

LIBRO DE LOS JUICIOS DE LAS  
ESTRELLAS

POR

ABRAHAM BEN EZRA

LIBRO INTRODUCTORIO  
LIBRO DE LOS JUICIOS DE LAS NATIVIDADES.  
LIBRO DE LAS PREGUNTAS.  
LIBRO DE LAS ELECCIONES.  
LIBRO DE LAS REVOLUCIONES DE LOS AÑOS.  
LIBRO DE LOS JUICIOS DE LAS ENFERMEDADES.

## Contenido

1- Introducción .....	
2- Índice .....	
3- Primer Capítulo. La esfera, los signos y los planetas .....	
3-1 La esfera. Su división .....	
3-2 La esfera. Las constelaciones y estrellas.....	
3-3 Las estrellas en los signos .....	
3-4 La división de las estrellas por magnitudes.....	
3-5 Los planetas y sus dignidades en los signos.....	
3-6 Clasificación de los signos .....	
3-7 La naturaleza de los planetas .....	
4- Segundo capítulo. Los signos .....	
4-1 Aries.....	
4-2 Tauro.....	
4-3 Géminis.....	
4-4 Cáncer.....	
4-5 Leo .....	
4-6 Virgo.....	
4-7 Libra .....	
4-8 Escorpio.....	
4-9 Sagitario.....	
4-10 Capricornio .....	
4-11 Acuario.....	
4-12 Piscis .....	
5- Comentario general respecto a las estrellas fijas .....	
Movimiento de los Nodos heliocéntricos.....	
Movimiento geocéntrico de los Nodos .....	
Movimiento de los Ápsides heliocéntricos.....	
Movimiento geocéntrico de los Ápsides .....	
Tablas de Nodos .....	
6- Tercer capítulo. Los aspectos: definición.....	
7- Los cuadrantes de la esfera y su naturaleza.....	
8- Las Casas y sus significados globales. ....	
8-1 La I .....	
8-2 La II .....	
8-3 La III .....	
8-4 La IV .....	
8-5 La V.....	
8-6 La VI .....	
8-7 La VII .....	
8-8 La VIII .....	
8-9 La IX.....	
8-10 La X.....	
8-11 La XI .....	
8-12 La XII .....	
9- Cuarto capítulo. Los planetas .....	
9-1 Saturno .....	
9-2 Júpiter.....	
9-3 Marte.....	

9-4 Sol.....	.....
9-5 Venus.....	.....
9-6 Mercurio.....	.....
9-7 La Luna .....	.....
10- Quinto capítulo. Fuerza y debilidad de los planetas.....	.....
10-1 La Fuerza de los planetas .....	.....
10-2 Gradaciones de la fuerza de los planetas.....	.....
10-3 Otros tipos de fuerza .....	.....
10-4 Debilidad de los planetas .....	.....
10-5 Debilidad de la Luna.....	.....
10-6 La fuerza de los planetas por sí mismos .....	.....
10-7 La fuerza de los planetas en relación al Sol.....	.....
10-7-1 Los tres planetas soberanos .....	.....
10-7-2 Mercurio y Venus .....	.....
10-7-3 La Luna .....	.....
11- Séptimo capítulo. Relaciones entre planetas.	
Las 30 condiciones .....	.....
11-1 La Aplicación .....	.....
11-2 La Conjunción.....	.....
11-3 La Mezcla .....	.....
11-4 El Aspecto.....	.....
11-5 La Separación .....	.....
11-6 El planeta que va solo .....	.....
11-7 Planeta Turbado.....	.....
11-8 Tomar y Dar la fuerza .....	.....
11-9 Conjunción de varios planetas.....	.....
11-10 Devolver la Luz.....	.....
11-11 Dar la Fuerza .....	.....
11-10 Devolverla Luz.....	.....
11-11 Dar la Fuerza .....	.....
1-12 Dar Señoría .....	.....
1-13 Dar su Naturaleza .....	.....
1-14 Dardos Naturalezas.....	.....
1-15 La Derechura.....	.....
1-16 La Torcedura .....	.....
1-17 La Retención .....	.....
1-18 Devolverla Luz para bien .....	.....
1-19 Devolverla Luz para mal.....	.....
1-20 La Destrucción.....	.....
1-21 El Acontecimiento .....	.....
1-22 La Pérdida .....	.....
1-23 Cortar la Luz.....	.....
1-24 El Placer.....	.....
1-25 La Recompensa.....	.....
1-26 La Recepción .....	.....
1-27 La Franqueza.....	.....
11-28 La Semejanza .....	.....
11-29 El Asedio.....	.....
11-30 La Señoría.....	.....
12- Octavo capítulo. Determinaciones en natales u horarias.	

conclusiones.....	
12-1 La Luna .....	
12-2 Los planetas benéficos y maléficos.....	
13- Noveno capítulo. Las Partes.....	
A - Las Partes de los planetas .....	
13-1 Partes de la Luna.....	
13-2 Parte del Sol.....	
13-3 Parte de Saturno .....	
13-4 Parte de Júpiter.....	
13-5 Parte de Marte.....	
13-6 Parte de Venus.....	
13-7 Parte de Mercurio.....	
B - Las Partes de las Casas.....	
13-8 Parte de la Vida .....	
13-9 Parte de la Ayuda y la Belleza .....	
13-10 Parte del Saber y del Placer.....	
13-11 Parte de los bienes.....	
13-12 Parte de los préstamos. ....	
13-13 Parte de si encontrarás alguna cosa.....	
13-14 Parte de los hermanos .....	
13-15 Parte del número de hermanos.....	
13-16 Parte de la muerte de los hermanos .....	
13-17 Parte del padre.....	
13-18 Parte de la muerte del padre.....	
13-19 Parte del abuelo .....	
13-20 Parte del valor de la persona. ....	
13-21 Parte de las posesiones .....	
13-22 Parte de la labranza .....	
13-23 Parte del final de la criatura .....	
13-24 Parte del hijo.....	
13-25 Parte del tiempo en que ha de nacer.....	
13-26 Parte de los hijos varones.....	
13-27 Parte de la hijas.....	
13-28 Parte de la pregunta.....	
13-29 Parte de las enfermedades.....	
13-30 Parte de los cautivos y sirvientes.....	
13-31 Parte de la cautividad y prisión.....	
13-32 Parte de la lujuria .....	
13-33 Parte del comercio camal en la natividad de la mujeres. ....	
13-34 Parte de acostarse con mujer.....	
13-35 Parte de la deshonestidad del hombre.....	
13-36 Parte de la honestidad de mujer. ....	
13-37 Parte del puterío de las mujeres. ....	
13-38 Parte de la infidelidad en los hombres .....	
13-39 Parte de la infidelidad de la mujeres.....	
13-40 Parte de la lujuria masculina .....	
13-41 Parte de acostarse con la mujer.....	
13-42 Parte del amor.....	
13-43 Parte de las disputas.....	
13-44 Parte de las bodas (Novias) .....	

13-45	Parte de la muerte.....
13-46	Parte del Planeta que mata .....
13-47	Parte de los Años que son peligrosos .....
13-48	Parte de la localización de la Enfermedad.....
13-49	Parte de la Angustia de la persona .....
13-50	Parte del viaje terrestre .....
13-51	Parte de navegar.....
13-52	Parte del buen talante.....
13-53	Parte de la sabiduría .....
13-54	Parte del sentido común.....
13-55	Parte de los presagios.....
13-56	Parte de saber si algo es cierto o no.....
13-57	Parte de la realeza.....
13-58	Parte de la victoria .....
13-59	Parte del consejo .....
13-60	Parte de la franqueza .....
13-61	Parte la señoría que se alcanza repentinamente .....
13-62	Parte del oficio manual.....
13-63	Parte de la obra de las manos .....
13-64	Parte del Trabajo Obligatorio.....
13-65	Parte de la Mercadería .....
13-66	Parte de la Grandeza del Hombre.....
13-67	Parte de la Madre .....
13-68	Parte de los Amigos .....
13-69	Parte de la fama de la persona .....
13-70	Parte del Provecho.....
13-71	Parte de la Esperanza.....
13-72	Parte de la Prosperidad en la casa.....
13-73	Parte de la Franqueza del Alma .....
13-74	Parte de la Alabanza .....
13-75	Parte del Deseo.....
13-76	Parte del Cambio de Parecer (Mudanza).....
13-77	Parte de los Compañeros.....
13-78	Parte de los Enemigos .....
13-79	Parte de la Casa XII.....
C-	Otras Partes.....
13-80	Parte de los Años de Vida .....
13-81	Parte de las Marcas del Cuerpo .....
13-82	Parte de la Tardanza.....
13-83	Parte de la Falsedad.....
13-84	Parte del Lugar que Buscará .....
13-85	Parte del Engaño.....
13-86	Parte de la Verdad.....
13-87	Parte de la Fortaleza .....
13-88	Parte de la Matanza .....
D-	Partes de las conjunciones mayores.....
13-89	Parte del reino.....
13-90	Parte de la cuenta de los días del rey.....
13-91	Parte de la entronización del rey .....
E-	Las Partes Mayores.....

13-92	Parte primero de la revolución.....
13-93	Parte segundo de la revolución .....
13-94	Parte de la lluvia.....
13-95	Parte de si alguna cosa sucederá o no .....
F-	Partes para conocer el precio de las cosas .....
13-96	Partes del precio de las mercancías.....
14-	Décimo capítulo. Las direcciones .....
	Notas sobre las direcciones.....

## SUMARIO

	Introducción.....
1.-	Libro de las natividades.....
1-1	Los juicios generales anulan los particulares.....
1-2	Para saber el verdadero grado del Ascendente. El miundar. ....
1-3	Sobre el significado verdadero o falso de los planetas.....
1-4	Las cosas del nacido.....
1-5	El regente del nacido.....
1-6	El carácter y entendimiento del nacido .....
1-7	La vida del nacido .....
1-8	Los lugares de la muerte.....
1-9	La segunda Casa .....
1-10	La tercera Casa. ....
1-11	La cuarta Casa .....
1-12	La quinta Casa.....
1-13	La sexta Casa.....
1-14	La séptima Casa. ....
1-15	La octava Casa. ....
1-16	La novena Casa .....
1-17	La décima Casa .....
1-18	La undécima Casa. ....
1-19	La duodécima Casa .....
1-20	Normas generales. ....
1-21	Norma primera. ....
1-22	Segunda norma.....
1-23	Tercera norma.....
1-24	Cuarta norma.....
1-25	Quinta norma.....
1-26	Sexta norma.....
1-27	Séptima norma .....
1-28	Octava norma .....
1-29	Novena norma .....
1-30	Décima norma .....
1-31	Undécima norma .....
1-32	Duodécima norma .....
1-33	Elección del Ascendente. ....
1-34	El lugar conveniente para vivir.....
2-	Acerca de las preguntas (Astrología Horaria).....
2-1	Discrepancias y opiniones de los sabios.....
2-2	El regente de la pregunta.....

2-3	Conclusiones generales.	.....
2-4	Pregunta por un hombre, si está vivo o muerto.....	.....
2-5	Pregunta sobre bienes o dinero.....	.....
2-6	Pregunta sobre dinero prestado .....	.....
2-7	Pregunta sobre dinero robado.....	.....
2-8	Pregunta sobre compras. ....	.....
2-9	Pregunta sobre parientes y hermanos. ....	.....
2-10	Pregunta sobre si volverá a su casa una persona. ....	.....
2-11	Pregunta sobre viaje corto. ....	.....
2-12	Pregunta sobre el final de alguna cosa. ....	.....
2-13	Pregunta del Rey sobre si alguien se rebelará contra el.....	.....
2-14	Preguntas sobre cosas ocultas.....	.....
2-15	Pregunta sobre enfermedades.....	.....
2-16	Preguntas sobre sirvientes. ....	.....
2-17	Preguntas sobre esposa.....	.....
2-18	Pregunta sobre socios. ....	.....
2-19	Pregunta sobre contiendas.....	.....
2-20	Pregunta sobre quién vencerá.....	.....
2-21	Pregunta sobre una ciudad sitiada. ....	.....
2-22	Pregunta sobre robos.....	.....
2-23	Pregunta para conocer al ladrón. ....	.....
2-24	Pregunta sobre un cautivo huido. ....	.....
2-24	Pregunta sobre temores. ....	.....
2-25	Pregunta sobre rumores.....	.....
2-26	Pregunta sobre mensajes. ....	.....
2-27	Pregunta sobre un viaje largo. ....	.....
2-28	Pregunta sobre la obtención de un cargo.....	.....
2-29	Pregunta sobre la disposición de otro.....	.....
2-30	Pregunta sobre ganancias. ....	.....
2-31	Pregunta sobre presos.....	.....
2-32	Pregunta sobre animales.....	.....
3	- Las elecciones.....	.....
3-1	Aclaraciones previas.....	.....
3-2	Elección para iniciar estudios o aprendizajes.....	.....
3-3	Elección para tomar un medicamento. ....	.....
3-4	Elecciones para higiene y sanidad.....	.....
3-5	Elecciones para entrar en un lugar.....	.....
3-6	Elecciones para navegar. ....	.....
3-7	Elecciones para construir edificios.....	.....
3-8	Elección para comprar propiedades. ....	.....
3-9	Elección para actividad secreta .....	.....
3-10	Elección del hijo.....	.....
3-11	Elección para comprar cautivos.....	.....
3-12	Elección para comprar ganado lanar. ....	.....
3-13	Elección para ir a la guerra.....	.....
3-14	Elección para tomar esposa.....	.....
3-15	Elección para la boda. ....	.....
3-16	Elección para asociarse. ....	.....
3-17	Elección para escaparse.....	.....

3-18 Elección para viajes de negocios.....	
3-19 Elección para recibir a una persona.....	
3-20 Elección para aprender una ciencia. ....	
3-21 Elección de la hora para presentarse ante alguien. ....	
3-22 Elección del momento de la coronación. ....	
3-23 Elección para iniciar oficio o profesión. ....	
3-24 Elección para hacer amigos.....	
3-25 Elección para comprar animales domésticos.....	
4 - Las revoluciones de los años.....	
4-1 Introducción. ....	
4-2 El ciclo de la conjunción de Júpiter y Saturno. ....	
4-3 Significado de la conjunción mayor de Júpiter y Saturno.....	
4-4 Momento en el que se tiene que calcular la carta.....	
4-5 Valoración de ambos planetas (Júpiter y Saturno) ....	
4-6 Aspectos de otros planetas en el momento de la conjunción. ....	
4-7 La importancia de las fardarías. ....	
4-8 Los pronósticos anuales para una ciudad. ....	
4-9 Digresión sobre la conjunción de Saturno y Marte en Cáncer.....	
4-10 Los eclipses. Su valoración. ....	
4-11 La "fuerza del doce" de los planetas según Doroteo.....	
4-12 El regente de la ciudad y el de la Casa VII.....	
4-13 Los planetas angulares.....	
4-14 Las significaciones de los planetas en las revoluciones. ....	
4-15 Los signos y planetas significadores de diversas naciones y ciudades.....	
4-16 Consideraciones diversas sobre planetas y signos en la revolución .....	
4-17 La lluvia.....	
4-18 Los planetas en las revoluciones del año.....	
4-19 Nueva digresión sobre los significadores de cada ciudad o nación.....	
4-20 Período de Júpiter y Saturno .....	
4-21 La Bonanza o carestía.....	
4-22 La Situación de los planetas en la revolución del año.....	
4-23 La Posición del regente del Ascendente en la revolución del año.....	
5- Los juicios de las enfermedades.....	
5-1 El concepto de día. La importancia de la Luna.....	
5-2 Los términos de la enfermedad. ....	
5-3 Para saber si los términos de la enfermedad aportarán mejoría o empeoramiento.....	
5-4 La situación de la Luna al principio de la enfermedad. Deducciones que se pueden hacer a partir de ello. ....	
5-5 Las relaciones entre la posición inicial de la Luna y su posición en los términos de la enfermedad.....	
5-6 Matizaciones respecto a la importancia de la Luna. El Sol como significador en las enfermedades largas.....	
5-7 La naturaleza de la enfermedad.....	
Glosario.....	



## 1 Introducción

En el nombre de nuestro señor Jesús Cristo y de la Virgen María, aquí empieza el libro de los Juicios de las Estrellas que hizo Abraham Ben Ezra, el judío, en el año de Nuestro Señor 1148.

## 2 Índice

Aquí empieza el Libro de los Juicios y está dividido en 7 libros.

El primero habla de las naturalezas y obras de los signos y planetas, de los aspectos, las Casas, las Partes y cuanto es menester en esta ciencia. Dicho libro está repartido en 10 Capítulos:

- El primero trata del aspecto de la esfera y de sus signos y figuras, de los 7 planetas, sus fuerzas y señorías.
- El segundo versa sobre la fuerza de los signos, sus grados, sus obras y la cualidad de las estrellas fijas.
- El tercero describe los aspectos y los 4 cuadrantes de la esfera y las 12 Casas.
- El cuarto trata de la calidad de los 7 planetas, sus fuerzas y sus significaciones.
- El quinto explica cuándo los planetas son fuertes y cuándo son débiles.
- El sexto habla de la fuerza que tienen los planetas por sí mismos y con relación al Sol.
- El séptimo es sobre las 30 conclusiones acerca de los planetas.
- El octavo versa sobre los juicios y las 120 conclusiones de los planetas en las interrogaciones, las natividades y las revoluciones.
- El noveno trata de las Partes de los planetas, las de las Casas y otras.
- El décimo es sobre las direcciones de los planetas, cómo encontrarlas, y las otras direcciones.

## 3- Primer Capítulo

El primero habla de la forma de la esfera y de los signos, de sus figuras, de los 7 planetas y de sus fuerzas y regencias.

### 3-1 La esfera. Su división.

Debes saber que los antiguos dividieron la esfera en 360 partes y llamaron a cada parte "grado".

Eligieron esta división porque se puede repartir en muchas fracciones enteras, como mitad, tercio <sup>1</sup>, cuarto, y otras.

Asimismo, dividieron cada grado en 60 partes y llamaron a cada una "minuto". Cada uno de estos minutos también lo dividieron por 60 y llamaron a cada subdivisión "segundo".

También dividieron cada segundo en 60 "tercios" <sup>2</sup> y cada "tercio" en 60 "cuartos" y así siguieron hasta 10. Dividieron toda la esfera en 12 partes y llamaron a cada parte "signo". Le dieron a cada uno 30 grados y cada signo recibió el nombre de la figura que se muestra allá.

Éstos son los nombres de los signos: Aries, Tauro, Géminis, Cáncer, Leo, Virgo, Libra, Escorpio, Sagitario, Capricornio, Acuario y Piscis. Dichos signos están en la octava esfera con las otras figuras meridionales y septentrionales y suman, entre figuras y estrellas, 1.022.

### 3-2 La esfera. Las constelaciones y estrellas.

Las figuras septentrionales son 21 y las estrellas 360.

La primera figura es el Carro (Osa Menor) y sus estrellas son 7.

La 2<sup>a</sup> es la Osa Mayor cuyas estrellas son 17.

---

<sup>1</sup> Ben Ezra conocía otras divisiones del círculo, como la partición en nueve partes, tal como divide los signos en novenarios.

<sup>2</sup> Por 'tercio' se entiende una división de tercer nivel; por 'cuarto', de cuarto nivel, etc.

La 3ª es el Dragón que tiene 13 estrellas.  
 La 4ª es la figura que llamea (Cefeo). Sus estrellas son 11.  
 La 5ª es el Perro que Ladra (Boyero), con 22 estrellas.  
 La 6ª es la Corona Septentrional (Boreal) y sus estrellas son 8.  
 La 7ª es la figura que está de rodillas (Hércules), con 28 estrellas.  
 La 8ª es el Águila Cayente (Lira). Sus estrellas son 10.  
 La 9ª es la Gallina (Cisne), con 17 estrellas.  
 La 10ª es la figura que está sentada sobre la silla (Casiopea). Sus estrellas son 13.  
 La 11ª es la figura que lleva la cabeza del diablo (Perseo). Sus estrellas son 26.  
 La 12ª es el Pastor que tiene en su mano el freno (Auriga). Sus estrellas son 14.  
 La 13ª la figura que tiene la bestia (Ofiuco). Sus estrellas son 24.  
 La 14ª es la bestia (Serpiente). Sus estrellas son 18.  
 La 15ª es el Diablo (Sagita, flecha), con 5 estrellas.  
 La 16ª es el Águila que Vuela (Águila). Sus estrellas son 9.  
 La 17ª es el Pez de la Mar (Delfín), con 10 estrellas.  
 La 18ª es la Cabeza del Caballo (Equuleus). Sus estrellas son 4.  
 La 19ª es el Caballo Alado (Pegaso). Sus estrellas son 20.  
 La 20ª es la Mujer que no tiene marido (Andrómeda), con 13.  
 La 21ª es el Triángulo (Deltoton). Sus estrellas son 4. Todas ellas suman 38 figuras y las estrellas son 1.022.

### 3-3 Los estrellas en los signos.

Estas 346 estrellas están en los 12 signos, y éste es el recuento de dichas estrellas:  
 En Aries, 13 estrellas; en Tauro, 33; en Géminis, 18; en Cáncer 9; en Leo 27; en Virgo, 26; en Libra, 8; en Escorpio, 32; en Sagitario 31; en Capricornio 21; en Acuario, 42 y en Piscis, 34.  
 Las figuras meridionales son 15 y las estrellas, 316.  
 La primera figura es el León del Mar (Ballena). Algunos llaman a esa figura "Oso" y sus estrellas son 22.  
 La segunda es el Perro Fuerte (Orión) y tiene 38 estrellas.  
 La tercera es el Río (Erídano) con 34 estrellas.  
 La cuarta es el Conejo y sus estrellas son 13.  
 La quinta es el Can Mayor y tiene 18 estrellas.  
 La sexta es el Can Menor con 2 estrellas.  
 La séptima es la Nave (Argo) y sus estrellas son 45.  
 La octava es la Bestia (Hidra) y tiene 25 estrellas.  
 La novena es la Obia (Copa) con 7 estrellas.  
 La décima es Cuervo y sus estrellas son 7.  
 La 11ª es la figura que lleva el león (la mitad es figura de hombre y la otra mitad es de caballo) (Centaurio). Tiene 36 estrellas.  
 La 12ª es el Leopardo (Lobo), con 5 estrellas.  
 La 13ª es la Sartén (Altar). Sus estrellas son 7.  
 La 14ª es la Corona (Austral) y tiene 23 estrellas.  
 La 15ª es el Pez meridional, con 11 estrellas.

### 3-4 La división de las estrellas por magnitudes.

Los antiguos dividieron estas estrellas en 6 magnitudes: a aquellas que eran mayores, las consideraron como de primera magnitud; a las un poco menores, de segunda magnitud; a las aún más pequeñas, de tercera magnitud. Y así fueron disminuyendo hasta la 6ª magnitud. De primera magnitud hay 15 estrellas; de 2ª, 48; de 3ª, 208; de 4ª 474; de 5ª, 217; de 6ª, 49. Además de las 3 estrellas oscuras como una nube.

3-5 Los planetas y sus dignidades en los signos. Las diversas particiones de los signos y los distintos tipos de grados

Los 7 planetas están cada uno en una esfera de por sí. El más superior entre ellos es Saturno, seguido de Júpiter, Marte, Sol, Venus, Mercurio y la Luna. Estos 7 planetas tienen fuerza en los 12 signos, y cada uno de ellos dispone de dos signos que son sus domicilios, excepto el Sol y la Luna, que tienen un solo domicilio cada uno.

Un planeta en su domicilio tiene 5 fuerzas.

Asimismo, los planetas tienen otro signo como "Casa de su Honor". El planeta que se encuentre allí dispone de 4 fuerzas. Cada signo se divide a su vez en 30 partes (grados).

Los 15 primeros grados se otorgan a un planeta, y los 15 restantes, a otro. Estos dos planetas tienen otro compañero y esto es la llamada "fuerza de triplicidad". Cuando un planeta está en su triplicidad dispone de 3 fuerzas.

Cada signo está también dividido en "grados"<sup>3</sup> desiguales, de manera que un número determinado de los primeros grados de! signo son de tal planeta. Y así se divide cada signo hasta los 30 grados. A esto se le llama "fuerza de término". Cuando un planeta está en su término tiene dos fuerzas.

Después se divide el signo en tres partes: los diez primeros grados son de tal planeta, los diez siguientes de otro y los diez últimos de otro más. Esto se llama "fuerza de la faz". Cuando un planeta está en su faz tiene una fuerza.

Cada signo se puede dividir también en 9 partes de 3 grados y un tercio respectivamente. Cada una de ellas se atribuye a un planeta y ésta es la "fuerza de la novena".

Igualmente se puede dividir el signo en 12 partes de 2 grados y medio respectivamente y se asigna cada parte a un planeta. Esto se llama "fuerza de la docena"<sup>4</sup>.

De esta manera los planetas disponen de fuerza. Pero también tienen debilidades: hay signos que son "Casa de la Envidia" de algunos planetas, así como otros que son "Casa de su Vergüenza".

También hay ciertos signos en los que, cuando determinado planeta está allí, éste se encuentra lo más alejado de la tierra que pueda estar<sup>5</sup>. Dicho signo será pues la "Casa de la Altura" de aquel planeta. El signo opuesto será la "Casa de la Bajeza" del mismo, que es cuando el planeta está lo más abajo de la Tierra que pueda estar.

