciudad queda asegurada por el papel dominante de los planetas del prestigio y benéficos: Júpiter (que se encuentra en el horóscopo y tutela: la casa de la dodecátropos ocupada por el Sol; el signo donde cae la *Βάσις*, los términos de las luminarias y de Mercurio y el decano en Géminis de éste); y Venus (que también está en el horóscopo y tutela: la casa donde está el Sol y la Fortuna, los términos de Marte y el decano del Demon y el suyo propio y de Júpiter en Cáncer).

3) La actividad económica (marítima en particular y comercial en general) e intelectual, está asegurada por la importancia de los planetas que las rigen (la Luna y Mercurio). Así, la Luna ocupa el segundo lugar de la dodecátropos (concerniente a los recursos) y tutela: el horóscopo (pues Cáncer es su casa) y el decano de Tauro donde se encuentra el Sol y el de Sagitario donde está la *Βάσις*, además ocupa términos de Júpiter. En cuanto a Mercurio, se encuentra en su casa (Géminis), en el decano de Júpiter y tutela: la casa donde está él mismo y Marte; los términos del horóscopo, la *Βάσις* y Saturno y el decano del horóscopo en Cáncer. Además está en triplicidad con la Fortuna (trígono de aire).

4) El prestigio social, político y religioso está asegurado por el papel reservado a los astros correspondientes (el Sol, Júpiter y Marte) y a las suertes del demon y la exaltación. A saber: el Sol está en la casa

de la dodecátropos tutelada por Júpiter, en trígono de tierra y cuadratura sólida (en aspecto con la Luna y Saturno que ocupan su casa, Leo). Júpiter, además de ocupar el horóscopo, es señor de la casa donde está la *Βάσις* (Sagitario) y tutela: los términos de las dos luminarias y de Mercurio y el decano de Mercurio en Géminis. En cuanto a Marte, ocupa su decano en Géminis y tutela: la casa del Demon (Aries) y los términos de Júpiter, Venus y el Demon. Y finalmente, éste, se encuentra en el Medio Cielo, en triplicidad con la suerte de la *Βάσις* y en sextil con la Fortuna.

5) La influencia habitualmente negativa de Saturno y Marte es menor por encontrarse en oposición a sus respectivas sectas (Marte, que es nocturno, está en el hemisferio diurno y Saturno, que es diurno, está en el hemisferio nocturno) y por sus configuraciones positivas entre sí y con el demon, la Fortuna y la *Βάσις* (sextil) y de Marte con la Fortuna (triplicidad de aire) y de Saturno con el demon y con la *Βάσις* (triplicidad de fuego).

6) Finalmene se cumple en gran parte la prescripción de Valente a propósito de los señores de la Fortuna y del Demon (en nuestro caso Mercurio y Marte) según la cual cuando se encuentran en posición oriental y en sus propios lugares (esto es válido para Mercurio en Géminis) y bien configurados con la Luna y el Sol (en nuestro caso sólo la Luna se encuentra en sextil con ellos) los nacidos *ἐνδοξοὶ καὶ ἐπίσημοι γενήσονται καὶ ἐγγύς βασιλέων ἢ ἱερῶν ἀναστρεφόμενοι καὶ δωρεῶν καὶ δόξης καταξιούμενοι* ([4], “serán gloriosos e insignes e individuos que se crían cerca de reyes y templos y son dignos de prebendas y de fama”).

7) No podemos saber, es cierto, si la carta natal de Constantinopla, que hemos analizado, corresponde a la realidad histórica de su fundación, ni si Constantino consultó astrólogos avezados para iniciar sus obras o buscar el momento adecuado de su inauguración oficial; pero lo objetivo es que los datos astrológicos analizados aquí coinciden con una fecha razonable y la interpretación astrológica de esos datos es adecuada a lo que conocemos sobre el prestigio, duración y poder alcanzado por la ciudad hasta su ocupación otomana. Quien fijara la fecha para trazar este horóscopo, sin duda conocía bien los tratados astrológicos antiguos y, en especial, tuvo presente a la hora de establecer el momento para ella la Anthologia de Vetio Valente, cuya popularidad y uso todavía colegimos a comienzos del siglo siguiente por los extractos de Hefestión de Tebas.

Bibliografia

- [1] Catalogus Codicum Astrologorum Graecorum, vol. IX2, Bruxellis, 1953
- [2] Gaurici L., *Tractatus astrologicus*, Venetiis, apud Bartholomaeum Caesanum, 1552
- [3] Cedrenus G., *Compendium historiarum Liber Prior ab Immanuele Bekkero suppletus et emendatus*, Bonnae, 1838
- [4] Vettius V., *Anthologiae*, ed. D. Pingree. Leipzig, BT, 1986
- [5] Pingree, D., *The Horoscope of Constantinople*. In: Y. Maeyama & W.G. Salzer, eds., ΠΡΙΣΜΑΤΑ: Naturwissenschaftsgeschichtliche Studien. Festschrift für Willy Hartner. Wiesbaden, pp. 305 - 315, 1977
- [6] Magdalino P., *L'Orthodoxie des astrologues. La science entre le dogme et la divination à Byzance (VIIe-XVIe siècle)*, Paris, Lethielleux, 2006
- [7] Gazis Th. D., Constantinople's inauguration horoscope. Informazioni su: <https://greekastrologer.wordpress.com/tag/constantinoples-horoscope/>, 2015
- [8] Codinus, *Scriptores Originum Constantinopolitana-rum*, II, ed. Th. Preger. Lipsiae, BT, 1907
- [9] Pérez Jiménez A., *Influencias astrales en la fundación de ciudades y en las tareas de construcción*. In: MHNH 4, pp. 173-196, 2004
- [10] Firmicus Maternus, *Mathesis*, ed. W. Kroll, F. Skutsch & K. Ziegler. Stutgardiae. B.T., 1968
- [11] Pérez Jiménez A., *Antiochi, De stellarum in locis thematis significationibus fragmentum epicum: Edición, traducción española y comentario*. In: MHNH 14, pp. 217 - 290, 2014
- [12] Paulus A., *Elementa apotelesmatica*, ed. A.E. Boer. Lipsiae. BT, 1958
- [13] Hephaestio T., *Apotelesmatica*, ed. D. Pingree, Leipzig, B.T., 1973
- [14] Catalogus Codicum Astrologorum Graecorum, vol. V3, Bruxellis, 1910
- [15] Catalogus Codicum Astrologorum Graecorum, vol. I. Bruxellis, 1898
- [16] Dorotheus Sidonius, *Carmen astrologicum*, ed. D. Pingree. Leipzig, BT, 1976
- [17] Imperatoris Manuel Commenis et Michael Glycae Disputatio [ed. F. Cumont], Catalogus Codicum Astrologorum Graecorum, vol. V1. Bruxellis, pp. 108 - 125 & 125-140, 1904
- [18] Greenbaum D.G., *The Daimon in Hellenistic Astrology*, Leiden-Boston. Brill, 2016