Hay ciertos grados en los signos a los que se les llama "grados brillantes" y hay otros a los que se conoce como "grados oscuros". También los hay que no son brillantes ni oscuros y otros grados que reciben el nombre de "pozos" de los planetas. Ello quiere decir que cuando el planeta se encuentra en alguno de estos grados está débil, como si hubiera caído al pozo.

Hay también otros grados a los que llaman "de gracia y honor", porque cuando un planeta está allí posee mucha gracia y gran honor.

### 3-6 Clasificación de los signos

Hay signos que son de naturaleza de Fuego, otros de Aire, otros de Agua y otros de Tierra. Asimismo los hay masculinos y femeninos.

También hay signos de ascensión recta y otros de ascensión oblicua. Unos son buenos y gozosos y otros son malos. Los hay de hombres, y otros de bestias.

Hay signos que tienen gran voz y otros de voz mediana. Y los que no tienen voz alguna.

Todo esto quiere decir que todo el que nace en este signo tiene estas características.

---

<sup>3</sup> Entiéndase: 'particiones'

<sup>4</sup> Duodenaria.

<sup>5</sup> Ben Ezra utilizaba la posición de los nodos y ápsides (perihelios y afelios) referida a principios de la Era cristiana, utilizando los datos de Ptolomeo. Para conocer las posiciones actuales de estos puntos, pueden consultarse los gráficos y tablas del capítulo.

Así, todas las cosas que hay en este mundo se reparten en 12 signos y cada signo rige ciertas cosas.

### 3-7 La naturaleza de los planetas.

Así como hemos repasado los doce signos haremos con los planetas.

Hay planetas buenos y malos; masculinos y femeninos; del día y de la noche; de Fuego, de Aire, de Agua y de Tierra. Planetas de hombres y de bestias. Planetas que representan lo grande y otros lo pequeño. Todas las cosas que están en este mundo están representadas por los 7 planetas.

Os diré, en este libro, todo lo que representan los signos, los planetas, y sus fuerzas; cómo se combina una fuerza con otra y todos los juicios según los antiguos.

Los caldeos, los egipcios, los persas, los indios, los griegos -de los cuales el principal era Ptolomeo-, de tal forma que no harán falta otros libros más que éste para emitir cualquier juicio.

El segundo capítulo habla de la fuerza de los signos, de los grados, de sus obras y de las cualidades de las estrellas fijas.

### 4- Las signos

#### 4-1 Aries

El primer signo es Aries. Es signo de fuego y masculino, diurno, oriental y cardinal, de pasos cortos y ascensión oblicua. Se relaciona con la naturaleza temporal, Es un buen signo e informa sobre rayos y truenos.

Cuando el Sol está en su comienzo, significa viento y lluvia. La mitad del signo es templada y el final caliente, de fiebre. Si el señor del año se encuentra en la parte meridional, denota calor con humedad y si está en la parte septentrional, indica frío.

Este signo gobierna a todos los animales que tengan pezuñas con cascos y rige todas las cosas que tengan dos colores o dos figuras. Es de voz mediana y señor del viento que viene de oriente, así como del fuego, y su calor es templado.

Rige la sangre y los sabores dulces; los colores rojo y amarillo.

En animales, es el significador de las ovejas y todo lo que tenga patas. En metales, rige el oro y la plata, el hierro y el cobre.

De las 7 zonas geo-climáticas, gobierna el tercer clima, toda la tierra de Babilonia, Persia, Adarion y Palestina, así como los descampados y el pasto de las ovejas y todo lugar de fuego. Es señor de las guaridas de los ladrones y de todas las casas que están cubiertas por vigas. Según Ptolomeo también rige las casas de oración y de juicios.

Los antiguos decían que rige las letras Alef y Nun. Sus años son 15, y sus meses, 15; sus días, 37 y medio, y sus horas, 4.

El que nace con este signo en el Ascendente tiene el cuerpo templado y la cara larga, los ojos grandes, mirando hacia el suelo, el cuello grueso, las orejas flácidas. Su cabellera es abundante y rizada, sus piernas flacas y tiernas. Tiene la palabra bella, habla mucho y es glotón e irritable. Ama la justicia y no tiene gran voz.

Cuando la Luna o la Parte de la Fortuna se hallan en este signo conjuntos a un maléfico auguran viruela, lepra, sordera o calvicie.

El que nazca con Ascendente en la 1ª faz será rubio, de vientre estrecho y de carnes magras. Tendrá una señal en el pie y codo izquierdos, y muchos amigos que aborrecerán el mal.

El que nazca en 2ª faz será de tez oscura, bien parecido, de cuerpo templado, y se enojará por cualquier cosa, aunque pronto se le pasará. Será de corazón elevado, poseerá buen juicio y buena doctrina. Tendrá muchos enemigos.

El que nazca en la 3ª faz será entre rojizo y amarillo y solitario de gentes.

Del cuerpo del hombre, este signo rige: la cabeza, la cara, las pestañas y las orejas. Las enfermedades del signo son: gota y enfermedades de los oídos, nariz, dientes, ojos, y plagas <sup>6</sup> en la persona.

Según los egipcios, si Saturno está en el Ascendente, siendo éste Aries, provoca enfermedades en el pecho; Júpiter, en el corazón; Marte, en la cabeza; Sol, en los riñones; Venus, en los pies; Mercurio, en las piernas y la Luna en el tobillo.

Este signo rige a los reyes que son justos, liberales, gente de armas, y a quienes recorren el mundo.

Dicho signo es domicilio de Marte y el Honor del Sol se sitúa en el grado 19. Es Envidia de Venus; y la Bajeza de Mercurio se halla en el grado 25, en el tiempo en que se cumplían 1.148 años de la natividad de Nuestro Señor. <sup>7</sup>

Los regentes de las triplicidades son: el primero, el Sol; el segundo, Júpiter. Si el nacimiento fue nocturno, Júpiter es el primero y el segundo el Sol. Y siempre les acompaña Saturno. Ya sea de día o de noche, el señor de la 1ª faz es Marte; el de la 2ª, el Sol y el de la 3ª, Júpiter.

Los términos son los siguientes:

Los seis primeros grados son de Júpiter; los seis siguientes, de Venus; los 8 posteriores, de Mercurio; después, 5 de Marte y 5 de Saturno.

Los regentes de las novenarias son: 1º Marte, 2º Venus, 3º Mercurio, 4º Luna, 5º Sol, 6º Mercurio, 7º Venus, 8º Marte y 9º Júpiter.

Los regentes de las duodenarias son: 1º Marte, 2º Venus, 3º Mercurio, 4º Luna, 5º Sol, 6º Mercurio, 7º Venus, 8º Marte, 9º Júpiter, 10º y 11º Saturno, 12º Júpiter.

Los grados brillantes y los grados oscuros son: los primeros 3 grados son medianos -ni brillantes ni oscuros-; los 5 siguientes, oscuros; los 8 que vienen después, medianos; 4 brillantes; 4 oscuros; 5 brillantes; 1 oscuro.

Los grados masculinos y femeninos son: los primeros 7 grados son masculinos; los 7 siguientes femeninos, y 8 posteriores masculinos. <sup>8</sup>

Los grados llamados "pozo" son éstos: el 6, 11, 17 y 13. El grado de gracia y honor es el 19.

En este signo se encuentra una estrella que es llamada "El final del río" <sup>9</sup>, que en esta época está a 16°, con una latitud meridional de 13°. Es de 1ª magnitud y de naturaleza de Venus mezclada con Júpiter.

#### 4-2- Tauro

Tauro es signo de naturaleza de Tierra, femenino, nocturno, fijo o estable. Es de pasos menguantes, de ascensión oblicua y un signo bueno que se muestra en la multiplicación de frutos de todo tipo y es templado, caliente con frío, más húmedo que seco. En su comienzo denota viento y oscuridad; en su medianía, frialdad y humedad; y al final, truenos, fuego y llama.

Si el señor del año se encontrara en este signo, en la parte izquierda (o septentrional), el ambiente sería templado. Si estuviera en la parte meridional, denotaría mucho calor.

Este signo rige todos los animales de cuatro patas que tengan cascos. Es signo de voz mediana.

Gobierna el punto cardinal del mediodía y el viento que viene del sur.

Su naturaleza es caliente y seca, un poco templada. Denota flema negra. Rige todo lo que sea

---

<sup>6</sup> Llagas o manchas en la piel.

<sup>7</sup> Estos datos corresponden a los tiempos de Ptolomeo; para ver posiciones actuales, consultar tablas u gráficos al final del capítulo.

<sup>8</sup> Faltan grados para completar los 30 del signo, luego debe haber algún error

<sup>9</sup> Puede ser la  $\mu$  del Erídano, Acamar; o la  $\tau$ , Azca, pero por el grado que cita, podría tratarse de Al Pherg, la  $\epsilon$  de Piscis.

templado.

En sabores, es el significador de los agridulces; y en colores, del verde y el blanco.

También gobierna las cosas de la tierra que germinan, los árboles altos y todo árbol que necesite poca agua, todo árbol que nazca en las montañas y produzca fruto o los árboles plantados que tengan buen sabor y olor.

En cuanto a las zonas geo-climáticas, rige el 5° clima. Gobierna la tierra de los negros, la de Mahón, Ambón, Abrar, África y de El Cairo hasta Trípoli, Cafa, Korfu, Braca y la de los egipcios. También es el significador de toda tierra labrada, la de los huertos y todo terreno en el que nazcan flores olorosas, las tierras fangosas y fértiles en las que lo que germina, fructifica.

De las letras, rige la Dalet y la Samekh. Sus años son 8; sus meses, 8; sus días, 20 y sus horas 16.

El que nazca cuando el signo esté en el Ascendente, será de aspecto mediano, cara larga, ojos grandes, cuello corto y grueso, frente amplia, nariz aguda, cabellos rizados y negros. Será de palabra y juicio embargados, de salud delicada, vista corta y comilón.

El que nace con el Ascendente a 13, 14 o 15 grados, enfermará de la vista.

Los de la 1ª faz serán cortos de estatura y de labios gruesos, con una señal en el cuello y otra en el miembro. Persona franca, con muchos amigos y hombre vicioso.

Los de la 2ª faz tendrán la cara redonda y el vientre estrecho; ojos hermosos. Serán francos y hombres entendidos. Tendrán una espalda pilosa y una marca en la parte del lomo y algunos, dolencias en las venas.

Los de la 3ª faz tendrán un cuerpo bello y una señal en el ojo izquierdo. Serán hombres atribulados y sin suerte con las mujeres.

El que nazca en el último grado de este signo será castrado y hombre y mujer a la vez.

Del cuerpo humano, este signo rige el cuello y la garganta y todas las enfermedades que allí se produzcan. También gobierna las escrófulas y cosas parecidas que se den allí.

Dicen los egipcios que si Saturno está en ese signo en el Ascendente provoca enfermedades cardíacas; Júpiter, mal de vientre; Marte, de garganta; Sol, de los tobillos; Venus, de cabeza y Mercurio, de pies. La Luna daría dolor de piernas.

Este signo denota dolor, como Aries.

Tauro rige a las personas de clase social mediana, y también rige a todos los hombres ansiosos de comer, beber y de deleites y placeres.

Este signo es domicilio de Venus y Honor de la Luna (grado 3).

El nodo norte de Marte está en el grado 10 de este signo<sup>10</sup>, y es casa de la Envidia de Marte.

Los regentes de la triplicidad son:

El primero, Venus, el segundo, la Luna de día. De noche, al contrario. Tanto si es de día como de noche, los acompaña Marte.

El señor de la 1ª faz es Venus; el de la 2ª, Luna y el de la 3ª, Saturno.

Los regentes de los términos son los siguientes según los egipcios: los primeros 8° de Venus, 6 grados de Mercurio, 8 de Júpiter, 5 de Saturno, y 3 últimos de Marte.

Los regentes de las novenarias son: 1° Saturno, 2° Saturno, 3° Júpiter, 4° Marte, 5° Venus, 6° Mercurio, 7° Luna, 8° Sol, 9° Mercurio.

Los regentes de las duodenarias son: 1° Venus, 2° Mercurio, 3° Luna, 4° Sol, 5° Mercurio, 6° Venus, 7° Marte, 8° Júpiter, 9° y 10° Saturno, 11° Júpiter, 12° Marte.

Desde el comienzo del signo hasta el 3°, los grados son medianos; los siguientes 7°, brillantes; los 2 siguientes, sin nada; otros 8° brillantes; 5° sin nada; 3° brillantes y 2° medianos.

Desde el comienzo del signo hasta 7° son masculinos; 8° femeninos y otros 15 masculinos.

---

<sup>10</sup> Las posiciones de los Nodos están referidas a tiempos de Ptolomeo. Para las posiciones actuales, véase gráfico y tabla al final del capítulo.

Los grados "pozo" son: 5, 12, 18, 24, 25 y 26. Grados de gracia y honor: 3, 15, 27 y 30.

En este signo están las siguientes estrellas fijas: Espalda del Leproso en el grado 14, con una latitud de 22° 2', de segunda magnitud. Tiene naturaleza de Venus.

Otra estrella es la Cabeza del Diablo. (Algol) Está en el grado 15 y tiene una latitud de 23° 3' norte. Es de 2ª magnitud. Su naturaleza es como la de Saturno y Júpiter mezclado.

Otra estrella es la que llaman Aldebarán, a 28°, con latitud de 5° y medio sur. Es de 1ª magnitud. Su naturaleza es la de Venus y Marte mezclados. Esta estrella corta la vida cuando el hyleg hace conjunción con ella.

Hay otra estrella oscura en el grado 10, con una latitud de 20° 40' norte.

Y también otra estrella oscura en el grado 12 con latitud de 40° y medio. Es septentrional y mortal.

Géminis es de Aire, masculino, diurno, occidental, mutable, de ascensión oblicua, de pasos cortos y de naturaleza templada.

Si el señor del año está en este signo, siendo septentrional, indica terremotos y viento. Si es meridional, presagia gran calor.

Es signo de personas, con miembros sanos, estéril y rige al poniente y al viento que viene de poniente.

Su naturaleza es húmeda y caliente y gobierna la sangre y los sabores dulces; en cuanto a los colores, toda cosa que sea una mezcla de muchos colores.

Respecto a los seres animados, es el significador de las personas, los monos y toda ave que canta. En las plantas, gobierna los árboles altos.

De las 7 zonas geo-climáticas, suyo es el sexto clima, la tierra de Guirían, Armenia, la Tierra Santa y la de Egipto. Rige las montañas altas y de cima puntiaguda y todo lugar donde se caza, se juega a los dados, o se canta.

Sus letras son la Guimel y la Hayin; sus días, 50 y sus horas, 4.

El que nazca con este signo en el Ascendente será de altura equilibrada y de vientre grande. Tendrá cuerpo y cara hermosos, bellas palabras y voz fuerte. Será liberal, de hombros anchos, ojos bonitos y cabellos rizados. Será rápido en su quehacer y sincero en todas las cosas. Algunos de ellos serán escritores, contables, astrólogos y grandes sabios. No sentirán demasiado temor de Dios.

Los que nazcan en la 1ª faz tendrán el cuerpo, los ojos y los cabellos hermosos, una señal en la cabeza y en la mejilla, la vista aguda, no se enojarán, pero serán atribulados y sin suerte con las mujeres bellas.

Los de la 2ª faz serán cortos de estatura, y negros. Tendrán una señal oscura en el codo. Serán personas adoctrinadas y próximas a la casa del rey

Los de la 3ª faz tendrán la cara delgada, los ojos pequeños. Serán alcahuetes y mentirosos, y hablarán sin razón.

El que nazca en el grado 30 tendrá enfermedades de los ojos.

En el cuerpo del hombre, gobierna la espalda, los brazos, las manos, las dolencias de esos miembros y las enfermedades de la sangre.

Según los egipcios, si Saturno está en Géminis y este signo es el Ascendente, el nacido tendrá problemas en el vientre; si es Júpiter el que allí se encuentra, en el lomo; Marte, en la espalda; el Sol, en los muslos; Venus; en el cuello; Mercurio, en los pies.

Es significador de los reyes, hombres fuertes, hechiceros y magos y de cuantos hacen cosas delicadas con sus manos.

Es domicilio de Mercurio, Honor de la Cabeza del Dragón (en el grado 3) y Envidia de Júpiter. La Altitud del Sol y de Venus están en el grado 27 y la Bajera de Saturno en el 12.<sup>11</sup>

Los regentes de la triplicidad son: de día, (primero Saturno y segundo Mercurio). De noche, al

<sup>11</sup> Estas posiciones se corresponden con el tiempo de Ptolomeo; para ver las posiciones actuales, véase gráfico y tabla al final del capítulo.

revés: primero Mercurio y segundo Saturno. Tanto de día como de noche les acompaña Júpiter.

Los señores de las faces son: 1° Júpiter, 2° Marte y 3°, el Sol.

Los regentes de los términos son los siguientes: los 6 primeros grados pertenecen a Mercurio, luego 6 de Júpiter, 5 de Venus, 7 de Marte, 6 de Saturno.

Los señores de las novenarias son: 1° Venus, 2° Marte, 3° Júpiter, 4° Leo <sup>12</sup>, 5° Saturno, 6° Júpiter, 7° Marte, 8° Venus, 9° Mercurio.

Los regentes de las duodenarias son éstos: 1° Mercurio, 2° la Luna, 3° el Sol, 4° Mercurio, 5° Venus, 6° Marte, 7° Júpiter, 8° y 9° Saturno, 10° Júpiter, 11° Marte, 12° Venus.

Los 6 primeros grados del signo son brillantes.

Siguen 3 medianos, 4 sin nada, 6 brillantes y 6 medianos. <sup>13</sup>

Los 6 primeros grados son femeninos. Después hay 12 masculinos, 6 femeninos, 4 masculinos y 3 femeninos. <sup>14</sup>

Los grados llamados "pozo" <sup>15</sup> son: el 2, el 12, el 17, el 26 y el 30.

El de gracia y honor es el 11.

En este signo se hallan las siguientes estrellas fijas: Pie izquierdo de Géminis (gamma fidhena), en el grado 15, con una latitud de 31° 40'. Es de la primera magnitud y su naturaleza es como la de Venus y Marte mezclados.

Otra estrella, en el hombro izquierdo de Géminis (la épsilon, Mebsuta) está en el grado 5, con una latitud de 6,5°. Es de segunda magnitud y su naturaleza semeja la de Marte-Mercurio.

Otra estrella llamada "El portador del freno" (Capella) se halla en el grado 10, a los 17° de latitud norte, y es de primera magnitud, con una índole como la de Saturno-Júpiter.

Otra estrella es Elikustes. Está en el grado 17 y su latitud es de 12 grados norte. <sup>16</sup> Pertenece a la primera magnitud y es una fusión de Júpiter y Saturno.

Otra se llama "El medio de la cinta" <sup>17</sup> y se encuentra en el grado 15 con una latitud de 24° 45' sur. Es de primera magnitud y su naturaleza es una mezcla de Saturno y Júpiter.

Otra estrella se llama "Hombro derecho de Géminis" (Wassat) y está en el grado 16, a 7° de latitud sur. Es de primera magnitud y su naturaleza semeja la de Marte-Mercurio.

Otra es "El pie derecho de Géminis", (Propus) en el grado 14 y su latitud es de 17 grados y medio. Es meridional y de primera magnitud, con una naturaleza como la mezcla de Marte-Venus.

Y allí hay una estrella oscura llamada "La nube", en la cabeza del fuerte <sup>18</sup> en el grado 12, con una latitud de 13 grados y 3 minutos. Es meridional y mortal.

#### 4-4- Cáncer

Cáncer es de Agua, femenino, nocturno, septentrional, cardinal, de ascensión recta, de pasos largos y lo suyo es el frío y la humedad templados, que hacen crecer y multiplicar.

Cuando el Sol se encuentra en el comienzo de este signo, hay sequedad y destrucción; en su mitad, tiempo templado; al final, humedad.

Si el regente del año se encuentra en dicho signo y es septentrional, indica calor ardiente; si es meridional, humedad.

---

<sup>12</sup> Errata del copista, donde dice "Leo" debe decir: Sol.

<sup>13</sup> Faltan 5 grados para completar los 30 del signo, luego se supone error del copista.

<sup>14</sup> Faltan 5 grados para completar los 30 del signo, luego se supone error del copista.

<sup>15</sup> En el original falta la palabra 'pozo'.

<sup>16</sup> Puede ser tanto Beltegeuse como Minkalimam.

<sup>17</sup> Alnilam. que está en el centro de la cintura de la imagen y se trata de una estrella muy caliente y supergigante.

<sup>18</sup> El original dice: 'frente', pero es una errata. El fuerte debe ser Orión y en su cabeza se encuentra la estrella Meissa, la lambda de Orión, una de las estrellas más calientes, que señala el comienzo de la quinta Mansión de la Luna.



Este signo es el regente de todos los animales acuáticos. Gobierna el maestral <sup>19</sup> y el viento que procede de aquella dirección.

Su naturaleza es fría y húmeda y es el significador de la humedad que hay en la gente y las cosas con mezcla de frío y humedad.

Rige los sabores agrios y salados y los colores blancos y pardos. Es el señor de los animales pequeños que van por el agua y por tierra, las sierpes, cangrejos y otros semejantes.

Es significador de los ríos de gran caudal, el agua dulce y toda planta que nace cerca del agua. De las 7 zonas geo-climáticas, suyas son las tierras de Armenia, África y otras. También gobierna la albuferas, los puertos fluviales y los marítimos.

Es señor de los árboles medianos.

Le pertenecen la Dalet y la Pe. Sus años son 15; sus meses 15, sus días, 5 y sus horas; 5. <sup>20</sup>

El que nace cuando este signo está en el Ascendente tendrá los miembros gruesos, la frente grande y los dientes separados. Será tartamudo, amante de la gente y honrado. Este signo es muy fuerte en nacimientos femeninos.

El que nazca en la primera faz tendrá el cuerpo y los cabellos bonitos, será cejijunto, de nariz grande y hombros anchos. También tendrá una señal en la parte derecha, en el codo o en el brazo. Será hombre de buen alma y de muchos amigos. Un maestro en el arte de la imitación.

Los de la segunda faz serán rubios y cortos de estatura, barbilampiños, con una señal negra en los ojos, y amarán a la gente.

Los de la tercera faz serán gruesos y cortos de estatura, de cejas pobladas, vientre grande, cuerpo fuerte. Sufrirán a menudo del corazón y serán muy trabajadores.

Quien nazca en el grado 30, no tendrá suerte.

En el cuerpo humano. Cáncer es el regente del pecho y las mamas, las costillas, el bazo y toda dolencia que se dé en los citados miembros, aparte del dolor de los ojos.

En el grado 22 hay una estrella que es como una nube <sup>21</sup> y dicha estrella se asocia con enfermedades o defectos en los ojos.

Todo el signo se asocia con sama, roña, lepra y los que tengan pecas en la cara, con la calvicie y la barba escasa.

De los seres humanos, gobierna a los menospreciados y a los que se ocupan de las bestias, a los marineros y a los mensajeros que recorren los caminos.

Según Enoch, este signo es el signo del Mundo, por eso, porque cuando los cielos empezaron a moverse, dicho signo era el Ascendente en medio del Mundo.

Según los egipcios, si Saturno está en ese signo, siendo éste el Ascendente, el que nazca en dicha hora, tendrá problemas en la zona lumbar.

Si es Júpiter, en el miembro.

Si es Marte, tendrá enfermedades en los miembros superiores.

El Sol, tendrá dolencias en los pies.

Si es Venus, tendrá males en las manos.

Si fuera Mercurio, tendrá enfermedades en el cuello.

Y si fuera la Luna, tendrá problemas en la cabeza.

Este signo es domicilio de la Luna y el Honor de Júpiter se encuentra en el grado 15, la Vergüenza de Marte en el 28. Es la Envidia de Saturno y la Cabeza del Dragón y la de Júpiter está en el grado 19. <sup>22</sup>

Los señores de la triplicidad son: primero Venus, luego Marte (de día). De noche, al revés: primero Marte y seguidamente Venus. Tanto de día como de noche, su tercer compañero es la

---

<sup>19</sup> Norte.

<sup>20</sup> Quizá haya una errata: 15 por 25.

<sup>21</sup> Puede tratarse de la Nebulosa del Pesebre.

<sup>22</sup> El Nodo de Júpiter se encuentra en la actualidad en el grado 13 de Cáncer. Ver tablas al final del capítulo.

Luna.

La primera faz pertenece a Venus; la segunda, a Mercurio y la tercera, a la Luna.

Los regentes de los términos son los siguientes: los 7 primeros grados son de Marte; después hay 6 de Venus; 6 de Mercurio; 7 de Júpiter y 4 de Saturno.

Los regentes de las novenarias son: 1° la Luna; 2° el Sol; 3° Mercurio; 4° Venus; 5° Marte; 6° Júpiter; 7° y 8° Saturno y 9° Júpiter.

Los regentes de las duodenarias son: 1° la Luna; 2° el Sol; 3° Mercurio; 4° Venus; 5° Marte; 6° Júpiter; 7° y 8° Saturno; 9° Júpiter; 10° Marte; 11° Venus; 12° Mercurio.

Los 7 primeros grados son medianos. Luego vienen 5 brillantes; 2 medianos; 4 brillantes; 2 oscuros; 8 brillantes y 2 oscuros.

Los 2 primeros grados son masculinos. Les siguen 2 femeninos; 11 masculinos; 4 femeninos y 3 masculinos.<sup>23</sup>

Los grados "pozo" son el 12, el 17, el 23, el 26 y el 30.

Los de gracia y honor son el 1, el 2, el 3, el 14 y el 15.

En este signo encontramos las siguientes estrellas fijas: la estrella llamada "Alabor"<sup>24</sup>, en el grado 3, a 39° 10' de latitud sur. Es de primera magnitud y su naturaleza semeja la de Júpiter y Marte mezclados.

Hay otra conocida como "Primera Cabeza de Géminis". (Cástor) Se halla en el grado 8, con una latitud de 9° 40' norte. Es de segunda magnitud y con una naturaleza como la de Júpiter y Mercurio.

También encontramos la "Cabeza segunda de Géminis"(Pollux) en el grado 12, a 6° 15' de latitud norte, es de segunda magnitud y de la naturaleza de Marte.

Otra es la "Algemina" (Procyon, la alfa de Canis Minor), en el grado 15, con 16° 10' de latitud sur. Es de primera magnitud y semeja a Marte y Mercurio mezclados.

También hay cuatro estrellas oscuras cerca de la Osa Mayor: una de ellas se halla a 12° y 22° 20' de latitud; otra a 16°, 22° 20' de latitud.

Otra estrella está en el grado 16 con una latitud de 22° y 20 minutos.

Y otra estrella está en el grado 27 a una latitud de 22 grados 45 minutos.

Y otra estrella está en el grado 30 a una latitud de 20 grados. Las cuatro son septentrionales.

Otra estrella se encuentra en el vientre de Géminis, a 26° y a 6' de latitud norte.

#### 4-5 Leo

Leo es un signo de Fuego, masculino, diurno, oriental, fijo, de ascensiones rectas, pasos largos y su naturaleza es caliente, que quema.

Cuando el Sol se halla en el inicio del signo, indica poco calor; en el medio, enfermedades y al final, viento.

Si el regente del año se encontrara en dicho signo siendo meridional, hará un calor ardiente. Si fuera septentrional, habría humedad.

Es señor de todos los animales que tengan 4 patas con pezuña, los leones, lobos, osos, leopardos. Es signo de miembros cortados y de voz mediana. Rige el viento que procede de Oriente y el punto cardinal de Oriente.

Su naturaleza es caliente y seca. Gobierna la cólera roja, todo sabor amargo y fuerte y todo color amarillo y rojo. Es el señor de los leones, leopardos, osos y lobos.

Sus minerales son el oro y la plata, las piedras preciosas, la piedra que sirve para tallar otras piedras, llamada "algaranya almec"<sup>25</sup>; la piedra que tira la paja<sup>26</sup> y todas las cosas elaboradas

---

<sup>23</sup> Aquí hay una laguna, faltan grados para completar los 30 del signo.

<sup>24</sup> Alshabor o Canícula. Se trata, sin duda, de la estrella Sirio.

<sup>25</sup> Diamante.

haciendo uso del fuego.

De las 7 zonas geo-climáticas, suyo es el cuarto clima, la tierra de Bagdad, Persia, Turquía y toda tierra fuerte; también los palacios del rey, las plazas fuertes, las montañas altas y puntiagudas y los puertos.

Le pertenecen las letras He y Qof. Sus años son 19; sus meses, 19; sus días, 47 y medio y sus horas 27.

El que nazca con este signo en el Ascendente será rojo, con ojos de gato, de fuertes enojos, cara aguda, piernas delgadas, hombre educado, amante de las mujeres, franco y estéril.

Siempre se mantendrá firme en sus palabras. Se meterá en muchos asuntos peligrosos y será de mucho comer, ansioso de todo tipo de manjares.

Si el nacido es hembra, será mujer buena y vergonzosa.

El de la primera faz será de rostro y cuerpo hermosos, pechos medianos, dolor en los órganos superiores que hay en el vientre, muy entendido en cosas mundanas, hombre humilde y siempre en la casa del rey

El de la segunda faz será de cuerpo hermoso y pechos amplios, nariz aguda, calvo y tendrá dolores de los nervios y será de corazón elevado.

El de la tercera faz será algo corto de estatura. Tendrá una marca blanca o roja en los ojos. También será de voz potente, amante de las mujeres y hombre de mucho dolor.

Los egipcios decían que si Saturno se halla en este signo, siendo Leo el Ascendente, el nacido en aquella hora tendrá enfermedades en los miembros. Si es Júpiter el que allí se encuentra, en los riñones. Tratándose de Marte, en el corazón. Si fuera el Sol, en la cabeza. Si se trata de Venus, en los pechos. De ser Mercurio, en las manos o espaldas Y si es la Luna, en el cuello.

El que nazca en el grado 30, será muy feo y lleno de manchas.

Este signo gobierna en el hombre el pecho, el corazón, las ligaduras soberanas de los nervios, las espaldas, la espina dorsal e indica toda dolencia que se dé en dichos miembros.

Es el significador de los reyes, los señores, los hombres francos, los plateros, talladores de gemas y todos los oficios de importancia.

Es domicilio del Sol y casa de la Envidia de Saturno y la Altura de Marte en el grado 12.<sup>27</sup>

Los regentes de la triplicidad son el Sol y Júpiter (de día). De noche es al contrario:

primero Júpiter y segundo el Sol. Tanto de día como de noche les acompaña Saturno.

La primera faz pertenece a Saturno, la segunda a Júpiter y la tercera a Marte.

Los regentes de los términos son: los 6 primeros grados son de Júpiter; luego vienen 5 de Venus; 6 de Mercurio; 7 de Saturno y 6 de Marte.

Los regentes de las novenarias son: 1° Marte; 2° Venus; 3° Mercurio; 4° la Luna; 5° el Sol; 6° Mercurio; 7° Venus; 8° Marte y 9° Júpiter.

Los regentes de las duodenarias son: 1° el Sol; 2° Mercurio; 3° Venus; 4° Marte; 5° Júpiter; 6° y 7° Saturno; 8° Júpiter; 9° Marte; 10° Venus; 11° Mercurio y 12° la Luna.

Los 7 primeros grados son brillantes.

Les siguen 3 medianos, 6 oscuros. 5 sin visibilidad y 9 brillantes.

Los 6 primeros grados son masculinos. Luego vienen 2 femeninos, 5 masculinos, 10 femeninos y 7 masculinos<sup>28</sup>.

Los grados llamados "pozo" son el 6, el 12 el 15, el 22, el 23 y el 28.<sup>29</sup> Los de gracia y honor son el 2, el 5, el 7 y el 17.

Encontramos allí las siguientes estrellas fijadas: la llamada "Batalla", en el grado 16, con 20° y medio de latitud sur. Es de segunda magnitud y con una naturaleza como las de Saturno y

---

<sup>26</sup> Posiblemente se trata del ámbar que tiene propiedades eléctricas: por frotamiento se carga de electricidad y es capaz de atraer pequeños trozos de paja.

<sup>27</sup> Ver tabla y gráficos al final del capítulo.

<sup>28</sup> Ésta última palabra: "masculinos", fue omitida en el original.

<sup>29</sup> Quizá, entre los grados 'pozo' el grado 12 sea en realidad el 13.

Venus mezcladas.

Hay otra conocida como "Cor Leonis", a 18° (Régulus) y con una latitud de 10' norte. Es de primera magnitud y semejante a Marte y Júpiter mezclados. Es una de las estrellas mortales. También hay otra llamada "Espalda del León", a 3°<sup>30</sup> y con una latitud de 18°40' norte. Es de segunda magnitud y como una mezcla de Saturno y Venus.

#### 4-6 Virgo

Virgo es signo femenino, de Tierra, nocturno, mutable, de ascensiones rectas y de pasos largos; su naturaleza es destruir por exceso de sequedad, aunque en su comienzo es algo húmedo. Rige los truenos.

Si el regente del año se encuentra en el citado signo y su latitud es meridional, significa vientos; pero si dicha latitud es septentrional, augura un tiempo templado.

Este signo rige a las personas y a todos los animales voladores y es de voz potente. Gobierna el punto cardinal del sur y el viento que de allí procede. Su naturaleza es fría y seca y favorece el crecimiento de la flema negra.

Rige los sabores algo agrios y los colores blanco, morado y pardo. También gobierna todo tipo de legumbres, trigos, cebadas, habas y todas las semillas.

En cuanto a las zonas geo-climáticas, le pertenece la segunda, de la tierra de Punta, el no de Petar, la tierra de Grecia y toda la tierra naciente, también todas las tierras de cultivo; y todo lo relacionado con el mundo de las mujeres y cuanto atañe a los huertos.

De las letras del alfabeto, le pertenecen la Wau y la Zayin. Su número de años es 20; el de meses, 20; sus días, 7 y sus horas, 4.

La persona nacida cuando Virgo está ascendiendo, tendrá un cuerpo mediano, será entendido, amará la justicia, su voz será potente, será fuerte y de buen corazón.

Su profesión será la de escribiente o la de contable.

El nativo de la segunda faz será hermoso, con los ojos pequeños y la nariz bonita, será persona educada, sincero e inclinado hacia todo aquel que le adula.

Quien nace en la tercera faz será bien parecido, sapiente y educado.

Este signo rige, en el cuerpo humano, el vientre, los intestinos y el cielo<sup>31</sup>. Gobierna asimismo toda dolencia de dichos miembros y todas las enfermedades causadas por la flema negra.

Es significador de todas las personas de clase social mediana, de los escribientes, contables, sabios, mujeres, castrados, y todas las profesiones que alegran el oído.

Los egipcios afirmaban que si Saturno se encuentra en Virgo siendo éste el Ascendente, el nativo padecerá de los riñones; si es Júpiter, de los muslos; Marte, del vientre; el Sol, del cuello; Venus, del corazón; Mercurio, del pecho y si se trata de la Luna, su enfermedad se localizará en las manos y en la espalda.

Virgo es domicilio y Honor de Mercurio, concretamente el Honor está en el grado 15. Este signo es la Vergüenza de Venus, en el grado 27 y la Envidia de Júpiter. La Altitud de Júpiter se encuentra en el grado 23.

Los regentes de la triplicidad son los siguientes: el primero es Venus y el segundo la Luna, siempre y cuando sea de día, ya que si es de noche, ocurre al contrario, que el primero es la Luna y el segundo Venus. Y tanto si es de día como si es de noche, el tercer regente es Marte. La primera faz pertenece al Sol, la segunda a Venus y la tercera a Mercurio.

Los regentes de los términos son éstos: los 7 primeros grados son de Mercurio; los 10 siguientes, de Venus; los 4 posteriores, de Júpiter; los 7 siguientes, de Marte y los 2 últimos grados son de Saturno.

---

<sup>30</sup> Errata: 30 en vez de 3, debe tratarse de la estrella delta de Leo, Zosma, que se encuentra en el lomo del León.

<sup>31</sup> Posiblemente, diafragma

Los regentes de las novenarias son: de la primera y la segunda, Saturno; de la tercera, Júpiter; de la cuarta, Marte; de la quinta, Venus; de la sexta, Mercurio; de la séptima, la Luna; de la octava, el Sol y de la novena, Mercurio.

Los regentes de las duodenarias son éstos: de la primera, Mercurio; de la segunda, Venus; de la tercera, Marte; de la cuarta, Júpiter; la quinta y la sexta las rige Saturno; la séptima Júpiter; la octava, Marte; la novena, Venus; la décima Mercurio; la undécima, la Luna y la duodécima el Sol.

Los 8 primeros grados de Virgo son de luz mediana; los 4 siguientes, brillantes; a continuación vienen 2 grados sin nada; les siguen 9 brillantes y por último 5 grados de luz mediana.<sup>32</sup>

Los 7 primeros grados son femeninos; luego vienen 5 masculinos; 8 femeninos y por último, 10 grados masculinos.

Los grados denominados "pozo" son el 8, el 13, el 21 y el 25. Los grados de gloria y de honor son el 4, el 5, el 17, el 20, y el 25.<sup>33</sup>

En cuanto a las estrellas fijas, en este signo se encuentra la llamada "Cola del Dragón",<sup>34</sup> en el grado 10 y con una latitud de 11 grados norte. Es de primera magnitud y su naturaleza es como una mezcla de Saturno y Venus.

También están allí dos estrellas oscuras situadas entre la Osa y Leo, que se hallan en el grado 11 con una latitud de 20 grados 4 minutos norte. (Alula Boreal y Alula Austral)

Hay también otra estrella en el grado 11 con una latitud de 25 y medio sur (Alkes, alfa de la Copa).

#### 4-7 Libra

Libra es signo de Aire, masculino, diurno, cardinal, occidental y de pasos largos. Su naturaleza es caliente y húmeda, pero nada templada.

Representa los vientos y los nubarrones que son dañinos. El comienzo y la parte media de este signo son mejores que su final.

Si el regente del año se encuentra en dicho signo y su latitud es meridional, significa vientos; y si su latitud es septentrional, es significador de humedad.

Este es un signo de forma humana. Su punto cardinal es el oeste y rige el viento de poniente.

El sabor que le corresponde es el dulce y su color todos los tonos de verde y de pardo.

Del reino animal rige a las personas y a todo tipo de ave que posea una cabeza grande. Es el significador de los árboles grandes y altos.

De entre la clasificación de las siete zonas geo-climáticas, le pertenece el 5º clima: las tierras de Italia y de Roma hasta África; el principio de la tierra de los negros; el mar de Barquina y todas las montañas aradas, toda la tierra que no es fuerte y todas las elevaciones y lugares donde se comercia.

Del alfabeto le corresponden la He y la Sin. Sus años son 8; sus meses, 8; sus días, 20 y sus horas, 16.

Quien nace cuando este signo está en el Ascendente tendrá sus miembros rectos, facilidad de palabra, será hombre de sentido común y sapiente, hábil con sus manos para hacer todo tipo de cosas, buen cantante y trovador, amante de las mujeres, amante de la ecuanimidad y sincero. Su cuerpo será más hermoso que su rostro y algunos de estos nativos son un poco morenos.

El nativo de la primera faz tendrá la cara bonita y una herida en la cabeza o sobre la mano; o una marca en el pie producida por el fuego. Será persona muy trabajadora y educada.

---

<sup>32</sup> El cómputo total es de 28 grados, lo cual supone que el escriba se equivocó en algo.

<sup>33</sup> Se repite el grado 25 tanto para los grados pozo como para los de gloria y honor. Debe tratarse de una errata.

<sup>34</sup> En lugar de "Cola del dragón", es la "Cola del león, Denébola, situada actualmente en 21º de Virgo.

El nativo de la segunda faz tendrá el cuerpo hermoso, un defecto en los ojos y una enfermedad en los nervios. Será persona sincera que aprecia a todos sus compañeros.

En cuanto al de la tercera faz, será de cuerpo bello, con un defecto en los ojos, persona de honor y distinguida.

Quien nace cuando el Ascendente está en el grado 30 de Libra, será hombre y mujer y del cuerpo rige el ombligo y la parte que va del ombligo hacia abajo.

Es el significador de las enfermedades y de la sangre que surgen del interior del cuerpo y de todo tipo de dolencias relacionadas con la retención de orina, así como de las enfermedades oculares.

Rige a los mercaderes, a los jueces, a los contables, a los cantantes y a aquellos que se ocupan continuamente de que los demás puedan comer, beber y disfrutar.

Este signo es domicilio de Venus. El Honor de Saturno se encuentra en el grado 21 y la Vergüenza del Sol en el 19. Es el signo de la Envidia de Marte y la Altitud de Mercurio está en el grado 25.<sup>35</sup>

Los egipcios decían que si Libra está en el Ascendente de un nativo y allí se encuentra Saturno, la persona padecerá de los tobillos.

Si el planeta presente es Júpiter, enfermará de las piernas. Marte, del ombligo hacia abajo; el Sol, de las manos; Venus, de la zona lumbar; Mercurio, del corazón. Y si está allí la Luna, su dolencia estará en los pechos.

El primer regente de la triplicidad de este signo es Saturno, y el segundo Marte<sup>36</sup>. Eso si es nacimiento diurno, pero si es nocturno es Júpiter.

La primera faz pertenece a la Luna; la segunda, a Saturno y la tercera, a Júpiter.

Los regentes de los términos son éstos: los primeros 6 grados están regidos por Saturno; a continuación vienen 8 grados regidos por Mercurio; luego 7 por Júpiter; seguidamente 7 por Venus y posteriormente 2 grados a Marte.

Los regentes de los términos<sup>37</sup> son los siguientes: el primero. Venus; el 2, Marte; el 2, Júpiter, el 4, Leo<sup>38</sup>; el 5, Saturno; el 6, Júpiter; el 7, Marte; el 8, Venus y el 9, Mercurio.

Los regentes de las duodenarias son éstos: el primero, Venus; el 2 Marte; el 3 Júpiter; el 4, Leo<sup>39</sup>; el 5, Saturno; el 6, Júpiter; el 7 Marte; el 8, Venus; el 9, Mercurio; el 10, la Luna; el 11, el Sol; y el 12, Mercurio.

Los 5 primeros grados son brillantes; les siguen 5 de luz mediana; 8 brillantes; 3 de luz mediana; 7 brillantes y por último 2 grados sin nada.<sup>40</sup>

Los grados denominados "pozo" son el primero, el 7, el 23 y el 30. Los grados de gracia y de honor son el 3, el 5 y el 21.

En este signo hay unas estrellas fijas, la que tiene por nombre "Al Fadal"<sup>41</sup> y que está en el grado 12. Su latitud es de 2 grados sur y es de primera magnitud. Su naturaleza es parecida a la combinación de las de Venus y Mercurio.

Otra estrella llamada "El Roma"<sup>42</sup> está situada en el grado 13 con una latitud de 31 grados y medio norte. Es de primera magnitud y su naturaleza es como una mezcla de las de Júpiter y Marte.

En el grado 30 hay una estrella brillante, cuya latitud es de 44 grados y medio norte y cuya

---

<sup>35</sup> Para conocer la posición actual, consultar tabla y gráficos al final del capítulo.

<sup>36</sup> Posible errata del copista de Ripoll: Marte por Mercurio.

<sup>37</sup> Errata: Términos por novenas

<sup>38</sup> Errata, donde dice "Leo", debe decir Sol.

<sup>39</sup> Errata, donde dice "Leo", debe decir Sol.

<sup>40</sup> Aquí deberían aparecer los grados masculinos y femeninos del signo, pero eso lo omitió el copista.

<sup>41</sup> Al Fadal quiere decir 'sin armas', se trata de la estrella Spica.

<sup>42</sup> En árabe la llaman "Al-romb", que significa "lanza", se trata de Arturo.

naturaleza es parecida a la mezcla de Venus y Mercurio <sup>43</sup>.

#### 4-8 Escorpio

Escorpio es signo de Agua, femenino, nocturno, fijo, de ascensiones rectas y pasos largos. Indica todo tipo de humedad no muy templada y es significador de rayos y truenos.

Cuando el Sol se sitúa al comienzo de dicho signo, produce un gran cambio del tiempo. La mitad del signo es templada y el final, como un terremoto.

Si el regente del año está en el citado signo y su latitud es meridional, significa humedad; pero si esa latitud es septentrional, augura frío.

Su punto cardinal es la tramontana y el viento que viene de allí.

Rige todos los sabores salados y los tonos de color bermejo, verde y pardo.

Del reino animal, gobierna los escorpiones, todos los animales acuáticos, toda clase de bestias y serpientes que reptan por la tierra.

Rige todas las aguas comentes que se dirigen hacia el agua del mar. Es regente asimismo de los árboles medianos.

De entre la clasificación de las 7 zonas geo-climáticas, le pertenece el tercer clima de la tierra de Sena y de Arati y Quimot y comparte el dominio sobre las viñas y los huertos de puerros; gobierna los lugares malolientes y los sitios de aguas estancadas.

En el alfabeto le corresponden las letras Tet y Shin. <sup>44</sup>

Su número de años es 15; el de meses, 15; el de días, 37 y medio y el de horas, 4.

Aquel que nace cuando dicho signo está en el Ascendente será algo corpulento y tendrá abundantes cabellos. Algunos de ellos serán rubios. Sus ojos serán pequeños, sus piernas bien desarrolladas, los pies grandes -buen corredor y rápido-; el rostro grande y la frente estrecha; las espaldas, anchas; la voz baja -persona de pocas palabras-. Tendrá muchos hijos, será hombre falso, iracundo, destructivo, mentiroso, poco compatible con los demás y persona que habitualmente está triste y que es franca.

El nacido en la primera faz tendrá algo de hermosura, una marca en la cabeza, ojos como los de los gatos, pechos grandes y agudos y una marca sobre el pie izquierdo y en la mano derecha. Será persona educada y con facilidad de palabra.

El que nace en la segunda faz tendrá la cabeza grande y una marca en el miembro o en la espalda y será persona muy habladora.

El nativo de la tercera faz será corto, de ojos estrábicos, gran comilón, amante de las mujeres y muy triste.

Quien nace cuando el Ascendente ocupa el grado 30 de Escorpio, será hijo de una prostituta, o será hermafrodita.

Escorpio rige, en el cuerpo humano, el miembro viril y todas las demás partes pudendas. Este signo significa enfermedad en los ojos, la lepra, el rostro lleno de marcas y la calvicie.

En nacimiento femenino es muy nefasto y si el Ascendente se encuentra en el grado 21, 22, 23 o 24, significa que quien nace en ese momento tendrá una enfermedad en los ojos.

Los egipcios decían que si Saturno se encuentra en Escorpio, siendo este signo el Ascendente, el nativo padecerá enfermedades relacionadas con la pantorrilla.

Si es Júpiter, tendrá mal en los pies.

Si fuera Marte, tendrá enfermedades en el miembro viril.

Si es el Sol, tendrá mal en el corazón.

Si es Venus, padecerá de los intestinos.

Si es Mercurio, sufrirá a causa del vientre.

---

<sup>43</sup> Esta estrella podría ser Alpheca, en 12 Escorpio, que es una estrella variable que llama mucho la atención en esa zona cercana a Arturo y por encima de Spica.

<sup>44</sup> El texto original dice Tet, pero sería de esperar la Resch.

Y si fuera la Luna, enfermará del hígado. Escorpio gobierna a todos los hombres traidores y menospreciados.

Este signo es el domicilio de Marte, la envidia de Venus, y la vergüenza de la Luna está en el grado 3.

Los regentes de su triplicidad son: el primero Venus y el segundo. Marte. Eso si fuera de día, pero si es de noche, sucede al contrario, y entonces Marte será el primer regente y Venus el segundo. Tanto si es de día como si es de noche, les acompaña el tercer regente de la triplicidad, que es la Luna.

La primera faz corresponde a Marte; la segunda, al Sol, y la tercera está gobernada por Venus. Los regentes de los términos son los siguientes: los primeros 7 grados son de Marte; los 4 siguientes de Venus; vienen luego 8 pertenecientes a Mercurio; después 5 de Júpiter; y por último, 6 grados de Saturno.

Los regentes de las novenas son éstos: el primero, la Luna; el segundo, el Sol; el tercero. Mercurio; el cuarto, Venus; el quinto, Marte; el sexto, Júpiter; el séptimo y el octavo. Saturno, y el noveno, Júpiter.

Los regentes de las duodenarias son: el primero. Marte; el segundo, Júpiter; el tercero, Leo <sup>45</sup>; el cuarto, Saturno; el quinto, Júpiter; el sexto. Marte; el séptimo, Venus; el octavo, Mercurio; el noveno, la Luna; el décimo, el Sol; el undécimo, Mercurio; y el duodécimo, Venus.

Los 3 primeros grados del signo son de luz mediana, luego vienen 5 brillantes; después 6 sin nada; les siguen 6 brillantes; después 2 oscuros: a continuación 5 brillantes y por último 3 de luz mediana.

Los 4 primeros grados de este signo son masculinos, después siguen 5 femeninos, a continuación hay 8 masculinos y luego 3 femeninos. <sup>46</sup>

Los grados denominados "pozo" son el 9, el 10, el 17, el 22, el 23 y el 27.

Los grados de gracia y honor son el 7, el 12 y el 20.

En cuanto a las estrellas fijas, en este signo hay una llamada "Cuerno del Escorpión" <sup>47</sup> que está en el grado 7 con una latitud de 8 grados y medio norte y es de segunda magnitud. Su naturaleza es parecida a una combinación de Júpiter y Venus.

Otra estrella llamada "Pie de la Fiera" <sup>48</sup> está en el grado 16 con una latitud de 41 grados y 10 minutos sur. Es de primera magnitud y su naturaleza es como una mezcla de Júpiter y Marte.

Asimismo hay otra estrella llamada "Corazón del Escorpión" (Antares), en el grado 18, con una latitud de 3 grados sur, que es de segunda magnitud y tiene una naturaleza semejante a la combinación de Júpiter y Marte.

#### 4-9 Sagitario

Sagitario es signo de Fuego, masculino, diurno, mutable, directo y de pasos largos. Su naturaleza es caliente y seca. Es dañino para las personas y para los árboles. Significa viento y cuando el Sol está en el principio de este signo, significa frío y humedad. La mitad del signo es templada y el final, caliente como el fuego.

Y si el regente del año se encuentra en dicho signo y su latitud es meridional, augura sequía, pero si esa latitud es septentrional, significará humedad.

Sagitario está representado por una figura doble: una mitad es de persona y la otra de caballo.

Este signo rige el punto cardinal del Este y el viento que proviene de allí.

Se asocia con los sabores amargos y fuertes y los tonos de color bermejos y pardos.

Gobierna los seres humanos, los caballos, las aves, las fieras salvajes, las serpientes, los

<sup>45</sup> Donde dice Leo, debería decir Sol.

<sup>46</sup> Faltan grados para completar los 30 del signo, luego debe haber una errata.

<sup>47</sup> Puede tratarse, o bien de Graffias, o de la xi de Escorpio.

<sup>48</sup> Se trata de la estrella alfa de Lupus. Esta constelación se conocía, entre griegos y romanos como: "la fiera"; y se identifica con el lobo a partir del Renacimiento.



metales, el plomo y la piedra denominada esmeralda.

Con respecto a las siete zonas geo-climáticas, es señor sobre la segunda y sobre la tierra de Amparim y sobre todos los montes. Es corregente de los huertos, de todas las tierras de regadío, de los corrales de toros, de los establos, de los animales de ganadería y rige todo tipo de piedra lisa.

En el alfabeto le corresponden la letra Yod y la Tau.

Su número de años es 12; el de meses, 12; sus días son 30 y sus horas, 12.

Quien nace cuando Sagitario está en el Ascendente tendrá una estatura proporcionada, será rubio, con las pantorrillas de las piernas gruesas y será persona alegre, fuerte y franca. Su frente será aguda, así como su barbilla. Tendrá los cabellos finos y la barriga grande. Ágil para saltar, poseerá caballos. También resultará diestro en el conocimiento de las medidas y persona engañosa, alguien que no sabe mantenerse firme. Su voz será fina y no tendrá muchos hijos.

El nativo de la primera faz será de físico agraciado, amante del bien; y se relacionará con grandes señores y reyes.

El de la segunda faz tendrá el cuerpo bonito, el color de la tez amarillento, las cejas juntas y una marca en los pechos.

El nacido en la tercera faz será blanco, sus ojos se parecerán a los del gato, tendrá el pecho ancho, será hombre fuerte y valiente y tendrá una marca en las rodillas. Aconsejará a los demás y será persona bien educada.

El nacido en el grado 30 será alcahuete y lujurioso.

Este signo rige también a los bocazas y a aquellos que tienen un miembro que no toca <sup>49</sup>; la ceguera, la fiebre y todas las cosas venenosas. También significa que, a lo largo de la vida, se padecerá la amputación de algún miembro.

El que nace en el grado 15, o en el 16, o en el 17, o en el 18, tendrá un defecto en los ojos.

Los egipcios decían que el nativo con Ascendente Sagitario que tenga además a Saturno en dicho signo, padecerá enfermedades de los pies.

Si el planeta presente es Júpiter, sufrirá de la cabeza.

Si es Marte, padecerá de los riñones.

Si es el Sol, tendrá mal del corazón.

Si es Venus, tendrá enfermedades en los genitales.

Si es Mercurio, enfermará de los intestinos.

Y si es la Luna, tendrá mal en el vientre.

De entre las personas, rige a los que sirven a Dios, a los jueces, a los hombres francos y a los mercaderes.

Este signo es domicilio de Júpiter y el Honor del Nodo Sur se sitúa en el grado 3. Es la Envidia de Mercurio. La Altitud de Saturno se encuentra el grado 12 y la Bajera del Sol y de Venus, en el grado 27. <sup>50</sup>

Los regentes de su triplicidad son: el primero, el Sol y el segundo Júpiter. Esto en el caso de ser de día, porque si es de noche sucede al contrario, que el primer regente será Júpiter y el segundo, el Sol. Y tanto si es de día como si es de noche, les acompaña el tercer regente de la triplicidad, que es Saturno.

La primera faz está gobernada por Mercurio, la segunda por la Luna y la tercera por Saturno.

Los regentes de los términos son: Júpiter, rige los 12 primeros grados; luego Venus, los 5 siguientes; Mercurio, los 4 que vienen a continuación; Saturno, los 5 siguientes y, por último. Marte es señor de los últimos 4 grados.

Los gobernantes de las novenas son: el primero, Marte; el segundo. Venus; el tercero.

---

<sup>49</sup> Se entiende que puede tener un dedo de más, o una pierna o un brazo más corto que el otro.

<sup>50</sup> Para ver posiciones actuales, consultar tablas y gráficos al final del capítulo.

Mercurio; el cuarto, la Luna; el quinto, el Sol; el sexto. Mercurio; el séptimo, Venus: el octavo. Marte; y el noveno, Júpiter.

Los señores de las duodenarias son los siguientes: la primera y la segunda las rige Leo <sup>51</sup>; la tercera, Saturno; la cuarta, Júpiter; la quinta. Marte; la sexta, Venus; la séptima. Mercurio; la octava, la Luna; la novena, el Sol; la décima. Mercurio; la undécima. Venus y la duodécima, Marte.

Los 9 primeros grados del signo son brillantes; les siguen 3 de luz mediana; luego 7 brillantes; vienen a continuación 4 oscuros y por último 7 sin nada.

Los 2 primeros grados son masculinos; los 3 siguientes, femeninos; los 7 que vienen a continuación, masculinos; después, 12 femeninos y, para acabar, 6 grados masculinos.

Los grados llamados "pozo" son el 7, el 12, el 15, el 24, el 27 y el 30.

Los grados de gracia y honor son el 13 y el 20.

Allí hay una estrella fija situada en la cola del Escorpión, en el grado 16, con una latitud de 13 grados 15 minutos sur <sup>52</sup>

Hay otra estrella llamada "Sageta" en el grado 18 con una latitud de 6 grados 20 minutos sur <sup>53</sup>.

Y la estrella llamada "Ojo de Sagitario" se halla en el grado 30 con una latitud de 45 minutos norte <sup>54</sup>.

#### 4-10 Capricornio

Capricornio es signo de Tierra, femenino, nocturno, cardinal, meridional, de ascensiones oblicuas y pasos cortos; su naturaleza es fría y seca y es dañino. Cuando el Sol está al comienzo del signo, es caliente y húmedo, en la mitad templado y al final del signo, lluvioso.

Este signo se representa con dos figuras y dos naturalezas, de modo que en los 15 primeros grados es significador de animales de ganadería y en los otros 15, de animales acuáticos.

Rige la hiel negra y los sabores algo agrios; también el color negro y el pardo. Gobierna los gusanos, las pulgas y las moscas.

De entre los árboles, es el significador de los nogales, los olivos y los algarrobos; también de los que tienen espinas y de aquellos que crecen cerca del agua.

De las siete zonas geo-climáticas, rige el primer clima, la tierra de los negros, los huertos, las tierras de regadío, los ríos y las albuferas, azudes y el sitio donde están los perros.

Dentro del hogar de las personas, gobierna la parte donde se enciende el fuego, también el lugar en que paca el ganado y todos los lugares pantanosos en los que nada crece.

En el alfabeto, rige las letras Kaf y Het.

Sus años son 27, sus meses, 27; sus días, 307 y medio, y sus horas, 14.

Aquel que nace cuando este signo ocupa el Ascendente tendrá un cuerpo bonito, una altura recta y será un hombre enjuto, con la cabeza pequeña, las mejillas gruesas, la barbilla puntiaguda, sin vello en el pecho, con voz fina; persona muy irascible: que busca cómo podrá perjudicar, muy pensativo y entristecido. Le gustarán las mujeres y tendrá muchos hijos. Tendrá vicios y hará malos actos. Obtendrá riqueza proveniente del rey y tendrá un gran problema a causa de las mujeres.

El que nace en la primera faz tendrá un cuerpo bonito, el pecho ancho y una marca negra en el codo. Será persona de buenas entendederas, bien educada y sincera.

El que nace en la segunda faz, tendrá el cuerpo hermoso, la nariz larga, los ojos bonitos. Será hombre iracundo y amigo de mucha gente.

---

<sup>51</sup> Donde dice Leo, debe decir Sol.

<sup>52</sup> Se trata de la estrella Shaula, una de las dos del agujón del escorpión.

<sup>53</sup> Esta es la estrella Nushaba, que se encuentra en la punta de la saeta de Sagitario.

<sup>54</sup> Puede tratarse de la estrella ny de Sagitario.

El que nace en la tercera faz, tendrá la tez amarillenta y una señal en el brazo izquierdo, se enfadará muy rápidamente y será persona incapaz de hacer daño' a nadie. Le gustarán las mujeres y tendrá amigos.

Quien nace en el grado 30 será hijo de prostituta. En natividad femenina este signo es muy peligroso.

En el cuerpo humano, rige las lumbares y toda enfermedad relacionada con los riñones, la roña, la lepra, la mudez absoluta, las fiebres, el oscurecimiento de la bilis y la sangre que sale del interior del cuerpo.

El que nazca en el grado 22, 23, 24 o 25, tendrá un defecto en los ojos.

Capricornio es señor de los marineros, los labriegos y los pastores.

Este signo es domicilio de Saturno y el Honor de Marte se encuentra en el grado 28. La Vergüenza de Júpiter está en el grado 15. Es la Envidia de la Luna y el Nodo Norte de Mercurio se halla en el grado 26.<sup>55</sup>

Los regentes de la triplicidad son: el primero, Venus y el segundo, la Luna, pero esto sólo si es de día, ya que si es de noche, sucede al contrario, y en ese caso el primer regente es la Luna y el segundo, Venus; y tanto si es de día como si es de noche, les acompaña, como tercer regente de la triplicidad. Marte.

Los egipcios afirmaban que si en este signo está Saturno, siendo Capricornio el Ascendente, el nativo tendrá dolores en el cuello. Si el planeta presente es Marte, padecerá de los tobillos; el Sol, tendrá enfermedades del vientre; Venus, padecerá de los riñones; Mercurio, de los genitales. Y si allí estuviera la Luna, su mal se localizará en los intestinos.

La primera faz de Capricornio pertenece a Júpiter; la segunda, a Marte y la tercera, al Sol.

Los regentes de los términos son los siguientes: los 7 primeros grados están regidos por Mercurio; los 7 siguientes, por Júpiter; luego vienen 8 gobernados por Venus; a continuación 4 de Saturno y por último, 4 grados correspondientes a Marte.

Los regentes de las novenas son: el primero y el segundo. Saturno; el tercero, Júpiter; el cuarto. Marte; el quinto, Venus; el sexto, Mercurio; el séptimo, la Luna; el octavo, el Sol; y el noveno, Mercurio.

Los regentes de las duodenarias son éstos: la primera y la segunda están gobernadas por Saturno; la tercera, por Júpiter; la cuarta, por Marte; la quinta, por Venus; la sexta, por Mercurio; la séptima, por la Luna; la octava, por el Sol; la novena, por Mercurio; la décima, por Venus; la undécima, por Marte; y la duodécima, por Júpiter.

Los 7 primeros grados de este signo son de luz mediana, les siguen 3 brillantes, a continuación vienen 5 oscuros, después 4 brillantes; posteriormente 2 de luz mediana, luego 4 sin nada y por último, 5 grados brillantes.

Los 11 primeros grados de Capricornio son masculinos, les siguen 8 femeninos, y los 11 últimos son masculinos.

Los grados denominados "pozo" son el 2, el 17, el 22, el 24 y el 28.

Los grados de gracia y de honor son el 13, el 14 y el 20.

Entre las estrellas fijas que hay en este signo, hay una llamada "Águila Cayente" (Vega, la alfa de Lyra), en el grado 3 y con una latitud de 62 grados norte. Es de la primera magnitud y su naturaleza es como la mezcla de las de Venus y Mercurio.

Hay otra estrella que se llama "Águila Saltante" (Altair, la alfa del Águila) que está en el grado 19 y tiene una latitud de 29 grados norte. Es de la segunda magnitud y su naturaleza es parecida a la de Júpiter.

Entre el grado 7 y el 13 se encuentran las estrellas oscuras.

4-11 -Acuario

---

<sup>55</sup> Ver tablas y gráficos al final del capítulo.

Acuario es signo de Aire, masculino, diurno, fijo, occidental de ascensiones oblicuas y pasos cortos. Su naturaleza es caliente y húmeda y esta combinación es dañina, destructora y produce fiebres. En su comienzo es muy húmedo, la mitad del signo muy templada y el final significa vientos.

Cuando el regente del año se encuentra en dicho signo y su latitud es meridional, significa nieves, pero si esa latitud es septentrional, augura nubes.

Su punto cardinal es el oeste y es señor del viento que procede de poniente.

Rige a las personas, a los demonios y a todo hombre feo.

Gobierna la sangre, el sabor dulce y de los colores verdes, amarillos y pardos.

De entre las siete zonas geo-climáticas, rige la segunda, la tierra de los negros, las aguas comentes, el mar, los lugares donde se fabrica el vidrio, las tabernas, todos los lugares altos, las montañas y todos los burdeles y los cubos de los pozos.

En el alfabeto le corresponden las letras Lamet y Dalet.

Su número de años es de 30; sus meses, 30; sus días, 57 y sus horas, 6.

Aquel que nace cuando este signo está en el Ascendente será de poca estatura, tendrá la cabeza grande y una pierna más gruesa que la otra; será franco, se alabará a sí mismo y la mayor parte de sus preocupaciones se dirigirán a reunir mucho dinero. Es estéril y tendrá pocos hijos.

El que nace en la primera faz tendrá un cuerpo bonito y una marca en los pechos y sobre el pie izquierdo. Será persona educada y amante de sus compañeros.

El nativo de la segunda faz será larguirucho, de tez roja, tendrá una marca en la espalda y en el codo, y pasará toda su vida entristecido.

El de la tercera faz será de estatura pequeña, hermoso de cara y de cuerpo, de piel roja, con una señal en el codo y amante de las mujeres.

El que nace en el grado 30 tendrá los rasgos faciales muy diferentes con respecto al resto de la gente, y será desagradable.

Este signo rige, en el cuerpo humano la pantorrilla. Es significador de todas las enfermedades que allí se dan, de la hiel negra, de la enfermedad que varía a menudo el color de la persona que la padece y que se denomina hepatitis, y del dolor que tenga que ver con el corte de tendones.

Quien nace en el grado 20, 21, 22, 23, 24 o 25, tendrá un defecto en los ojos.

Acuario es el significador de la gente menospreciada, de la tristeza, de los marineros, de los ahumadores y de los curtidores.

Este signo es el domicilio de Saturno, la Envidia del Sol, y la Bajeza de Marte se encuentra en el grado 12.<sup>56</sup>

Los egipcios decían que si Acuario es el Ascendente y en este signo se encuentra Saturno, el nacido padecerá enfermedades de la garganta. Si Júpiter estuviese allí, tendrá enfermedades en las manos; Marte, en la pantorrilla de las piernas; el Sol, en los intestinos; Venus, en los tobillos; y si allí está Mercurio, la enfermedad se localizará en los genitales.

Los regentes de la triplicidad de este signo son: el primero Saturno y el segundo Mercurio, esto en el caso de ser de día, ya que si es de noche, sucederá al contrario, y entonces el primer regente de la triplicidad será Mercurio y el segundo Saturno; pero tanto si es de día como si es de noche, el tercer regente de la triplicidad que les acompaña será siempre Júpiter.

La primer faz está regida por Venus, la segunda por Mercurio y la tercera por Júpiter. Los regentes de los términos son éstos:

Los siete primeros grados pertenecen a Mercurio; los 6 siguientes, a Venus; luego vienen 7 que corresponden a Júpiter; después 5 regidos por Marte y los 5 últimos son de Saturno.

Los regentes de las novenas son: el primero, Venus; el segundo, Marte; el tercero, Júpiter; el

---

<sup>56</sup> Para ver posiciones actuales, hay que remitirse a la tabla y gráficos del final del capítulo.

cuarto. Leo <sup>57</sup>; el quinto. Saturno; el sexto, Júpiter; el séptimo, Marte; el octavo Venus; y el noveno. Mercurio.

Los regentes de las duodenarias son: el de la primera. Saturno; el de la segunda, Júpiter; el de la tercera, Marte; el de la cuarta. Venus; el de la quinta. Mercurio; el de la sexta, la Luna; el de la séptima, el Sol; el de la octava. Mercurio; el de la novena. Venus; el de la décima. Marte; el de la undécima, Júpiter; y el de la duodécima, Saturno.

Los cuatro primeros grados de Acuario son oscuros; les siguen 5 brillantes; a continuación vienen 4 de luz mediana; luego 8 brillantes; posteriormente 4 sin nada y por último, 5 grados brillantes.

Los 5 primeros grados son masculinos; luego hay 7 femeninos; les siguen 6 masculinos; a continuación 7 femeninos; y por último, 5 grados masculinos.

Los grados llamados "pozo" son éstos: el grado 1, el 12, el 17, el 22 y el 29. Los grados de gracia y de honor son el 7, el 16, el 17 y el 20. <sup>58</sup>

En este signo hay una estrella fija llamada 'Boca del Pez' (Fomalhaut, la alfa del Pez Austral). Es meridional, se sitúa en el grado 23 y su latitud es de 23 grados y 20 minutos sur. Es de primera magnitud y su naturaleza es parecida a la combinación de Venus y Mercurio. .

Además hay otra estrella llamada "El Rodaf" <sup>59</sup> situada en el grado 25 con una latitud de 60 grados norte. Es de segunda magnitud y su naturaleza es similar a la mezcla de Venus y Mercurio.

También se encuentran allí cuatro estrellas fijas oscuras ubicadas en la "Cabeza del Caballo" que ocupan los grados 12, 13 y 14, respectivamente. <sup>60</sup>

#### 4-12-Piscis

Piscis es un signo de Agua, femenino, nocturno, mutable, de ascensiones oblicuas y pasos cortos. Significa frío, humedad y perjudica a las personas y a los árboles. Es regente de todas las aguas malolientes. Es significador de muchos vientos y cuando el Sol está al comienzo de este signo es templado, hacia la mitad del signo, frió y al final es algo más caliente.

Cuando el regente del año está en dicho signo y su latitud es meridional, significa agua; pero si esa latitud es septentrional, augura viento.

Piscis rige el punto cardinal de la tramontana y también el viento que de allí procede.

Su naturaleza es fría y húmeda y es significador de la flema mala que hay en el cuerpo humano.

Su sabor es salado. Sus colores son todos los tonos verdes y blancos y todas las mezclas de colores.

Rige los animales acuáticos y todas las cosas que nacen del agua, como las piedras de coral, el cristal y el jaspe.

Gobierna la segunda de las divisiones geo-climáticas, rige la tierra del Preste Johan y otras tierras, Italia y Alejandría. Los lugares de culto, las orillas de los ríos y las albuferas.

En el alfabeto, le corresponden las letras Mem y la Tsade.

El número de sus años es 12; el de sus meses, 12; el de sus días, 30 y el de sus horas, 12.

Es un signo mudo y significa muchos hijos.

El que nace cuando dicho signo está en el Ascendente tendrá el cuerpo recto y templado, blanco, de pechos anchos, barba hermosa, frente despejada, y la mayor parte de estas personas tienen los ojos negros.

Algunos de los que nacen en este signo, carecen de un miembro. Les gusta dormir, se

---

<sup>57</sup> Donde dice Leo, debe decir Sol.

<sup>58</sup> Nótese que se repite el grado 17, tanto para los grados poco como para los de gracia y honor, luego debe haber una errata.

<sup>59</sup> "Al ridf" quiere decir "la cola del Cisne", se trata de Deneb, la alfa del Cisne.

<sup>60</sup> Se trata de la estrella Kitalpa, alfa del Caballito de Mar (Equuleus), y sus tres compañeras.

regocijan de comer y beber y su pensamiento no es tranquilo, son personas que se enojan con facilidad y muy educadas. Su voz es fina.

El que nace en la primera faz tendrá tanto el cuerpo como la cara hermosos, los pechos anchos y una señal en el codo o en la rodilla.

El nacido en la segunda faz tendrá corta estatura, el rostro bonito, la barba negra, será hombre de mucho vello, con una señal en el codo y persona traidora.

El que nace en la tercera faz, será colorado, de ojos bonitos y persona doliente. El que nace en el grado 30, se mata a sí mismo.

Piscis rige, en el cuerpo humano, los pies y los dedos de los pies y es significador de las enfermedades de los pies, de todas aquellas dolencias que producen temblores, de la sama y de la lepra.

Este signo significa muchos dolores y rige a las personas menospreciadas y a los pescadores.

Los egipcios decían que si Saturno está en el Ascendente, siendo éste Piscis, el nacido en tal momento tendrá enfermedades en las manos.

Si es Júpiter el que está en dicha posición, enfermará de los intestinos y de la boca del estómago; Marte, de los pies; el Sol, de los genitales; Venus, de los muslos; Mercurio, de las nalgas. Y si el planeta fuera la Luna, sufrirá de los riñones.

Este signo es domicilio de Júpiter; el Honor de Venus se encuentra en el grado 27 y la Vergüenza de Mercurio en el 15. Es casa de Envidia de Mercurio. La Bajeza de Júpiter se halla en el grado 23 y el Nodo Norte de Venus, en el 26.<sup>61</sup>

Los regentes de la triplicidad de Piscis son: el primero, Venus y el segundo. Marte, esto es así cuando es de día, pero si es de noche sucede al contrario, de modo que el primero es Marte y el segundo Venus; y tanto y es de día como si es de noche, les acompaña el tercer regente de la triplicidad, que es la Luna.

La primera faz de Piscis pertenece a Saturno, la segunda a Júpiter y la tercera, a Marte.

Los regentes de los términos son éstos: los primeros 12 grados los rige Venus; los 4 siguientes están gobernados por Júpiter; los otros 3 que vienen a continuación, por Mercurio; los 9 grados siguientes, por Marte; y los 2 grados finales son término de Saturno.

Los regentes de las novenas son: el primero, la Luna; el segundo, el Sol; el tercero, Mercurio; el cuarto, Venus; el quinto. Marte; el sexto, Júpiter; el séptimo y el octavo, Saturno; y el noveno, Júpiter.

Los regentes de las duodenarias son: el de la primera, Júpiter; el de la segunda, Marte; el de la tercera, Venus; el de la cuarta, Mercurio; el de la quinta, la Luna; el de la sexta, el Sol; el de la séptima, Mercurio; el de la octava, Venus; el de la novena. Marte; el de la décima, Júpiter; el de la undécima y de la duodécima, Saturno.

Los 6 primeros grados son brillantes, luego hay 6 de luz mediana, después 4 brillantes, a continuación 3 sin nada, luego 3 brillantes y por último, 2 grados de luz mediana.

Los 10 primeros grados son masculinos, luego vienen 10 femeninos, después 3 masculinos, les siguen 5 femeninos y los dos últimos grados son masculinos.

Los grados denominados 'pozo' son el 4, el 8, el 24 y el 28. Los grados de gracia y de honor son el 18 y el 20.

En este signo hay una estrella fija llamada "Espalda del Caballo" <sup>62</sup> en el grado 8 con una latitud de 31 grados norte. Es de segunda magnitud y su naturaleza es parecida a la de Marte y Mercurio.

## 5-Comentario general respecto a las estrellas fijas.

Respecto a las estrellas fijas citadas anteriormente para cada signo, si alguna de ellas está en

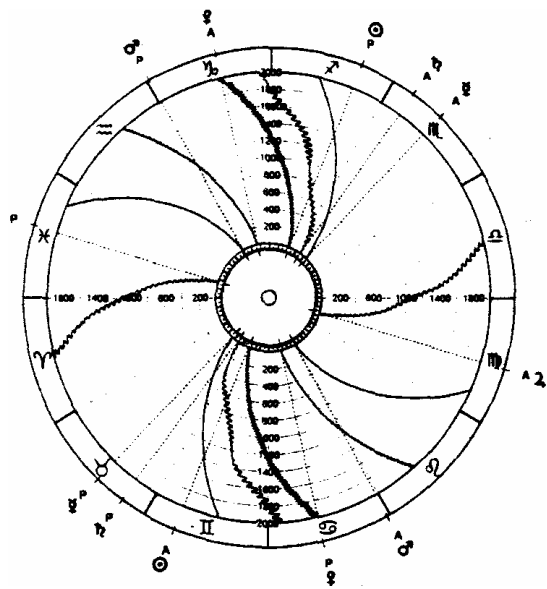
---

<sup>61</sup> Para saber sus posiciones actuales, ver tablas y gráficos al final del capítulo.

<sup>62</sup> Seguramente quiere decir "sobre la espalda" y se trataría de la estrella Markab la alfa del Pegaso.

alguna natividad en el grado del Ascendente o del Medio Cielo -la Casa X-, o a un grado de distancia del Sol -si la natividad es diurna- o de la Luna -si la natividad es nocturna- o de la Parte de Fortuna, aquel nacido alcanzará un gran encumbramiento y gran honor, más que todos sus parientes, pero todos los antiguos coinciden en afirmar que tendrá un mal final, sobre todo si se trata de las estrellas fijas de la naturaleza de Saturno y de Marte.

Movimiento de los Nodos Heliocéntricos de los planetas tradicionales a lo largo de la Era Cristiana.

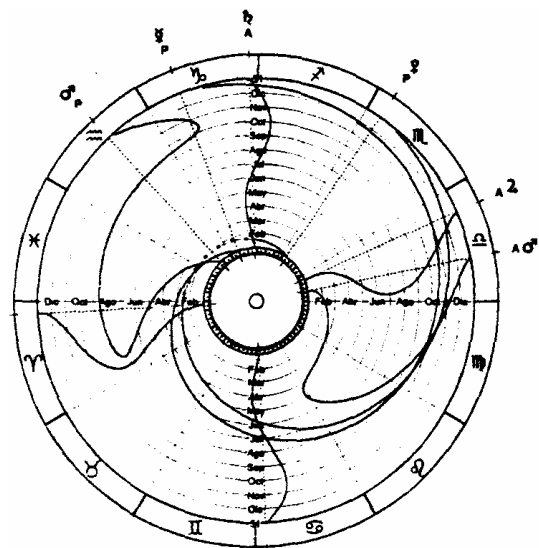


Obsérvese que las posiciones marcadas con los glifos planetarios corresponden al año 1 de nuestra Era, y coinciden, aproximadamente, con los valores que da Ben Ezra en el texto. Lo que indica que éste utilizaba, 3 probablemente, los valores de Ptolomeo, o de alguno de sus contemporáneos.

Obsérvese, además, que el Eje Nodal de Júpiter atraviesa la línea de solsticios (0° Cáncer/Capricornio) hacia el año mil, lo que no debe dejar de interesar a los aficionados a la Astrología Mundial. Sería interesante investigar también el cambio de signo de los nodos de Mercurio y de Venus.

Movimiento Geocéntrico de los Nodos de los planetas tradicionales durante un año.

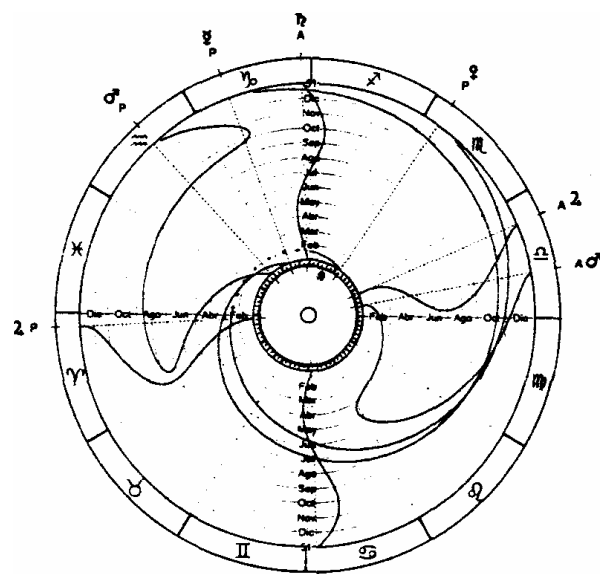
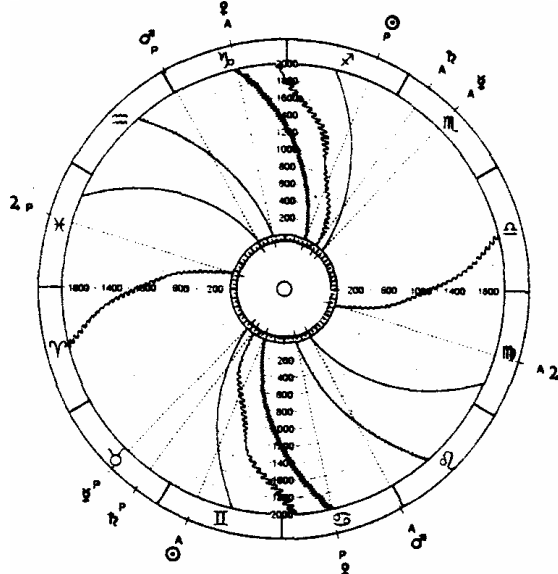
El vaivén característico de cada uno de estos nodos procede de que estamos mirando a un punto fijo, en el espacio del Sistema Solar, desde una plataforma móvil (la Tierra). Naturalmente, los <sup>63</sup> nodos de Mercurio y Venus danzan alrededor del recorrido Sol en su curso anual.



Movimiento de los Ápsides (Perihelio y Afelio) Heliocéntricos de los planetas tradicionales a lo largo de la Era Cristiana.

Se trata de la secuencia de pasos de los planetas por sus ápsides, calculados cada diez años.

Es notable el vaivén de estos pasos en el caso de Júpiter y Saturno. Y el zigzag frenético de los pasos del Sol (en realidad, de la Tierra) por sus





puntos correspondientes. En los tres casos se debe a las interacciones gravitatorias de estos cuerpos, que adelantan o atrasan dichos puntos, en función de las configuraciones celestes. Como se comentaba a propósito de los Nodos, los pasos de estos puntos por los ejes cardinales (y los cambios de signo) deberían constituir materia de fascinantes indagaciones en Astromundial.

Movimiento Geocéntrico de los Ápsides durante un año.  
Véase lo comentado en el gráfico correspondiente de los Nodos.

	H		V			M		J		S	
1-01-01	16:19=Tau	02:35=N	13:12=Can	02:22=N	08:15=Sag	29:22=Cap	01:52=S	13:10=Psc	01:24=S	23:29=Tau	01:44=S
101-01-01	17:51=Tau	02:37=N	14:47=Can	02:23=N	10:45=Sag	01:08=Acu	01:52=S	14:06=Psc	01:24=S	25:09=Tau	01:42=S
201-01-01	19:24=Tau	02:40=N	16:12=Can	02:25=N	13:00=Sag	02:54=Acu	01:52=S	15:11=Psc	01:24=S	27:44=Tau	01:38=S
301-01-01	20:57=Tau	02:42=N	17:19=Can	02:25=N	15:10=Sag	04:46=Acu	01:52=S	18:14=Psc	01:24=S	29:11=Tau	01:37=S
401-01-01	22:29=Tau	02:45=N	18:59=Can	02:27=N	16:34=Sag	06:36=Acu	01:52=S	19:08=Psc	01:23=S	00:30=Gem	01:36=S
501-01-01	24:02=Tau	02:47=N	19:54=Can	02:28=N	17:09=Sag	08:28=Acu	01:52=S	19:17=Psc	01:23=S	01:18=Gem	01:36=S
601-01-01	25:34=Tau	02:50=N	21:43=Can	02:30=N	18:03=Sag	10:20=Acu	01:52=S	21:56=Psc	01:23=S	04:02=Gem	01:32=S
701-01-01	27:07=Tau	02:52=N	22:55=Can	02:31=N	19:21=Sag	12:13=Acu	01:51=S	22:49=Psc	01:22=S	08:51=Gem	01:23=S
801-01-01	28:40=Tau	02:55=N	24:48=Can	02:33=N	23:35=Sag	13:58=Acu	01:51=S	24:58=Psc	01:22=S	11:43=Gem	01:19=S
901-01-01	00:13=Gem	02:57=N	26:02=Can	02:34=N	25:28=Sag	15:45=Acu	01:51=S	27:52=Psc	01:22=S	H:17=Gem	01:22=S
1001-01-01	01:46=Gem	03:00=N	27:35=Can	02:35=N	26:19=Sag	17:39=Acu	01:51=S	27:50=Psc	01:22=S	14:26=Gem	01:16=S
1101-01-01	03:19=Gem	03:02=N	29:00=Can	02:37=N	26:50=Sag	19:26=Acu	01:51=S	29:58=Psc	01:21=S	15:40=Gem	01:16=S
1201-01-01	04:52=Gem	03:05=N	00:11=Leo	02:37=N	27:52=Sag	21:23=Acu	01:50=S	02:23=Ari	01:21=S	15:35=Gem	01:18=S
1301-01-01	06:25=Gem	03:07=N	01:57=Leo	02:39=N	29:43=Sag	23:13=Acu	01:50=S	02:27=Ari	01:21=S	18:07=Gem	01:14=S
1401-01-01	07:58=Gem	03:10=N	02:48=Leo	02:39=N	01:55=Cap	25:05=Acu	01:49=S	04:29=Ari	01:20=S	18:56=Gem	01:14=S
1501-01-01	09:31=Gem	03:12=N	04:34=Leo	02:41=N	04:32=Cap	26:50=Acu	01:49=S	05:39=Ari	01:20=S	23:13=Gem	01:06=S
1601-01-01	11:04=Gem	03:14=N	05:40=Leo	02:42=N	06:54=Cap	28:38=Acu	01:49=S	06:55=Ari	01:19=S	26:45=Gem	01:00=S
1701-01-01	12:38=Gem	03:17=N	07:28=Leo	02:44=N	09:06=Cap	00:30=Psc	01:48=S	10:01=Ari	01:19=S	26:30=Gem	01:02=S
1801-01-01	14:11=Gem	03:19=N	08:43=Leo	02:44=N	10:44=Cap	02:19=Psc	01:48=S	11:02=Ari	01:19=S	29:07=Gem	00:58=S
1901-01-01	15:44=Gem	03:22=N	10:16=Leo	02:46=N	11:27=Cap	04:16=Psc	01:47=S	12:33=Ari	01:18=S	02:27=Can	00:52=S
2001-01-01	17:17=Gem	03:24=N	11:46=Leo	02:47=N	12:08=Cap	06:06=Psc	01:46=S	15:36=Ari	01:18=S	01:51=Can	00:55=S

	H		V			M		J		S	
1-01-01	16:19=Esc	02:35=8	13:07=Cao	02:21=S	07:46=Gem	29:16=Can	01:52=N	13:32=Vir	01:24=N	24:54=Esc	01:41=N
101-01-01	17:51=Esc	02:37=3	14:39=Cap	02:23=S	09:08=Gem	01:08=I-eo	01:52=N	15:11=Vir	01:24=N	26:01=Esc	01:40=N
201-01-01	19:24=Esc	02:40=3	16:07=Cap	02:25=S	11:13=Gem	02:57=I-eo	01:52=N	15:19=Vir	01:24=N	27:36=Esc	01:38=N
301-01-01	20:57=Esc	02:42=8	17:22=Cap	02:26=S	13:31=Gem	04:51=Leo	01:52=N	17:27=Vir	01:23=N	26:52=Esc	01:42=N
401-01-01	22:29=Esc	02:45=8	19:02=Cap	02:28=S	16:00=Gem	06:38=Leo	01:52=N	18:19=Vir	01:23=N	29:10=Esc	01:39=N
501-01-01	24:02=Esc	02:47=3	20:00=Cap	02:28=S	18:15=Gem	08:29=Leo	01:52=N	19:24=Vir	01:23=N	03:58=Sag	01:30=N
601-01-01	25:35=Esc	02:50=8	21:41=Cap	02:30=S	20:24=Gem	10:16=Leo	01:52=N	22:00=Vir	01:23=N	04:04=Sag	01:32=N
701-01-01	27:07=Esc	02:52=8	22:51=Cap	02:30=S	21:27=Gem	12:07=Leo	01:51=N	22:18=Vir	01:22=N	07:31=Sag	01:27=N
801-01-01	28:40=Esc	02:55=8	24:25=Cap	02:32=S	22:07=Gem	13:58=Leo	01:51=N	24:38=Vir	01:22=N	11:26=Sag	01:20=N
901-01-01	00:13=Sag	02:57=8	25:57=Cap	02:34=S	22:55=Gem	15:51=Leo	01:51=N	27:36=Vir	01:22=N	12:57=Sag	01:18=N
1001-01-01	01:46=Sag	03:00=8	27:32=Cap	02:35=S	24:30=Gem	17:42=Leo	01:51=N	28:10=Vir	01:22=N	14:09=Sag	01:17=N
1101-01-01	03:19=Sag	03:02=8	29:02=Cap	02:37=S	26:45=Gem	19:29=Leo	01:51=N	00:10=Lib	01:21=N	13:36=Sag	01:20=N
1201-01-01	04:52=Sag	03:05=8	00:15=Acu	02:37=S	29:06=Gem	21:22=Leo	01:50=N	02:32=Lib	01:21=N	14:31=Sag	01:20=N
1301-01-01	06:25=Sag	03:07=8	01:57=Acu	02:39=S	01:37=Can	23:08=Leo	01:50=N	02:20=Lib	01:21=N	18:31=Sag	01:13=N
1401-01-01	07:58=Sag	03:10=8	02:47=Acu	02:39=S	03:44=Can	25:02=Leo	01:50=N	04:23=Lib	01:20=N	21:43=Sag	01:08=N
1501-01-01	09:31=Sag	03:12=3	04:29=Acu	02:41=S	05:41=Can	26:52=Leo	01:49=N	05:55=Lib	01:20=N	21:40=Sag	01:09=N
1601-01-01	11:04=Sag	03:14=8	05:35=Acu	02:41=S	06:35=Can	28:43=Leo	01:49=N	06:58=Lib	01:20=N	26:42=Sag	00:59=N
1701-01-01	12:38=Sag	03:17=3	07:11=Acu	02:43=S	07:18=Can	00:35=Vir	01:48=N	09:59=Lib	01:19=N	29:24=Sag	00:55=N
1801-01-01	14:11=Sag	03:19=3	08:44=Acu	02:44=S	08:13=Can	02:22=Vir	01:48=N	10:41=Lib	01:19=N	29:52=Sag	00:56=N
1901-01-01	15:44=Sag	03:22=8	10:13=Acu	02:46=S	10:10=Can	04:13=Vir	01:47=N	12:25=Lib	01:18=N	01:20=Cap	00:54=N
2001-01-01	17:17=Sag	03:24=8	11:47=Acu	02:47=S	12:20=Can	06:02=Vir	01:46=N	15:34=Lib	01:18=N	01:45=Cap	00:55=N

## 6- Capítulo III Los aspectos

El tercer Capítulo trata de cuáles son los aspectos benéficos y cuáles los maléficos entre los planetas y los grados. Y habla de las 4 partes de la esfera, de las 12 casas y cuanto éstas muestran.

Hay cuatro tipos de aspectos: sextil, cuadratura, trígono y oposición.

Y es de la siguiente forma: cuando entre un planeta y otro o un determinado grado hay una distancia de 60 grados, se dice que están en sextil.

Si media entre ambos 90 grados, es una cuadratura. Si entre ellos hay 120 grados, se trata de un trígono.

Y si hay 180 grados, es una oposición.

El planeta situado a la izquierda de aquél cuyos aspectos estás considerando forma con él un aspecto siniestro. Y el planeta ubicado a su derecha es su aspecto diestro.<sup>63</sup>

El aspecto considerado como el más fuerte es el de oposición, después la cuadratura, el trígono y el sextil en orden descendente. El aspecto de oposición es totalmente maléfico; el de cuadratura es medio maléfico; el de trígono es completamente benéfico y el de sextil, medio benéfico.

Hay signos enemistados por los aspectos, pero compatibles de otra manera. Por ejemplo: dos signos que tienen la misma ascensión, o las mismas horas, y dos signos que son domicilio de un mismo planeta.

Los signos de idéntica ascensión<sup>64</sup> son Aries y Piscis, Libra y Virgo. Otros cuatro iguales son Tauro y Acuario, Leo y Escorpio; más los otros cuatro:

Géminis y Capricornio, Cáncer y Sagitario son también iguales.

Los signos que tienen horas iguales son Cáncer y Géminis; Tauro y Leo; Aries y Virgo; Piscis y Libra; Acuario y Escorpio; Capricornio y Saturno.<sup>65</sup>

Los signos que son domicilio de un mismo planeta son:

Aries y Escorpio, domicilio de Marte. Tauro y Libra, de Venus. Géminis y Virgo, de Mercurio. Sagitario y Piscis, de Júpiter. Capricornio y Acuario, de Saturno

Y Cáncer es domicilio de la Luna y Leo del Sol. Ambos signos, Cáncer y Leo, tienen la misma compatibilidad entre si que si fueran domicilio del mismo planeta.

El planeta ubicado en signo derecho es considerado como señor y el situado en signo torcido, como sirviente.

## 7- Los cuadrantes de la esfera y su naturaleza

De la esfera de los signos: cómo se reparte cada hora en 4 partes. La esfera de los signos reparte cada hora en cuatro partes:

El cuadrante que va desde el Ascendente hasta el Mediocielo es oriental, masculino y cuanto indica, sigue adelante.<sup>66</sup> Atañe al Aire y a la sangre.

De las cuatro estaciones, representa la primera: desde el 15 de marzo al 15 de junio.

De las cuatro partes del día y de la noche, también la primera: desde la salida del Sol hasta el mediodía. De las cuatro edades del hombre, aquella en que se le llama mozo. De los colores, lo que se considera como blanco.

El cuadrante que hay desde el Mediocielo hasta el grado del Descendente es meridional y femenino y se vuelve atrás aquello que significa. Designa al Fuego.

La segunda de las cuatro estaciones: desde el 15 de junio al 15 de septiembre:

De entre la noche y el día, el cuarto que va del mediodía a la noche. La cólera roja de las

---

<sup>63</sup> Lo de izquierda y derecha cabe entenderlo visto desde el centro del círculo. Ej. la izquierda de Mes es Tauro; y su derecha, Piscis.

<sup>64</sup> Antiscios

<sup>65</sup> Errata, Saturno por Sagitario.

<sup>66</sup> Todo lo que significa, en una natividad u horaria, se llevará a cabo.

personas.

De las edades del ser humano, aquella en la que se le llama joven. Y en cuanto a colores, el bermejo.

El cuadrante que va desde el grado del Descendente hasta el ángulo debajo de la tierra es occidental y masculino y cuanto significa, va adelante. Se asocia con la Tierra.

De las cuatro estaciones del año, representa la tercera: desde el 15 de septiembre hasta el 15 de diciembre.

De los cuatro cuartos del día y de la noche, también el tercero: desde la puesta del Sol hasta la mitad de la noche. La melancolía negra que pesa sobre la persona.

La edad del hombre cuando está cerca de los 50 años. El color negro.

El cuadrante que hay desde el ángulo de la tierra hasta el grado del Ascendente es septentrional y femenino y cuanto indica, se vuelve atrás. Representa el Agua:

La última de las cuatro estaciones: desde el 15 de diciembre hasta el 15 de marzo.

De los cuartos del día y de la noche, el postrero: desde medianoche hasta la salida del Sol.

Del cuerpo humano, la flema que es originada por el frió.

De las edades del hombre, cuando se le llama viejo.

Y el color verde.

Aquel medio cielo que está sobre la tierra se denomina "parte derecha" y el que está bajo tierra, "parte izquierda".

Los dos cuadrantes masculinos se consideran como derechos y los dos femeninos, como izquierdos.

La parte que hay desde el medio cielo de debajo de la tierra hasta el de encima de la tierra, se llama "el medio cielo que sube" y a la inversa "el medio cielo que baja".<sup>67</sup>

## 8-Las Casas y sus significados globales

En cualquier momerito del día y de la noche se divide el cielo en 12 partes con el apelativo de "Casas".

Cuatro de ellas se llaman "angulares": la primera, la cuarta, la séptima y la décima. Otras Casas, las sucedentes, son: la II, la V la VIII y la XI. El nombre de "sucedentes" se debe al hecho de que "siguen" a los ángulos verdaderos.

Las últimas cuatro Casas, las "cadentes", son: la III, la VI, la IX y la XII. Su denominación se explica por la circunstancia de que "caen" de los ángulos.

Los Casas angulares son más fuertes que las sucedentes y a su vez, las sucedentes lo son más que las cadentes. Los ángulos con más fuerza son: la primera Casa -el grado del Ascendente- y la X -el Mediocielo sobre la tierra-.

Entre las sucedentes son más fuertes la V y la XI. Y entre las cadentes la III y la IX.

Estas doce Casas son la perfección y el fundamento de todos los juicios

### 8-1 La Casa 1

La primera Casa es el grado del Ascendente y nos muestra cómo será la vida y el cuerpo del hombre, su forma de hablar, la fructificación y el principio de toda hora, el pensamiento de las personas y los primeros años de la existencia.

El primer señor de la triplicidad gobierna la vida y la naturaleza del nacido, o con respecto a quien demanda o hace la pregunta, lo que éste desea. Y cuanto ha de sucederle a dicho nativo al principio de su existencia.

El segundo regente de la triplicidad es el significador del cuerpo de la persona, de su fuerza y

---

<sup>67</sup> Se entiende que el 'medio cielo que sube' es una mitad del círculo: la ascendente, es decir, la mitad que va desde el Fondo del cielo hasta el Medio cielo pasando por el Ascendente. El 'medio cielo que baja' es la parte descendente: del Medio cielo a la Casa IV pasando por el Descendente.

de la mitad de su vida.

El tercer regente de la triplicidad -el compañero de los dos anteriores- es el significador del final de los días del nativo.

#### 8-2 La Casa II

La segunda Casa rige la riqueza, el comprar y el vender, el aprovisionamiento, los ayudantes, los que están dispuestos a escuchar cuanto ordene, los testimonios, las llaves y los tesoros.

El primer señor de la triplicidad es el significador de la riqueza que vendrá al principio de la vida.

El segundo regente de la triplicidad, de la que le llegará a mitad de su existencia.

El tercero, de la que tendrá al final de sus días.

#### 8-3 La Casa III

La tercera Casa gobierna los hermanos, parientes, novios, sabiduría, pudor, consejo, verdad, letras, rumores que van de un lugar a otro y viajes.

El primer señor de la triplicidad es el significador de los hermanos mayores. El segundo, de los medianos. El tercero, de los pequeños.

#### 8-4 La Casa IV

La cuarta Casa rige el tema del padre, los campos, las viñas, las casas, las ciudades y construcciones, los escondrijos y todas las cosas ocultas.

El primer señor de la triplicidad es el significador del padre.

El segundo, de las casas, viñas y campos.

El tercero, del final de todas las cosas.

#### 8-5 La Casa V

La quinta Casa gobierna a los hijos, el placer, los presentes, las mensajerías, el trigo y el patrimonio del padre.

El primer regente de la triplicidad es el significador de los hijos.

El segundo, del placer.

El tercero, de las mensajerías.

#### 8-6 La Casa VI

La sexta Casa indica las enfermedades que duran mucho, los sirvientes, el ganado menor, la cárcel, las malas mezclas y las falsedades.

El primer regente de la triplicidad es el significador de las enfermedades y las taras.

El segundo, de los sirvientes.

El tercero nos dice si dichos sirvientes serán buenos o malos.

#### 8-7 La Casa VII

La séptima Casa indica las mujeres, el acostarse un hombre con una mujer, las discusiones y batallas, el comparecer ante la justicia, los ladrones, los compañeros y los intercambios comerciales.

El primer señor de la triplicidad es el significador de las mujeres.

El segundo, de las batallas.

El tercero de la compañía.

#### 8-8 La Casa VIII

La octava Casa rige la muerte y las herencias, la despedida y la partida, el temor, la tristeza, la pérdida.

El primer regente de la triplicidad es el significador de la muerte.  
El segundo, de las cosas antiguas.  
El tercero, de las herencias.

#### 8-9 La Casa IX

La novena Casa rige a todo aquél que sufrirá una merma en su honor, la sabiduría, la fe, el servicio de Dios, las mensajerías, las noticias nuevas, los sueños, las señales de prodigios, las sentencias, los juicios.

El primer señor de la triplicidad es el significador de los caminantes.  
El segundo, de las creencias.  
El tercero, de la sabiduría.

#### 8-10 La Casa X

La décima Casa indica la muerte y el reino del monarca, la fama, los menestrales y los oficios.

El primer regente de la triplicidad es el significador de la madre.  
El segundo, del encumbramiento.  
El tercero, de los oficios.

#### 8-11 La Casa XI

La undécima Casa significa el honor y la buena reputación, las esperanzas, los amigos y compañeros, los grandes señores, escribanos del rey y tesoreros y los que guardan la ropa del monarca.

El primer señor de la triplicidad es el significador de las esperanzas de la mente.  
El segundo, de los compañeros.  
El tercero nos indica si dichos compañeros serán buenos o malos.

#### 8-12 La Casa XII

La duodécima Casa gobierna la enemistad, la pobreza, la envidia, el aborrecimiento, el temor, los engaños, la mala voluntad, las prisiones, las deshonras, las heridas y los animales de montura.

El primer regente de la triplicidad es el significador de la tristeza. El segundo, de la cárcel. El tercero, de los enemigos.

### 9- Los planetas

#### Capítulo IV

El cuarto Capítulo trata de la naturaleza de los planetas, sus fuerzas y de todo cuanto muestran.

#### 9-1 Saturno.

Saturno es masculino, frío y seco. Es malo, dañino y representa detrimento, muerte, tristeza, llanto, suspiro y todas las cosas antiguas.

Él gobierna también el pensamiento de las personas y es el señor del primer clima, de la tierra de los indios, los negros, los judíos y bárbaros, los groseros y hombres viejos, los labradores y los que hacen las obras de la villa, los curtidores, los que trabajan en desagües, los prisioneros y hombres menospreciados, los ladrones y los que cavan fosas y aquellos que hacen mortajas.

De entre los metales, rige el plomo negro y el hierro oxidado, las piedras negras, la magnetita, y las pesadas, además del alcohol, las cárceles, fosas y todo lugar oscuro y páramos despoblados y vacíos.

De entre los animales, es el significador de los elefantes, camellos y todos los animales grandes y fieros, por ejemplo: los cerdos, lobos, monos, perros negros, gatos negros y las aves de gran tamaño y cuello largo así como las avestruces, las águilas y todo pájaro que tenga la voz chirriante, los cuervos y los murciélagos, las pulgas y los chinches, las moscas, las ratas, y toda serpiente fea.

Entre los árboles, rige la agalla que ponen en el tinte, árboles y algarrobos, carrascas, todo árbol que tenga espinas y no tenga fruto, las lentejas y el mijo, la planta llamada "eligumi" y "alohé",<sup>68</sup> todos los árboles venenosos, las cosas amargas, los frutos negros y cuanta fruta sea fría y seca, todo lo agrio, toda fruta que apesta y cierra los...<sup>69</sup> el ámbar y todo ropaje grueso.

En la naturaleza del hombre, gobierna el pensamiento y el laconismo, los engaños y los hombres aislados de la gente -como los ermitaños- y aquellos que quieren ser señores de toda la gente y prominentes y cuantos se proponen robar a los demás, los que se enojan con facilidad y no respetan su palabra, los que tienen mucho sentido común y sirven a Dios, los que tienen miedo de todas las cosas, los iracundos y cuantos desean todo aquello que ven.

Poco bien hace este planeta y mucho daño y mal.

Él es el significador de la labranza de la tierra, la construcción de edificios, la minería, el buscar las cosas escondidas, el cavar, los que hacen hechizos, las fosas de los muertos, todas las cosas que duran muchos años y todo oficio en el que se trabaja mucho y se saca poco provecho así como las labores menospreciadas.

También rige a los padres, abuelos, muertos, el desprecio a causa de la pobreza, las personas de baja extracción, los caminos largos y malos en los que se arrostran muchos peligros y no hay ventura alguna.

Si este planeta es el regente de algún nacido, le dará todo lo que tiene de bueno si está en buenos lugares de la parte del Sol y bien ubicado en las Casas, pero si está en la situación contraria -en malos lugares- le dará cuanto tiene de malo.

Cuando dicho planeta está en su fuerza y fortaleza y está unido o formando aspecto a algún planeta bueno, en aquella circunstancia transforma su maldad en bien -siempre y cuando el planeta bueno también esté fuerte, pues en caso contrario, ayuda poco a Saturno.

Si Saturno está unido a un planeta malo y forma aspecto con él y ambos están fuertes, señala una lucha muy dura.

Pero si ese planeta maléfico que se mezcla con Saturno no está fuerte en aquel momento, Saturno le transfiere toda su maldad, todo lo cual se explicará en el Libro de las Natividades.

Si Saturno es el regente del nacido y no se mezcla con otro planeta, el sujeto será de talla erguida, de color intermedio entre blanco y negro, pudoroso, hombre que se preciará de su honor, tendrá cabellos negros y rizados, pelos en el pecho, ojos de tamaño mediano, tendrá mucha humedad y frió. Esto siempre y cuando Saturno esté antes del Sol, pero si está después, será flaco, no tendrá el cabello rizado y su naturaleza será fría y seca.

Como resumen de lo anterior, ese planeta representa a todo hombre feo, con muchos pelos en el cuerpo, la nariz larga, la boca grande, los dientes también grandes y persona a la que le hiede el aliento.

En el cuerpo humano rige el bazo, la oreja derecha, el miembro y la flema rojiza. También representa la locura, el temblor de las manos y de los pies, el dolor que deja sin habla, la lepra, la enfermedad muy larga, la dolencia originada por el frió -y que se cura- y la vejez.

De las partes del mundo, gobierna Oriente. De entre los colores, el negro y el pardo.

Rige también el sábado y la noche del miércoles y de aquellos días es señor de la primera y de la octava hora respectivamente.

De las letras, le corresponden la Sin, la Hayin y la Pe (algunos dicen que también la Nun)

---

<sup>68</sup> Pasaje incomprensible. Quizá se trate de la alhagi y la alholva.

<sup>69</sup> Aquí hay una laguna. Se supone "labios".

Y le pertenece esta signatura:



Sus años mayores son 256, los grandes 57, los medianos 43 y medio y los pequeños 30.  
Su fardaría dura 11 años.  
Su orbe es de 9 grados antes y después.

#### 9-2 Júpiter.

Júpiter es masculino, caliente, húmedo, recto, bien templado y es el mejor de todos los planetas.

Representa la vida, la multiplicación de todo bien y de todas las cosas justas y el crecimiento vital.

De los 7 climas, rige el segundo clima, Sheba, que incluye Siria y el Yemen y a los persas y caldeos, a los jueces y sabios, a los servidores de Dios y a los hombres francos, pudorosos, justos y buenos.

Es señor del estaño, la atutía <sup>70</sup> y aquella piedra que llaman "iacet" blanco y amarillo, el zafiro, el cristal y toda piedra blanca que es provechosa. Rige todo lugar de culto y los sitios limpios.

De los animales, es el significador de cuantos tengan la uña hendida, los que son hermosos y no hacen daño a nadie, las aves que no vuelan, los pavos reales, gallinas y palomas, todas las aves que comen grano, toda sierpe que va por tierra y no es dañina, como los gusanos de la púrpura.

De los árboles, gobierna el nogal y la fruta que en alguerés se llama "pasteen" <sup>71</sup>, el "blandech" <sup>72</sup>, la "sinonie" <sup>73</sup> y toda fruta que tenga cáscara, el trigo candeal, la cebada, los garbanzos y el arroz; de las flores, las violetas, hierbas marinas <sup>74</sup>; cuantas medicinas tengan un buen olor y sabor y cuya naturaleza sea buena y adecuada: nuez moscada, alcanfor, azúcar, ámbar, "eligno aloe" <sup>75</sup>, y otros semejantes. Asimismo es el significador de los ropajes hermosos y los de algodón.

Representa todo honor y justicia, paz y verdad, buen renombre, franqueza y sinceridad. Gobierna a todo hombre que tenga el rostro alegre y a cuantos amen a los buenos y aborrezcan a los malvados.

Como conclusión, ama todo lo justo y aborrece cuanto es contrario a la justicia y representa a toda persona a la que le guste mucho hablar, que quiera que todo el mundo lo señale, que piense en reunir dinero, que siempre quisiera vencer con derecho, que ame saber de leyes y de justicia; al intérprete de sueños y al que desea servir en una casa de oración. Dicho planeta representa a los hijos y nietos, y todo bien, gracia y honor.

Si es regente del nacido y no está mezclado con otro planeta, le da todo el bien que tiene, siempre y cuando esté fuerte. Si no lo está, sucederá lo contrario y le dará cuanto tiene de malo. Si tiene relación con otro planeta bueno, acrecentará su bondad y, si se trata de uno malo, menguará su carácter benéfico.

---

<sup>70</sup> Óxido de cinc.

<sup>71</sup> Sandía.

<sup>72</sup> Cidra.

<sup>73</sup> Cítricos.

<sup>74</sup> Algas.

<sup>75</sup> Maderas aromáticas.

Nos dice que el nacido será bien parecido, blanco, rubio, tendrá poco pelo, los ojos hermosos y será hombre honesto en todos sus asuntos. Su naturaleza será caliente y húmeda. Esto será así si Júpiter se halla antes del Sol, pero si está después significa que el cuerpo será recto, no muy blanco, calvo y tendrá mucha flema.

A la postre nos indica que será persona de buen espíritu y buena condición, hombre franco de barba hermosa y cabellos finos.

Del cuerpo del hombre, rige el hígado, la oreja izquierda, las costillas y la sangre.

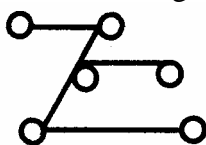
De las enfermedades, representa aquellas que son de corta duración.

Respecto a las edades del hombre, se asocia con la edad en que no es joven ni viejo.

Rige los colores blanco, verde, amarillo y todo color hermoso. De las partes del mundo le corresponde el noreste.

En cuanto a los días, se le atribuye el jueves y de las noches la del lunes -la primera y la octava hora respectivamente de aquel día y noche-.

Gobierna las letras He, la Samekh y la Bet. Y esta signatura:



Sus años mayores son 427, los grandes 79, los medianos 45 y medio y los pequeños 12.

Su fardaría es de 12 años.

Su orbe es de 9 grados antes y después.

9-3.-Marte.

Marte es femenino,<sup>76</sup> caliente y seco. Abrasa, es malo y perjudicial y representa destrucción, hambre, fuego que quema por accidente, batallas, pleitos y discusiones y partidas. En resumen, todas las cosas que no son justas ni correctas y los ataques de ira.

De los 7 climas, rige el tercero. El Cairo y Alejandría. Gobierna los pueblos del llamado Magog, los ingleses y aquellos que sirven al fuego; las gentes de armas, los ladrones, los que trabajan el hierro, los que sangran a las personas y los que se ocupan de las bestias.

De los metales le corresponden el cobre, el azufre; toda obra de vidrio y las armas en general, así como las piedras rojas.

Rige castillos, torres y hornos.

Respecto a los animales, gobierna a perros y leopardos; de entre las aves, el azor; de las serpientes, especialmente las que hacen daño, los basiliscos y alacranes.

De los árboles, le corresponden los espinosos, el peral, el pimentero, el vegetal llamado albahaca, la mostaza, los rábanos, puerros, ajos, la ruda, la escamonea y el azafrán.

En cuanto a las vestimentas, se asocia con el cuero de los conejos y todos los ropajes tintados de púrpura.

Respecto a las personas, representa apresuramiento, fuerza, batallas, discusiones, robos, enojos, destrucción, vilipendios, mentiras, acusaciones, puterío, desvergüenza, falsos juramentos y todos aquellos hombres que no respetan ni leyes ni fueros; las cosas que se hacen sin piedad, los desplazamientos afanosos, los peligros, los castigos de los pueblos, el robar y hacer cautivos, escalar las casas, cavar bajo tierra para entrar a robar, abrir las puertas de la gente y descubrir todos los secretos.

En resumen, es completamente malo y no hay bondad alguna en él.

Representa a los hermanos, los que pleitean unos con otros y el rapto y violación de las mujeres.

---

<sup>76</sup> En la antigüedad se consideraba a Marte femenino por ser nocturno y también porque, ya que consideraban que había una luminaria nocturna y una diurna; una fortuna nocturna y otra diurna, las dos infortunadas, Marte y Saturno, debían seguir esta secuencia.



Si es regente del nacido y no se mezcla con otro planeta, le da toda su bondad, siempre y cuando esté fuerte. En caso contrario, le confiere toda su maldad. Si está relacionado con otros planetas, en el caso de que sean buenos, acrecentarán su bondad y si son malos aumentarán su maldad.

Si se halla antes del Sol, el nativo será alargado, la tez blanca tirando a rojiza y tendrá muchos pelos en el cuerpo. En el caso de que se encuentre después del Sol, será de corta estatura, rubio, con la cara redonda, los ojos pequeños, el cabello rubio y no rizado, el cuerpo seco.

A la postre, Marte representa a todos aquellos que tienen ojos de gato, son feos, tienen muchas marcas, la cara picada, y a los que van como locos.

Del cuerpo del ser humano, rige la flema, el orificio nasal derecho, las venas, los riñones, el miembro, el ardor de la sangre, los furúnculos, el miedo a plagas e incendios.

De las edades del hombre, le corresponde la época en la que se le llama joven.

Gobierna la parte de occidente.

De los días, se le atribuye el martes y de las noches, el sábado -respectivamente la primera y la octava hora de aquel día y aquella noche.

Suyas son las letras Tsade, Kaf y Yod.

Y de las figuras, esta signatura:



Aunque algunos dicen que es ésta.

Sus años mayores son 284, los grandes 66, los medianos 40 y medio y los pequeños 15.

Su fardaría es de 7 años. Su orbe es de 8 grados antes y 8 después.

#### 9-4 El Sol

El Sol es masculino, caliente y seco, de buen temple, y hace tanto el bien como el mal. Representa la claridad.

De los 7 climas, gobierna el cuarto, la tierra de Babilonia, de Arach<sup>77</sup>, la de los judíos y, de los pueblos, los cristianos y los turcos. Es el significador de reyes, señores y consejeros.

De los metales, le corresponden el oro y las piedras preciosas, la sal bermeja, la<sup>78</sup> piedra llamada margarita<sup>79</sup> -que parece oro-, toda piedra clara y bella y el palacio del rey

Del reino animal, rige a las personas, los caballos, los leones, corderos grandes y todas las sierpes grandes.

De entre los árboles, suyos son los dátiles, cepas, olivos, manzanos y manzanas, cerezas, higueras, rosas, alubias, seda de color encarnado, nuez moscada, grana y "alach"<sup>80</sup> y todas aquellas cosas que son de naturaleza caliente y cuyo sabor es fuerte o cuantas cosas son templadas.

Respecto a los hombres, representa el sentido común, la inteligencia, la belleza, fuerza, gran encumbramiento, riqueza, facilidad para tener muchas palabras y pronta respuesta, numerosos deseos y sobre todo, los plateros, los que hacen coronas, leyes, fueros, asambleas del pueblo, los padres y los hermanos medianos.

Si ese planeta es regente del nacido y no se mezcla con otro planeta, le dará a éste cuanto tiene de bueno: será grueso, blanco, de ojos medianos y cabellos finos.

---

<sup>77</sup> Iraq.

<sup>78</sup> Cinabrio.

<sup>79</sup> Perla.

<sup>80</sup> Quizá se trate de la alcalayuela.

Del cuerpo de la persona, gobierna el corazón y el ojo derecho, siempre y cuando se trate de un nacimiento diurno. En los nocturnos, rige el ojo izquierdo, el cerebro de la cabeza, los nervios, la mitad derecha del cuerpo, la cólera roja y todo dolor de la boca.

De las edades del hombre, se asocia con aquella en la que se le llama joven.

Le corresponde todo color bermejo y el amarillo.

Su sabor es el fuerte.

De las partes del mundo, rige Oriente.

Sus letras son la Alef, la Lamed y la Dalet.

De los días, gobierna el domingo y de las noches, la del jueves, respectivamente la primera y la octava de aquel día y aquella noche.

Sus años mayores son 1461, los grandes, 120, los medianos, 39 y medio, los pequeños, 19.

Su fardaría es de 15 años <sup>81</sup>.

Su orbe es de 15 grados antes y después.

### 9-5 Venus

Venus es femenina, fría y húmeda. Es bien templada, buena, y es la significadora del ánimo deseoso, de la fructificación y la multiplicación.

De los 7 climas, rige el quinto, España, una parte de Italia, árabes y moros que habitan la tierra de Mahoma, los prisioneros, los solteros, los cristianos, todas las mujeres y todos los jugadores, poetas y trovadores.

De los metales, le corresponden el latón, la lazurita, "mascech" el amoniaco, el vidrio, el oropimente y todas las joyas que llevan las mujeres.

Gobierna los huertos y los lugares en los que crecen el mirto o flores hermosas, así como las casas de las mujeres tabernerías.

De los animales, le corresponden los ciervos, corzos, todos los animales bellos; de las aves: la abubilla y las palomas; de las sierpes: las arañas, hormigas y ranas.

Respecto a los árboles, suyos son las manzanas, granadas y todo árbol cuyo fruto tenga buen olor, el bálsamo y los frutos gordos.

En cuanto a las ropas, se le atribuyen las vestimentas hermosas.

De la naturaleza de las personas, es la significadora de las cosas limpias, la amistad, la alegría, los bailes, las bellas palabras, puteríos, jugar a los dados, desear todas las cosas, franquezas, jurar en falso, embriagarse, el amor a los hijos o a los parientes, a la justicia, las casas de culto, y todos los oficios como la tintorería y coser, comer y beber. Es la significadora de la madre, todas las hijas y las hermanas pequeñas.

Si este planeta es regente del nacido y no se mezcla con otro, dicho nacido será rollizo y blanco, de ojos negros y alto, siempre y cuando el planeta esté antes del Sol. Si aparece después, será pequeño y la blancura de su rostro no será limpia, no tendrá el cabello rizado y será calvo.

Como norma general, será gentil en su forma de actuar, de cara redonda, ojos negros y será risueño.

En el cuerpo del hombre rige el hígado, el esperma masculino, la flema y significa toda dolencia de los riñones y del miembro.

De las edades del ser humano, representa el periodo cuando se pasa de los 13 años.

Se identifica con el color blanco algo amarillento y con el sabor dulce.

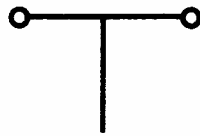
De las cuatro partes del mundo, gobierna oriente.

Suyas son las letras Tet y la Dalet.

Y esta signatura.

---

<sup>81</sup> Errata, son diez años.



De los días, se le atribuye el viernes, el sexto día;<sup>82</sup> de las noches, la del martes; de las horas de aquel día y aquella noche, la primera y la octava.

Sus años mayores son 1151, los grandes 82, los medianos 45 y los pequeños 8.

Su fardaría es de 8 años.

Su orbe es de 7 grados antes y 7 después.

#### 9-6.- Mercurio

Mercurio es templado y se transforma según con quien se encuentre, pues adapta su cualidad a la de cualquiera de las estrellas y signos que halle. Su naturaleza propia es un poco fría y seca.

De los 7 climas, rige el segundo, Gog y Magog, los hindúes. Es el significador de los sabios, filósofos, médicos, escribanos, contables y mercaderes, pintores; el mercurio, todas las monedas, piedras que sirven de sello; las plazas, mercados, lugares de estudio, los talleres de los oficios, las fuentes de las aguas, ríos y albuferas.

De los animales, gobierna a las personas, zorras, asnos salvajes y todos los que son ligeros para saltar y hermosos; toda ave que vuela ligera y los gusanos de tierra.

De los árboles, le corresponden el granado y las cañas de azúcar, los cítricos, el algodón, lino, los nogales, todo tipo de goma, el jengibre; todo sabor agrio.

Respecto a las vestimentas, se asocia con las de lino o las bordadas.

De la naturaleza de los hombres, es el significador de la palabra y el entendimiento, el pensamiento, el educar, los conocimientos de Astrología, todo tratado de lógica, la rapidez y el habla, hacer hallazgos sobre cosas escondidas y predicciones, la piedad, los saberes capciosos, el amar las cosas pequeñas, las discusiones, engaños, el escribir cosas falsas, todas las sutilezas, acumulación o gasto de dinero.

En resumen, cambia su naturaleza según con quien se encuentre. Es el significador de los hermanos menores y los hijos pequeños.

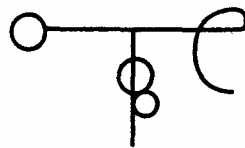
Si este planeta es el regente del nacido y no se mezcla con ningún otro, dicho sujeto será bajito, de cabeza pequeña, ojos también pequeños y hermosos. Esto siempre y cuando Mercurio se encuentre antes del Sol. En el caso de que le siga, tendrá un cutis de color ni blanco ni oscuro, será flaco, de ojos pequeños, muy seco, de frente muy sobresaliente, nariz muy grande, flaco, de escasa barba, dedos largos, hombre muy sabio y bien criado.

Del cuerpo del hombre es el significador de la lengua, la boca, las venas y, en parte, de la sangre. Se asocia a toda dolencia que procede del alma, como, por ejemplo, el cavilar mucho y la tristeza.

De las edades del ser humano, rige el periodo en el que se le llama mozo.

En cuanto a las tonalidades, le corresponde el azul y todo color que sea una mezcla de muchos colores.

De las cuatro direcciones, gobierna el maestral (norte). Suyas son las letras Vau, Kaf, la Resh y la Mem. Y esta signatura:



De los días, se le atribuye el miércoles y de las noches, la del domingo -respectivamente la primera y la octava hora de ese día y esa noche.

<sup>82</sup> Esto hace suponer que empezaban a contar a partir del domingo.

Sus años mayores son 480, los grandes 76, los medianos 48 y los pequeños 20.  
Su fardaría es de 13 años.  
Su orbe es de 7 grados antes y después.

#### 9-7.- La Luna

La Luna es femenina fría, húmeda, tiene poco calor, hace pudrirse todas las cosas y, cuando se encuentra en oposición al Sol, hace madurar todo fruto.

De los 7 climas, rige el séptimo y las gentes de "Alcovia", los marineros, caminantes, mensajeros, sirvientes.

De los metales le corresponden la plata, el cristal, el cobre, la cal; los mares, ríos y acequias.

Respecto a los animales, gobierna los mulos, asnos, bueyes, conejos, peces, las aves y sierpes blancas.

De los árboles, es la significadora de los olivos que no producen fruto, los melocotones, cualquier hierba, los cohombros, melones, badeas, calabazas, algarrobas, pimientos, camomila, y toda cosa cuya naturaleza sea fría y húmeda, o salada, o de color blanco y un poco verde.

Las vestimentas que se le atribuyen son las de piel de caballo.

De la naturaleza del hombre, rige el pensamiento, todo aquel que tiene doble personalidad y sufre una merma de su razón, con muchos despistes y temor, todo corazón, así como el descubrimiento de secretos. Ama la alegría y el adelantamiento, la sabiduría, la facilidad, las mentiras y acusaciones y el mucho comer.

De las edades del hombre, gobierna el tiempo en el que es una criatura <sup>83</sup>. Es la significadora de la madre, sus hermanos y toda mujer embarazada.

Si este planeta fuera el regente del nacido y no media con él otro planeta, será de altura recta, blanco, algo grueso, de cara redonda, cejijunto y hombre de andar rápido. De haber nacido en Luna creciente, será blanco; en Luna menguante, de tez un poco oscura.

En el cuerpo humano, rige el ojo izquierdo -siempre y cuando el nacimiento se haya producido de día, pues de noche gobernaría el derecho-, la garganta, el útero y la parte izquierda del cuerpo.

Se asocia con toda dolencia que proceda de exceso de flema; con el color pardo y con el sabor salado.

De las cuatro direcciones, rige el poniente.

Suyas son las letras Zayin y Hayin. Esta es su signatura .

Y este es su símbolo:



De los días, le corresponde el lunes y la noche del viernes (la primera y la octava hora respectivamente de aquel día y aquella noche).

Sus años mayores son 520, los grandes 180, <sup>84</sup> los medianos 39 y medio y los pequeños 25.

Su fardaría es de 9 años.

Su orbe es de 12 grados antes y 12 después.

#### 10- Fuerza y debilidad de los planetas

---

<sup>83</sup> Lo que consideraban como "la edad de la crianza", es decir, desde el nacimiento hasta cumplir los cuatro años.

<sup>84</sup> Quizá sea una errata: 180 por 108.

## Capítulo V

El quinto capítulo habla, de las fuerzas de los planetas y de sus debilidades.

### 10-1 Fuerza de los planetas

Si un planeta:

- Se encuentra con otro que sea bueno o forma aspecto con él de sextil, cuadratura o trígono.
- No se mezcla con ningún planeta malo.
- Se aleja de uno bueno y se une a otro benéfico.
- Está ubicado entre dos planetas buenos.
- Se une al Sol y a la Luna.
- Se une al Sol o forma aspecto con él de trígono o sextil.
- Forma aspecto a la Luna y ésta se halla con planetas benéficos.
- Va rápido.
- Está creciendo en su luz.
- Está creciendo en su cuenta.<sup>85</sup>
- Se encuentra en un lugar sobre el que tenga señoría (domicilio, honor, triplicidad, término o faz).
- Está en su Altura.
- Se encuentra en los grados brillantes.
- Está recibido.
- Está en su semejanza.
- El Sol y la Luna cuando están en algún grado sobre el que tenga señoría un planeta benéfico, tienen fuerza como si estuvieran en su propia señoría.

Cuando un planeta se encuentra en alguna de las condiciones arriba citadas, en aquella hora se refuerza su naturaleza y da todas las cosas buenas propias de él. En cambio, si se halla en la situación contraria a lo anteriormente enumerado, en ese momento se debilita su naturaleza.

### 10- 2 Gradaciones de la fuerza de los planetas

La bondad de los planetas puede ser de tres tipos: duplicada, entera y mediana.

La duplicada es cuando tiene dos o tres fuerzas.

Por ejemplo: Mercurio en Virgo tiene dos, una por domicilio y otra por su Honor.<sup>86</sup>

Si se encuentra además en su propio término, contaremos tres fuerzas; con planetas benéficos, tantas más; rápido, otra etc.

Así es como se tienen que valorar también los otros planetas.

La bondad entera y completa es cuando un planeta está en el domicilio en el que se corrige su naturaleza.

Por ejemplo: Saturno en Acuario, pues Saturno es frío y seco y Acuario caliente y húmedo; por eso el uno templó al otro.

Lo mismo sirve para Júpiter en Sagitario, Marte en Capricornio, Venus en Tauro, Mercurio en Virgo, el Sol en Leo y la Luna en Cáncer.

La bondad mediana es cuando un planeta se halla en el domicilio en el que no se templó su naturaleza.

Por ejemplo: Saturno en Capricornio, porque ambos son fríos y secos y esta característica no se modera.

Lo mismo cabe decir de Júpiter en Piscis, Marte en Aries, Venus en Libra, Mercurio en Géminis.

---

<sup>85</sup> Aumentando en velocidad.

<sup>86</sup> En el original ponía 'deshonor' pero se trata, a todas luces, de una errata.

### 10-3 Otros tipos de fuerza

Otra fuerza que puede tener un planetas es:

- Cuando uno se acerca a la parte septentrional.
- Cuando sube del punto opuesto de su Auge hacia su Auge.
- Si se encuentra angular o en una Casa sucedente.
- Si se trata de los tres planetas superiores (Saturno, Júpiter y Marte) y están antes del Sol, o en sextil con él, o en un cuadrante masculino del Sol, o en un signo masculino.
- Si se trata de los tres planetas inferiores (Venus, Mercurio y la Luna) y están después del Sol, o en un cuadrante del cielo femenino, o en signo femenino.

En aquella hora el planeta que se halla en semejante situación favorable es llamado "fuerte". Por ejemplo: el Sol en un cuarto del cielo masculino o en un signo masculino excepto Libra, a pesar de ser masculino, pues éste es la Casa de su Vergüenza.

### 10- 4 Debilidad de los planetas

La debilidad de un planeta es:

- Cuando va lento.
- Cuando está en su primera estación.
- Cuando va retrógrado (Sobre todo Venus y Mercurio a los que la retrogradación afecta mucho más que a Saturno, Júpiter y Marte, especialmente si están retrógrados y combustos)
- Cuando está bajo los rayos del Sol.
- Si se halla en los grados oscuros.
- Si se encuentra en lo contrario de su semejanza o en Casa de su Vergüenza.
- Si se va acercando a la parte meridional.
- Si está en una Casa cadente.
- Si está en la vía combusta (La cual es de 14 grados: de 19 de Libra hasta 3 de Escorpio).
- Si está en Casa de su Envidia.
- Si se une a un planeta retrógrado y que está en Casa de su Vergüenza o en Casa cadente.
- Si el planeta no está recibido.
- Si es peregrino en el grado en el que se halla.
- Si está vacío de aspectos.
- Si se trata de los tres planetas superiores ubicados después del Sol o en un cuadrante del cielo femenino o en signo femenino.

Por ejemplo: el Sol en un cuarto del cielo femenino, salvo que se encuentre en la novena Casa, pues, aunque sea una Casa femenina e incluso si el signo fuera femenino, no estaría débil por tratarse de la Casa de su Gozo.

- Si se trata de los tres planetas inferiores y están antes del Sol o en un cuadrante del cielo masculino o en signo masculino.
- Si se une a los maléficos con cualquier tipo de aspecto.
- Si está entre dos planetas maléficos a igual distancia del uno y del otro, aunque no se una a ellos.
- Si está en término de una infortuna o en una Casa mala.

Lo peor es cuando el planeta malo no recibe aquel que forma aspecto con él o cuando el planeta está junto al Sol o forma aspecto con él de cuadratura u oposición.

También es muy malo el que aquel que forma aspecto al planeta malo en ese momento o se junta con él, se una con su Cabeza o Cola del Dragón, o con la Cabeza o la Cola del Dragón de la Luna, a menos de 12 grados, o que el Sol se halle a 4 grados de la Cabeza o la Cola.

Los antiguos decían que la Cabeza del Dragón aumentaba los efectos y la Cola los disminuía, por tanto, los planetas buenos, con la Cabeza acrecentarán su bondad y con la Cola la verán mermada.

En cambio, los planetas malos, con la Cabeza subirán en maldad y con la Cola, la menguarán. Por eso dice Messahallah que la Cabeza es buena con los buenos y mala con los malos, y la Cola, buena con los malos y mala con los buenos.

Cuando un planeta se halla en una de las situaciones anteriormente descritas, se debilita su fuerza.

#### 10-5 Debilidad de la Luna

Lo malo para la Luna es las 11 situaciones que vamos a describir:

- La primera es cuando está eclipsada.
- La segunda es cuando está bajo los rayos del Sol y hay entre ellos menos de 12 grados.
- La tercera es cuando está a menos de 12 grados de la oposición del Sol.
- La cuarta es cuando se une a un planeta malo y forma aspecto con él.
- La quinta es cuando está en la fuerza del doce de Saturno o de Marte.<sup>87</sup>
- La sexta es cuando se acerca a la parte meridional.
- La séptima cuando está con La Cabeza o la Cola. a menos de 12 grados.
- La octava es cuando está en la vía combusta.
- La novena cuando se halla al final de un signo (cualquiera que éste sea).
- La décima cuando va lenta de curso.
- La undécima cuando está en la IX, que es la contraria a su gozo.

#### 10-6 La fuerza de los planetas por sí mismos

La fuerza de los planetas depende de muy diversas causas. Cuando el planeta se halla en la mitad del círculo deferente, lo que ocurre cuando está a 90° del Auge.

Cuando dicho planeta sube en el círculo deferente, desciende en él, se encuentra en el Auge o baja de la mitad del círculo hacia el opuesto del Auge, o sube del Auge a la mitad del círculo deferente.

O si aumenta su velocidad angular, crece en luminosidad, en su tamaño o es débil en todo esto.

Si el gradiente de velocidad aumenta o disminuye, o está en su media (sin aumento ni disminución).

O cuando se acerca a la parte septentrional de su curso, o que venga de ella para acercarse a la Cola.

O que se acerque desde ella hacia la parte meridional, o que venga de ella y se aproxime a la Cabeza del Dragón.

También con la declinación, si es mucha o poca.

Cuando un planeta se halle en el Auge, estará completamente menguado en velocidad, tamaño y brillo. Cuando se dirija al opuesto del Auge, siempre irá creciendo en todo; en el punto opuesto al auge, estará en su máximo crecimiento; y cuando suba del opuesto del Auge hasta el Auge irá<sup>88</sup> disminuyendo en velocidad, tamaño y luminosidad. En el Auge, se hallará mermado en todo.

Si quieres saber cuándo un planeta está aumentando su velocidad, mira dónde tiene su centro,<sup>89</sup> y si hay menos de seis signos el planeta va a más, pero si hay más de seis signos, va a menos.

#### 10-7 La fuerza de los planetas en relación al Sol

---

<sup>87</sup> En la duodenaria de Saturno o en la de Marte.

<sup>88</sup> Se refiere a los Nodos planetarios: (la intersección de la órbita planetaria con la eclíptica)

<sup>89</sup> Se refiere al perihelio.

### 10-7-1 Los tres planetas soberanos

La fuerza de los planetas soberanos varia de diversos modos en relación a su posición con respecto al Sol.

Cuando cualquiera de estos tres planetas hace la conjunción exacta al Sol, hasta que verifica la oposición, se dice que va antes del Sol.<sup>90</sup>

Desde la oposición al Sol hasta que éste se les acerca, se dice de ellos que van después del Sol.<sup>91</sup>

Cuando quieras saber si van antes del Sol o después del Sol, calcula la diferencia que hay entre ellos: si es de menos de seis signos van antes del Sol, si es de más de seis signos van después del Sol.

Esto en los tres planetas soberanos, pero si se trata de Venus y Mercurio, cuando la diferencia es de menos de seis signos, van después del Sol, y si es de más de seis signos, van antes del Sol.<sup>92</sup>

La fortaleza de los tres planetas soberanos en relación al Sol puede ser de 16 clases distintas, que son las siguientes:

La primera es cuando el planeta y el Sol están en el mismo grado de un signo, y si entre ellos hay menos de 16', se dice que en ese momento el planeta está junto al Sol. En tal caso, todo lo que representa el planeta se verá muy favorecido.

El segundo modo es que el planeta esté alejado del Sol más de 16' hasta una distancia de 6° , en tal caso diremos que se halla combusto. Esta es la distancia aplicada para Saturno o Júpiter, pero si se trata de Marte, este planeta es considerado combusto hasta 10° del Sol. En tal estado, un planeta no tiene ninguna fuerza.

La tercera es cuando el planeta sale de la combustión hasta una distancia de 15°, entonces decimos que se halla bajo los rayos (en el caso de Saturno o de Júpiter, pues para Marte se amplía la distancia hasta 18°). Cuando un planeta se halla en tal estado, va recuperando su fuerza propia poco a poco, tanto más cuanto más se aleja del Sol.

La 4ª es cuando el planeta escapa de bajo los rayos del Sol y llega a una distancia de 60°: ahí encuentra su mayor fuerza.

La 5ª es cuando el planeta está a una distancia del Sol entre 60 y 90°, entonces va menguando la fuerza de su luz.

La 6ª es el tramo comprendido entre 90° hasta el primer estacionamiento, donde todo el tiempo va menguando su fuerza.

La 7ª es cuando el planeta se halla en el primer estacionamiento, entonces su fuerza está muy decaída.

La 8ª es desde el primer estacionamiento, retrogradando, hasta que hace la oposición al Sol, en este tramo de su ciclo no tiene fuerza alguna.

La 9ª es cuando hace la oposición al Sol, en ese momento significa que la esperanza se encuentra con obstáculos y no se cumple del todo.

La 10ª es el tramo comprendido entre la oposición al Sol hasta que llega al segundo estacionamiento, entonces va recuperando su fortaleza poco a poco.

La 11ª es cuando se halla en el segundo estacionamiento, entonces recupera toda su virtud.

La 12ª es el tramo que va desde el segundo estacionamiento hasta llegar a una distancia al Sol de 90°, ahí va menguando un poco su fuerza.

La 13ª es desde los 90° hasta 60° del Sol, donde no le queda más que la tercera parte de su fuerza hasta que alcanza el sextil.

La 14ª es desde los 60°, acercándose al Sol, hasta que se encuentra a 15° detrás de él,

---

<sup>90</sup> Orientales

<sup>91</sup> Occidentales

<sup>92</sup> Es un error manifiesto. Ambos planetas no pueden alejarse del Sol más de 45° y 28° respectivamente.



entonces no le queda fuerza alguna.

La 15ª es cuando se halla bajo los rayos.

La 16ª es que esté combusto.

#### 10-7-2 Mercurio y Venus

Venus y Mercurio tienen otras situaciones distintas con respecto al Sol, que describimos a continuación:

Una es cuando se hallan junto al Sol, habiendo entre ambos menos de 16' de distancia.

Otra es que esta distancia sea exactamente de 16', yendo antes del Sol (occidentales), entonces se dicen combustos hasta una distancia al Sol de 7°.

La 3ª manera es cuando salen de la combustión hasta una distancia al Sol de 12°, entonces se dice que están bajo los rayos.

La 4ª es que salgan de los rayos, desde allí hasta el primer estacionamiento son fuertes.

La 5ª es el primer estacionamiento, allí son débiles.

La 6ª es a partir de ese punto, cuando empiezan a retrogradar, hasta que van después del Sol, entonces van perdiendo fuerza.

La 7ª es de los 12° a los 7° del Sol. cuando entran bajo los rayos, ahí siguen perdiendo fuerza.

La 8ª es desde los 7° hasta la conjunción con el Sol, que se llaman combustos.

La 9ª es la conjunción con el Sol, habiendo entre ellos menos de 16'.

La 10ª es cuando se alejan del Sol y van después de él, orientales, hasta una distancia de 7°, en ese tramo se llaman combustos.

La 11ª es desde los 7° a una distancia al Sol de 12°. se dice que están bajo los rayos.

La 12ª es cuando salen de los rayos hasta el segundo estacionamiento, entonces vuelven a ellos sus fuerzas.

La 13ª cuando se hallan en el segundo estacionamiento.

La 14ª es desde el segundo estacionamiento hasta que vuelven a encontrarse a 15° del Sol.

La 15ª es cuando se van aproximando al Sol hasta hallarse cerca de él.

La 16ª es desde que su distancia es de 7° y se van acercando al Sol. están combustos hasta los 16'.

#### 10-7-3- La Luna

La Luna y el Sol tienen otras 16 maneras diferentes de relacionarse, que son las siguientes:

La 1ª es la conjunción cerrada, cuando entre ellos hay menos de 16'.

La 2ª es que la distancia entre ellos aumente hasta 6° y la Luna esté después del Sol: a partir de ahí comienza a tener alguna fuerza.

La 3ª es que la distancia entre ambos haya aumentado a 12°, y con ello va creciendo su fuerza.

La 4ª es cuando se halla a 45° del Sol, en ese momento tiene una cuarta parte de su fuerza..

La 5ª es cuando se ha alejado 90° del Sol. en ese momento tiene la mitad de su fuerza.

La 6ª es que entre ambos haya 135° de distancia, entonces tiene dos tercios de su fuerza.

La 7ª es que esta distancia aumente a 168°, o sea, a 12° de la oposición al Sol, en aquellos momentos está en su fortaleza.

La 8ª es en la oposición al Sol, cuando adquiere la mayor fortaleza que pueda tener.

La 9ª es cuando la distancia de la oposición ha menguado en 12°.

La 10ª es que esta distancia mengüe 45°, <sup>93</sup> entonces pierde una cuarta parte de su fuerza.

La 11ª es cuando ha bajado 90° de la oposición, <sup>94</sup> que hace disminuir la mitad de su fuerza.

La 12ª es cuando vuelve a una distancia del Sol de 45°, entonces no tiene sino una cuarta

---

<sup>93</sup> Sesquicuadratura de vuelta, 135°.

<sup>94</sup> Cuadratura de regreso o diestra.

parte de su fuerza.

La 13ª cuando se acerca a 12° del Sol, que entra bajo los rayos.

La 14ª es que llegue a 6° del Sol, comenzando allí a estar combusta.<sup>95</sup>

Debes saber que de estas 16 maneras que tiene la Luna de relacionarse con el Sol, si quitas las cuatro que hemos repetido -bajo los rayos, dos veces, combustión, otras dos-, quedan las otras 12 que son llamadas "claves/llaves" de la Luna, las cuales son imprescindibles para juzgar acerca de la lluvia.

11 - Tipos de relación de los planetas entre ellos

Este es el Capítulo VII, que habla de las 30 condiciones que pueden presentar los planetas. Y son las siguientes.

1°, es la Aplicación de un planeta a otro.

2°, es la Conjunción.

3°, cuando se Entremezclan.

4°, los Aspectos.

5°, la Separación.

6°, cuando un planeta va Solo.

7°, que esté Turbado.

8°, Tomar la fuerza de uno para darla a otro.

9°, Conjunción de varios planetas.

10°, Devolver la luz.

11°, Dar la Fuerza.

12°, Dar Señoría.

13°, Dar su Naturaleza.

14°, Dar Dos Naturalezas.

15°, la Derechura.

16°, la Torcedura.

17°, la Retención.

18°, la Traslación de luz para Bien.

19°, la Traslación de luz para Mal.

20°, la Destrucción.

21°, el Acontecimiento.

22°, la Pérdida.

23°, Cortar la luz.

24°, el Placer.

25°, la Recompensa.

26°, la Recepción.

27°, la Debilidad.

28°, la Semejanza.

29°, el Asedio.

30°, la Señoría.

11- 1° El 1° es la Aplicación:

Cuando un planeta se acerca a otro. estando ambos en un signo, los dos directos y a menos de 15° de distancia.

Van a hacer la conjunción, y en este caso decimos que uno "aplica" al otro. y cuanto más próximos se hallan, más fuerza tienen sobre aquello que significan.

Del mismo modo se habla en el caso de los aspectos, y en tal caso decimos que hacen un

---

<sup>95</sup> En el original faltan las condiciones 15ª y 16ª.

aspecto aplicativo.

11- 2º El 2º es la Conjunción y es así:

Cuando hay dos planetas en un signo, cada uno de ellos en el orbe por cuerpo del otro -así como explicamos en el Capítulo 4, donde dijimos cuál era ese orbe corporal y cuándo estaba otro dentro de dicho orbe-, en el momento en que ambos hacen la conjunción en el mismo grado del cielo indican que se va a cumplir por completo todo lo que ellos significan, ya que no es lo mismo que un planeta entre en la fuerza del otro, que no significa cosa cumplida, que estén ambos bajo sus orbes respectivos.<sup>96</sup>

Cuando van a hacer la conjunción, antes de que ésta se verifique con exactitud, el significado es más potente que cuando comienzan a separarse, antes de salir de la fuerza de uno y de otro.

11- 3º El 3º es cuando se Mezclan del modo siguiente:

Cuando dos o más planetas están juntos se entremezclan sus naturalezas, y el resultado de esta unión es de otra índole.

Por ejemplo. Saturno y Marte son malos por sí mismos, pero cuando están juntos su significado no es malo, ya que cada uno destruye la naturaleza del otro, y la mezcla de ambos no hace ni bien ni mal.

Cuando los planetas hacen conjunción con el Sol es malo para ellos, y es mucho peor en el caso de Venus y la Luna.

Si Saturno o Marte hacen conjunción con el Sol, lo dañan, del mismo modo que él los perjudica.

El Sol afecta a Júpiter y Venus, pero no ellos al Sol. Mercurio junto al Sol poco daño recibe de él.

Cuando la Luna hace conjunción con Saturno o con Marte, la dañan, siendo peor si está menguante.<sup>97</sup>

Si la Luna está en su fuerza no recibe tanto mal, pero pierde eficacia.

El mal o el daño que hace un planeta a otro es que disminuye su fuerza y la de aquello que significa.

11- 4º El 4º es el Aspecto:

Cuando un planeta forma aspecto a otro de cualquier modo descrito en el Capítulo 3, que es considerado ya como tal desde una distancia de 6º de orbe al aspecto exacto.

En ese momento se dice que los planetas entran en la fuerza del aspecto. Asimismo, se dice que aún están en la fuerza del aspecto hasta 6º después.

11- 5º El 5º es la Separación, es decir:

Después de haberse producido cualquier aspecto exacto, cuando el planeta más veloz sobrepasa al más lento en un grado.

Esto puede realizarse de dos maneras:

La primera es cuando el planeta ligero sobrepasa en 1º al lento, ya sea por conjunción o aspecto, encontrando en ese momento otro planeta con el que traba conjunción o aspecto, indistintamente.

Entonces deja de mezclar su naturaleza con el primer planeta y pasa a hacer lo mismo con el nuevo, pero ya no mira al otro.

---

<sup>96</sup> Según Morín de Villefranche -y parece que aquí Ben Ezra dice lo mismo- un planeta puede estar en conjunción con otro que no lo está con él. Supongamos un planeta A con un orbe de 8 grados; y un planeta S con un orbe de 5 grados. Cuando se encuentren a 7 grados de distancia, el planeta A estará en conjunción con el planeta B; pero B no estará en conjunción con A.

<sup>97</sup> Aquí el copista debió entender mal: Saturno daña más a la Luna menguante; y Marte, a la creciente.

Si al separarse el planeta ligero del lento, aquél no encuentra otro con el que trabar conjunción o aspecto, el planeta más rápido no deja de estar influido por el otro hasta que se separan tantos grados como tiene la fuerza de su cuerpo. Esto si el aspecto es de conjunción, en el caso de aspecto no deja de haber mezclamiento hasta una distancia de 6°.

Otro tipo de mezcla que realizan los planetas es la siguiente: cuando dos planetas están a una distancia igual del comienzo de Aries o de Libra, hallándose uno a un lado del comienzo del signo, y el otro en la otra parte, esos dos planetas mezclan sus naturalezas entre sí como si estuviesen juntos.

Igualmente, cuando dos planetas se encuentran a la misma distancia del comienzo de Cáncer o de Capricornio, uno a una parte del comienzo, y el otro en la otra, también mezclan sus naturalezas del mismo modo que si estuviesen juntos.

11- 6° El 6° es que el planeta va Solo y es del siguiente modo:

Cuando dos planetas que han estado en conjunción se separan uno de otro más de 15°, o en el caso de aspecto más de 6°. y no entran en conjunción o aspecto con otro planeta mientras permanece en aquel signo, se dice que va solo.

11- 7° El 7° es cuando el planeta esté Turbado, que consiste en lo siguiente:

Cuando un planeta se halla en un signo y no hace conjunción ni aspecto a ningún otro planeta mientras dura su paso por ese signo, se dice de él que está impedido.

Esa condición no se puede cambiar ni siquiera con el paso de la Luna, dada la rapidez de su movimiento, por lo que los aspectos con ella no se consideran.

11- 8° El 8° es Tomar la Fuerza de alguno y Darla a otro, que puede realizarse de dos maneras:

La primera es cuando se separa el planeta más rápido del otro para hacer conjunción o aspecto a otro planeta, en ese momento toma el rápido la fuerza del primero y la cede al nuevo con el que conecta.

El otro modo es que cuando un planeta ligero hace conjunción a otro más lento, y éste hace lo mismo con otro más lento que él, en ese momento el planeta que está en medio toma la fuerza del más rápido y la cede al más lento de los tres.

11- 9° El 9° es la Conjunción de Varios planetas, del siguiente modo:

Cuando se juntan dos, tres, o incluso más planetas con otro, se habla de conjunción múltiple, y en aquellos momentos se queda con toda la fuerza el planeta más lento de todos.

11- 10° El 10° es Devolver la Luz (traslación de luz), que puede darse de dos maneras:

La primera es que dos planetas no se hallen unidos ni por conjunción ni por aspecto, pero ambos hagan conjunción o aspecto a un tercero y dicho planeta aspecte a la Casa que representa la pregunta.

En ese caso devuelve la luz de los dos planetas que le hacen conjunción o aspecto a esa Casa.

La otra manera es cuando no están juntos ni por conjunción ni por aspecto el señor del Ascendente y el planeta significador de una interrogación, pero un tercer planeta toma la luz de uno de ellos y la traslada al otro, también se habla en este caso del mismo modo.

11- 11° El 11° es cuando un planeta Da la Fuerza, que consiste en lo siguiente:

Cuando un planeta se halla en su domicilio, exaltación, triplicidad, término o faz, y en ese momento hace conjunción o aspecto con otro planeta, se dice que le da su fuerza.

11- 12° El 12° es Dar Señoría:

Cuando dos planetas forman aspecto de trígono o sextil, se dice dar señoría.

11- 13° El 13° es Dar su Naturaleza:

Cuando un planeta se halla en un signo y entra en conjunción <sup>98</sup> con el señor de ese signo, o con el planeta que allí tiene su exaltación, triplicidad, o con el señor del término o de la faz, se dice que en aquel momento da su naturaleza a ese planeta.

11- 14° El 14° es Dar Dos Naturalezas, y puede efectuarse de dos modos distintos:

El primero es cuando un planeta se halla en un signo donde tiene alguna señoría y entra en aspecto con otros planetas que también tengan señoría en ese mismo signo: hablamos de dar dos naturalezas, la que cada uno cede al otro.

El otro modo es que un planeta nocturno entre en conjunción o aspecto con otro planeta nocturno, también hablamos en este caso de dar dos naturalezas.

11- 15° El 15° es la Derechura:

Cuando un planeta está en su fortaleza y se halla en Casa angular o en la II, V, VIII o XI, se llama derechura.

11- 16° El 16° es la Torcedura:

Y se habla de ella cuando un planeta está en las Casas cadentes (III, VI, IX y XII).

11- 17° El 17° es la Retención, y puede ser de dos modos diferentes:

El primero es que haya tres planetas en un signo, y el más lento se encuentre más avanzado en grados y el más ligero retrasado en grados respecto a los otros dos planetas.

Entonces, el planeta que se halla entre ambos -el de velocidad intermedia- impide la conjunción del más rápido con el más lento hasta juntarse él mismo con éste y sobrepasarlo.

Y la conjunción del más rápido con el más lento se produce a posteriori. Esto es lo que se entiende por "retención".

Por ejemplo, que tengamos a Saturno en 20° Aries, Mercurio en 15° del mismo signo y la Luna 11° Aries también. La Luna es el más rápido de los tres; y quiere juntarse con Saturno. Pero Mercurio impide la conjunción de la Luna con Saturno hasta después de hacerla él mismo con este último planeta <sup>99</sup>: entonces la Luna verificará su unión con Saturno, y a esto lo llamamos retención.

El segundo modo se llama retención de los aspectos: cuando hay dos planetas en un signo y el rápido se acerca al lento mientras un tercer planeta comienza a formar aspecto a este último desde otro signo, la mezcla del más rápido con el otro impide la del planeta que forma aspecto con el más lento, y este hecho también es llamado retención.

Esto que acabamos de describir es a condición de que estén tan lejos para culminar el aspecto como el ligero para cumplir la conjunción, porque si no, <sup>100</sup> tendrá más fuerza el planeta que forma el aspecto que el rápido que se dirige a la conjunción.

11- 18° El 18° es Devolver la Luz para Bien, y puede realizarse de dos maneras:

La primera es que cuando un planeta se une con otro que se halla bajo los rayos. este último planeta no puede recibir la fuerza del que se le acerca, y en esos momentos dicha fuerza es reflejada de nuevo hacia el propio planeta.

---

<sup>98</sup> Es muy posible que se refiera a formar aspecto.

<sup>99</sup> Dada la rapidez de la Luna. ésta hará la conjunción con Saturno antes que Mercurio. Debe ser una confusión del copista al establecer el orden. De todas formas, el ejemplo no queda claro.

<sup>100</sup> Aquí debe haber una laguna, la frase cobra sentido así: "...porque si no, si el planeta que forma aspecto está más cerca, tendrá más fuerza..."

La otra es que cuando un planeta hace conjunción con otro que se halla retrógrado, éste último tampoco puede recibir la fuerza del que se le aproxima, y en esos momentos también vuelve al mismo.

Devolver la Luz se hace de tres maneras:

Una es que un planeta dé la fuerza a otro que no la puede recibir, y éste último la devuelve al otro para bien. Pero si aquel que emitió la fuerza, y al cual dicha fuerza ha sido devuelta, a su vez tampoco la puede recibir, la devolución es para mal.

Otra es que aquel que da la fuerza sea directo, y el que la toma se halle combusto. bajo los rayos o retrógrado, en esos momentos se dice "devolver para bien". Si el que cede la fuerza no va directo, se dice "devolver para mal".

La tercera es que el que da la fuerza sea angular o esté en casa sucedente, y el que la devuelve se halle en casa cadente, en ese momento se habla de devolver para bien, pero si el que da la fuerza está en casa cadente, hablaremos de devolver para mal.

11- 19° El 19° es Devolver para Mal, que es lo que hemos dicho antes.

11- 20° El 20° se llama Destrucción:

Cuando un planeta se quiere juntar con otro y uno ya está entrando en la fuerza del otro, y antes de que se produzca la conjunción,<sup>101</sup> a esto lo llamamos destrucción.

11- 21° El 21° es el Acontecimiento:

Se puede producir cuando hay tres planetas en un signo por el siguiente orden creciente en grados: primero el más rápido de los tres, luego uno lento y al final otro rápido.

Si antes de que el más rápido haga la conjunción con el lento, el otro que está en más grados comienza a retrogradar y hace antes la conjunción con el planeta central, hablamos de acontecimiento.

11- 22° El 22° es la Pérdida:

Cuando hay dos planetas en un signo y el planeta rápido va a hacer conjunción al lento, pero antes de que ésta culmine sale el lento del signo y se junta con otro planeta en el nuevo signo donde ha entrado, hablamos de pérdida.

11- 23° El 23° es Cortar la Luz, que se realiza de tres maneras.

La primera es que haya dos planetas en un signo, y el ligero va a juntarse con el lento en el signo siguiente, y haya allí un planeta más rápido que los otros dos. Si antes de que aquellos hagan la conjunción el planeta del signo siguiente retrograda y entra en el signo anterior hasta hacer conjunción con el planeta lento, a este hecho lo llamamos cortar la luz.

Otra manera es cuando hay dos planetas en un signo y el rápido va a hacer la conjunción con el lento, pero éste último va a hacer lo mismo con otro aún más lento que también está en el mismo signo.

Si antes de juntarse los dos primeros, lo hacen los dos lentos y uno sobrepasa al otro, a esto también lo llamamos cortar la luz.

La tercera es que se junte un planeta con otro que no lo necesita. Esto también es cortar la luz.

11- 24° El 24° es el Placer:

Cuando un planeta se halla caído en el pozo, o en su mayor caída, y entonces se junta con un planeta amigo o que tenga alguna señoría en ese signo, en esos momentos se dice que tal planeta lo saca del pozo o de su caída, y lo llamamos placer.

---

<sup>101</sup> Aquí hay una laguna, la frase cobra sentido así: '...y antes de que se produzca la conjunción. este planeta se vuelve retrógrado, a esto lo llamamos destrucción.'

11- 25° El 25° es la Recompensa:

Aquel planeta que ha sacado al otro de su caída, si él mismo cae en el pozo o se encuentra caído, y el que está fuera del pozo forma aspecto con él, en esos momentos lo saca del pozo o de su caída, y a esto lo llamamos recompensa.

11- 26° El 26° es la Recepción:

Cuando un planeta rápido se junta con otro lento por conjunción o aspecto, y el planeta lento es señor del signo donde se halla el rápido, o de la exaltación, de la triplicidad, del término o de la faz, se dice entonces que el planeta lento recibe al rápido.

Para ello debe haber conjunción o aspecto, y lo llamamos recepción.

Hay otro modo de recepción:

Cuando el planeta rápido es señor del signo donde se encuentra el lento y se junta el rápido con el lento por conjunción o aspecto, se dice que el lento recibe al rápido, esto si el rápido es señor del signo o de la exaltación.

Pero si el rápido es solamente señor de la triplicidad, del término o de la faz, entonces la recepción es para bien; si el ligero tiene dos señorías tales como triplicidad y término o faz, entonces la recepción es también para bien.

Marte y Saturno se reciben el uno al otro cuando están en conjunción, sextil o trígono, pero en cuadratura u oposición no hay recepción entre ellos.

Hay tres tipos de recepción:

A) Se da la Fuerte entre la Luna y el Sol, que se reciben mutuamente y fuerte salvo cuando se hallan en oposición, porque esa recepción es mala.<sup>102</sup>

Y si la recepción es con algún planeta que puede tener dos señorías en un signo, tal como Mercurio en Virgo, que tiene regencia de signo y exaltación, también se habla de recepción fuerte.

B) Cuando un planeta está en su signo y recibe a otro planeta, tal recepción es Media.

C) Si el planeta se halla en triplicidad, término o faz y hay recepción, ésta es débil.

11- 27° El 27° es la Fanqueza:

Cuando dos planetas se hallan cada cual en el domicilio o exaltación del otro, o en cualquier tipo de señoría del otro, hablamos de franqueza, aunque no haya entre ellos conjunción o aspecto, y la consideramos recepción.<sup>103</sup>

11- 28° El 28° es la Semejanza:

Cuando un planeta masculino se halla en signo y grado masculinos, de día por encima del horizonte y de noche por debajo, o un planeta femenino se encuentra en signo y grado femeninos, de noche encima del horizonte y de día por debajo, hablamos de semejanza.

Si hay algún planeta en circunstancias distintas de las citadas, su significado no es bueno del todo.

11. 29° El 29° es el Asedio:

Cuando un planeta se aleja de otro malo tras culminar conjunción o aspecto y se junta con otro planeta, o si hay un planeta en un signo, de modo que entre dos planetas malos haya uno bueno, lo llamamos asedio, ya que el planeta central se halla débil, pero si el Sol forma aspecto a aquel planeta bueno que se ha separado del malo o que se encuentra en medio de dos malos, entonces el Sol le quita mucho daño, y su debilidad no será tanta.

<sup>102</sup> El autor considera que el Sol siempre recibe a la Luna, pues la luz de ella no es más que un reflejo de la de él. Salvo en la oposición, el único aspecto en el que la Luna es bastante fuerte para enfrentarse, para mal, al Sol.

<sup>103</sup> Con aspecto, este hecho se conoce también como "recepción mutua".

11- 30° El 30° es la Señoría:

Cuando Saturno y Júpiter, o Marte, están antes del Sol (orientales) y no sobrepasan los 15° de distancia, se habla de señoría. Si los tres se hallan antes del Sol y están detrás de la Luna, entonces aún tienen más señoría.

Si Venus o Mercurio están detrás del Sol (occidentales), hasta que retrograden, a esto lo llamamos señoría.

Si estuviesen aquellos dos detrás del Sol y antes de la Luna, en esas condiciones tienen mucha más señoría.

La señoría de la Luna se produce en el momento que sale de los rayos del Sol hasta medio mes.

El otro tipo de señoría se da cuando un planeta se halla tan alejado del Sol o de la Luna como el domicilio de ese planeta al del Sol o al de la Luna. En tales condiciones, se dice que el planeta tiene señoría (almugea).

12- Juicios generales aplicables a las cartas natales y horarias

El Capítulo VIII habla de las conclusiones que hay que observar en los juicios, y son 120

12-1 La Luna

El 1° afecta a la Luna, puesto que ella da su fuerza a todos los planetas cuando se junta con ellos. En cambio, ningún planeta da su fuerza a la Luna, y ella traslada la luz de uno y la cede al otro. La Luna significa cualquier clase de pensamiento y el comienzo de todas las cosas.

Cuando la Luna se halla en su fortaleza significa cualquier clase de bien que comienza en esos momentos. Cuando esté débil significa cualquier clase de mal que va a comenzar entonces.

El 2° es que cuando la Luna va sola <sup>104</sup> significa que no van a seguir un buen rumbo todas las cosas por las que nos preguntan en esos momentos.

El 3° es que el planeta que se junta a la Luna por conjunción o aspecto significa lo que va a acontecer, y lo que le va a pasar a quien interroga. Si este planeta es bueno muestra ventura, y si es malo significa desventura.

El 4° es que cuando la Luna se aleja de algún planeta significa cosas ya sucedidas. Si el planeta era bueno muestra cosas buenas, si era malo, cosas malas.

El 5° es que si la Luna da su fuerza a un planeta y éste también se halla en su fuerza, entonces, en cualquier interrogación <sup>105</sup> saldrá todo a la perfección.

El 6° es que el día en que la Luna vaya con los planetas malos, todas las cosas serán dañadas, y nada podrá salir a la perfección.

El 7° es que si hay un planeta malo dentro del Ascendente y la Luna se encuentra en alguno de los ángulos, significa mal en cualquier cosa preguntada en esos momentos, miedo y dolor físico. Si la Luna está en Casa cadente, significa miedo, pero no dolor.

12-2 Los planetas benéficos y maléficos

El 8° es que hay planetas benéficos y maléficos.

Allí donde encuentres planetas benéficos, el significado es bueno, y los planetas maléficos significan el mal.

El 9° es que los planetas buenos, cuando van directos, su significado es bueno, tanto si reciben alguna fuerza como si no. Si la reciben es mucho mejor.

Los malos hacen daño, y si reciben alguna fuerza de un planeta bueno, disminuyen la malicia, y el daño no será tanto.

---

<sup>104</sup> Se refiere a la Luna vacía de curso, que es cuando se halla al final de un signo y no va a formar ningún aspecto con otro planeta hasta que entre en un nuevo signo.

<sup>105</sup> Pregunta en astrología horaria.



El 10° es que un planeta no recibe daño hasta que la luz lo afecta en el orbe de la fuerza de su cuerpo.

Si todavía no ha entrado, sólo muestra daño escaso, y después de alejarse el dañino de él un grado, significa miedo, pero la cosa ya va a menos.

Sin embargo, si el planeta significador de la pregunta no forma aspecto al Ascendente, significa que no se satisfacen perfectamente las esperanzas de quien plantea la pregunta.

El 11° es que los planetas buenos, cuando forman aspecto a los malos, disminuyen su capacidad de hacer daño.

La 12° es que los planetas buenos significan bien de cualquier modo; y los planetas malos, daño en cualquier momento, a menos que el planeta malo esté en su fuerza mayor, que significa bien, pero éste vendrá en tal caso con esfuerzo y tristeza.

El 13° es que si los planetas buenos están en el contrario de su semejanza, en el signo de su Vergüenza, en el opuesto de su amistad, en la Casa VI o en la XII, no causan ningún beneficio, tal como debieran hacerlo en principio.

El 14° es que cuando los planetas malos están en signo contrario de su semejanza, en su Vergüenza, en Casa cadente o en el opuesto de su amistad, causan poco daño.

El 15° es que si un planeta bueno está en su fuerza y él es regente único del nativo, en esos momentos constituye el mayor bien.

El 16° es que si Júpiter forma aspecto al malo, transforma su malicia en bien. Venus no puede quitar el mal de Saturno, pero sí el de Marte, en mayor medida que Júpiter.

El 17° es que si los planetas buenos y los malos están en mal lugar, o si se hallan combustos, significan cosas de poco valor, y no hacen ni bien ni mal.

El 18° es que si el planeta malo está antes del Sol,<sup>106</sup> y se encuentra en un signo que tenga alguna señoría, está en su fuerza y no forma aspecto con él otro planeta malo, será mejor que el planeta bueno cuando está combusto o retrógrado.

El 19° es que si un planeta malo es significador de una interrogación y entra en conjunción con él el regente del Ascendente, y además la Luna le hace cuadratura u oposición, si por su esfuerzo se realiza lo pedido, el final será malo.

El 20° es que si un planeta malo es regente del Ascendente y está en signo donde tenga alguna dignidad esencial, disminuye su daño, pero si va retrógrado añade mal sobre mal.

El 21° es que cuando un planeta malo está en conjunción con algún planeta bueno, o hay aspecto de cuadratura u oposición entre ellos, disminuye su bondad.

El 22° es que si un planeta malo está en su señoría y se halla en Casa angular o sucedente, tiene fuerza como si fuera bueno.

El 23° es que cuando un planeta maléfico está en grado donde no tiene señoría alguna, significa en esos momentos mayor mal.

El 24° es que si un planeta malo está en uno de los ángulos y otro malo forma aspecto con él de cuadratura u oposición, en esos momentos será mucho más dañino; pero si el aspecto es de trígono o sextil, lo alejará de su maldad.

El 25° es que si un planeta malo es significador de alguna interrogación, muestra que la cosa no vendrá sino al cabo de mucho tiempo, con esfuerzos y tristezas.

El 26° es que cuando un planeta malo da su fuerza a otro planeta malo, en esos momentos añade mal sobre mal. Cuando un planeta bueno da su fuerza a otro bueno, significa bien sobre bien. Cuando un planeta malo da su fuerza a otro bueno, transforma la cosa en mala.

El 27° es que cuando un planeta, ya sea bueno o malo, se encuentra en su Casa o en el signo de su Honor, el significado es bueno.

El 28° es que si un planeta se encuentra en el comienzo de algún signo, no adquiere gran fuerza hasta que se adentra 5° en su interior. Igualmente, un planeta a menos de 5° de

---

<sup>106</sup> Oriental.

distancia de la cúspide de una Casa, influye también sobre esa Casa.

El 29° es que un planeta que se encuentre entre los grados 1 y 15 de una Casa tendrá mucha fuerza en dicha Casa

El 30° es que si el significador de una pregunta ha tenido aspecto con un planeta malo y ya se ha alejado de él un grado, señala temores, pero que no se realizan.

El 31° es que un planeta en el signo de su Vergüenza significa ira.

El 32° es que un planeta retrógrado significa amargura y destrucción de todo aquello sobre lo que tiene regencia.

El 33° es que un planeta en su primer estacionamiento es como un hombre que se halla turbado, sin saber qué hacer de sí mismo y cuyo final es malo.

En el segundo estacionamiento es como un hombre que espera algún bien y al final se cumple su esperanza.

El 34° es que si un planeta va lento, también tardará aquello que significa, ya sea bueno o malo.

Si Saturno o Júpiter están en signo cardinal, anuncian que el hecho se cumplirá prontamente.

El 35° es que un planeta en el final de un signo ha perdido su fuerza allí, y ya la tiene en el signo donde va a entrar.

Pero si se encuentra a 29° aún le queda fuerza en aquel signo, ya que cada planeta tiene fuerza en tres grados: allí donde se halla, un grado delante y otro atrás.

El 36° es que si hay dos planetas en un signo y el rápido se acerca al lento, pero antes de culminar la conjunción este último sale del signo y el rápido corre tras él y hacen la conjunción en el nuevo signo, significará que se verá cumplida la interrogación tras haberla abandonado.

El 37° es que si un planeta forma aspecto al lento que ha salido del signo antes de hacer la conjunción con el otro más rápido, el planeta que forma aspecto no quita ninguna fuerza al rápido, ya que tiene más fuerza la conjunción que los aspectos.

El 38° es que si un planeta está en una Casa que es de su naturaleza, tendrá más fuerza que si se encuentra en lugar contrario a ella, ya que allí su naturaleza se ve disminuida.

El 39° es que si un planeta bueno es recibido, aumenta su bondad, si se trata de un planeta malo, disminuye su maldad.

El 40° es que si un planeta no está en un lugar donde tenga señoría y se halla en la Casa VI o XII, no tiene ninguna bondad.

El 41° es que si hay algún planeta soberano <sup>107</sup> bajo los rayos del Sol, no tiene fuerza alguna.

Si se trata de un planeta inferior y está retrógrado, es lo peor que pueda darse.

El 42° es que si un planeta es significador de tu interrogación y se encuentra retrógrado, pero va a ponerse directo; o se halla bajo los rayos del Sol, pero está saliendo de ellos, significa que se verificará una parte de aquello por lo que se pregunta.

El 43° es que si un planeta bueno está caído en el pozo, disminuye su bondad; si se trata de un planeta malo, aumenta su maldad.

El 44° es que cuando un planeta bueno se halla en la Casa VIII no significa ni bien ni mal; pero si se trata de un planeta malo, significa mal completo.

El 45° es que cuando un planeta se halla en su primer estacionamiento, significa pérdida y disminución sobre aquello que se pregunta.

Si se encuentra en el segundo estacionamiento, su significado es bueno, e indica fortaleza para quien hace la interrogación.

El 46° es que si está la fuerza del doce de algún planeta en buen lugar, aumenta los buenos augurios.

El 47° es que cuando hay un planeta en un signo fijo, significa cosa firme. Si el signo es

---

<sup>107</sup> Se refiere a los planetas superiores: Marte, Júpiter y Saturno.

cardinal significa cosa móvil.

Y si se trata de un signo mutable, significa que la cosa se cumplirá en parte, o que se cambiará dos veces.

El 48° es que cuando el planeta que recibe la fuerza se halla en mal lugar, su significado es malo.

El 49° es que si el regente del Ascendente está en la Casa de su Envidia, significa que el hombre que interroga no tiene voluntad de hacer en esos momentos aquello por lo que se interesa.

El 50° es que si un planeta se une a planetas buenos y malos. Recibe la Fuerza del más fuerte que hay entre ellos.

El 51° es que si el señor del Ascendente Da su Fuerza al de la Casa de la pregunta, significa que desea la cosa con toda su voluntad.

Y si el señor de la pregunta Da su Fuerza al del Ascendente, muestra que la cosa vendrá sin esfuerzo.

El 52° es que si un planeta queda retenido entre el regente del Ascendente y el de la pregunta, significa que habrá un hombre entrometido que obstaculizará la cosa.

El 53° es que si el regente del Ascendente se está separando del de la pregunta, significa que él se quitará la cosa de la cabeza. La 54<sup>a</sup> es que si ningún planeta forma aspecto a la Luna, significa pereza.

El 55° es que si varios planetas forman aspecto a la Luna, habrá muchos que ayuden a ver cumplido aquello por lo que se pregunta.

El 56° es que si algún planeta Toma la Luz del señor del Ascendente y la da al señor de la pregunta, significa que la cosa vendrá por la intervención de terceros.

El 57° es que si el regente del Ascendente se encuentra en el signo de su fuerza, y los planetas regentes de esa triplicidad forman aspecto con él, significa que le ayudarán sus parientes para ver cumplida la cosa.

El 58° es que si el regente de la interrogación se halla en condiciones de Devolver la Luz, significa que la cosa se cumplirá después de haberla olvidado.

El 59° es que el planeta regente de la interrogación se llama significador; si éste se halla en condiciones de Dar la Fuerza, significa que la cosa se cumplirá a su voluntad.

El 60° es que si el significador está en condiciones de dar Señoría, significa que destruirá la cosa a otro.

El 61° es que si el significador puede Dar Naturaleza, significa mucha alegría en la cosa.

El 62° es que si el significador puede Dar Dos Naturalezas, significa alegría para el que hace la interrogación, y para aquel a quien se hace la petición.

El 63° es que si el significador está en condiciones de Derechura, significa el buen fin de la pregunta.

El 64° es que si el significador está en condiciones de Torcedura, significa que abandonará la cosa.

El 65° es que si el significador sufre Retención, significa que tras que haya habido gran esperanza en la cosa, ésta se perderá.

El 66° es que si el significador está en condiciones de Devolver la luz para Mal, significa que el que pregunta se arrepentirá de haber hecho la interrogación.

El 67° es que si el significador está en condiciones de Destrucción, muestra que la cosa se malogrará.

El 68° es que si el significador está en condiciones de Acontecimiento, sobrevendrá alguna cosa que se perderá a causa de aquello que es el objeto de la Pregunta Horaria.

El 69° es que si el significador está en condiciones de Pérdida, significa que abandonará aquella demanda por otra.

El 70° es que si el significador está de tal forma que otro Corta su Luz, significa que otro

hombre le hará perder aquello por lo que pregunta.

El 71° es que si el significador se halla en Placer, significa que alguien le ha hecho el bien.

El 72° es que si el demostrador está en Recompensa, significa que hará un favor a alguien.

El 73° es que si los significadores están en Recepción mutua significa que pasará algo que encaminará su demanda por derroteros que no estaban en sus intenciones.

El 74° es que si el significador se halla en Franqueza, significa que quien interroga ama mucho aquello por lo que pregunta, y si la pregunta era sobre otra persona, indica que el afecto es correspondido.

El 75° es que si el significador se halla en Semejanza, significa todo el bien que pueda darse en aquello por lo que inquiriere.

El 76° es que si el significador se halla en medio de dos malos (Asedio), significa prisión y tormento.

Si el demostrador se halla en medio de dos planetas buenos, significa toda clase de cosas buenas.

El 77° es que si el significador se encuentra en Señoría, significa la fortaleza de aquella cosa por la que se pregunta.

El 78° es que es necesario saber que los planetas dan testimonio en las interrogaciones.

Y si están bien, lo hacen para bien, y si están mal, lo hacen para mal.

Así, un planeta en su domicilio, es como un hombre que se encuentra sentado en su casa.

El 79° es que el planeta que se halla en Casa de su Honor, es como un hombre que se encuentra encumbrado en honores.

El 80° es que el planeta en su término es como un hombre sentado en su sitio.

El 81° es que un planeta en su triplicidad es como un hombre que se encuentra entre sus parientes.

El 82° es que el planeta en su faz es como un hombre que está vestido y arreglado.

El 83° es que el planeta que se halla en su Altura, es como el hombre que cabalga sobre su caballo.

El 84° es que el planeta en su Semejanza es como un hombre que se encuentra en un lugar con los honores que merece.

El 85° es que el planeta que se halla en el lugar contrario a su Semejanza, es como un hombre cuando se halla en un lugar que no se merece.

El 86° es que el planeta que se encuentra en su Envidia, es como un hombre que se pelea consigo mismo.

El 87° es que el planeta que se halla en un lugar donde no tiene señoría, es como un hombre lejos de su tierra.

El 88° es que un planeta que está en su Bajeza, es como un hombre que ha caído de su señoría.

La 89° es que el planeta que se halla bajo los rayos del Sol, es como un hombre que está en prisión.

El 90° es que el planeta combusto es como un hombre enfermo que desea morir.

El 91° es que un planeta en su primer estacionamiento es como un hombre que está pensando en un mal que debe sobrevenirle y se halla a la espera.

El 92° es que el planeta retrógrado es como un hombre que se rebela manifiestamente.

El 93° es que un planeta en su segundo estacionamiento es como un hombre a la espera de algún bien.

El 94° es que el planeta lento en su movimiento es como un hombre que se encuentra cansado y no puede andar.

El 95° es que el planeta rápido en su movimiento es como un hombre joven que va corriendo.

El 96° es que el planeta que va antes que el Sol, <sup>108</sup> es como un hombre que espera poder hacer su voluntad.

El 97° es que el planeta que va después del Sol, <sup>109</sup> es como un hombre que está triste.

El 98° es que un planeta que está junto al Sol, es como un hombre sentado con el rey en una silla.

La 99° es que un planeta que forma aspecto a otro, es como un hombre que busca cómo materializar su voluntad.

El 100° es que el planeta que se separa de otro, es como un hombre que se arrepiente de algo.

El 101° es que un planeta angular es como un hombre que se encuentra en su lugar.

La 102° es que un planeta que está en Casa sucedente, es como un hombre que espera.

El 103° es que un planeta cadente es como un hombre que se aleja de su lugar.

El 104° es que los planetas en conjunción son como dos hombres que van a la par.

El 105° es que los planetas unidos por aspecto sextil son como dos hombres que buscan hacer amistad el uno con el otro.

El 106° es que los planetas unidos por aspecto de trígono son como dos hombres de una sola naturaleza.

El 107° es que los planetas que forman aspecto de cuadratura, son como dos hombres que cada cual busca señoría para sí.

El 108° es que los planetas en oposición son como dos hombres que pelean con encono.

El 109° es que los planetas en el Ascendente son como una criatura que está naciendo del vientre de su madre.

El 110° es que un planeta en la Casa II es como un hombre que está en casa de su valedor.

El 111° es que el planeta en la Casa III es como un hombre que visita a sus hermanos.

El 112° es que un planeta en la Casa IV es como un hombre en casa de sus abuelos, o en su heredad.

El 113° es que un planeta en la Casa V es como un hombre con su mercancía, o en su alegría.

El 114° es que el planeta en la Casa VI es como un hombre que huye.

El 115° es que el planeta que se halla en la Casa VII es como un hombre que está preparado para el combate.

El 116° es que el planeta en la Casa VIII es como aquel hombre que se ha visto invadido por el pánico.

El 117° es que el planeta que se encuentra en la Casa IX, es como aquel hombre que va recorriendo el mundo, o como el que ha descendido de su señoría.

El 118<sup>a</sup> es que el planeta en la Casa X es como aquel hombre que se halla encumbrado en su señoría.

El 119° es que el planeta en la Casa XI es como aquel hombre que está en casa de sus amigos.

La 120° es que el planeta que está en la Casa XII, es como aquel hombre que se halla en prisión.

### 13- Las Partes

El Capítulo nueve habla de las partes de los planetas y las Partes de las Casas. Son 79.

#### 13-A Las Partes de los Planetas

##### 13-1 Parte de la Luna (Parte de Fortuna)

La primera es la Parte de la Luna. Cuando quieras conocerlo, cuenta los grados que median entre la posición del Sol y la de la Luna y súmalos, tantos como sean, al Ascendente. Donde

---

<sup>108</sup> Oriental

<sup>109</sup> Occidental.

termine tu cuenta estará la Parte de la Luna. Dicha Parte se llama también "Parte de Fortuna" y es la significadora del cuerpo del hombre, su vida, bienes, buen renombre, el principio de toda cosa y el pensamiento de la persona.

#### 13-2 La Parte del Sol

La Parte del Sol se calcula desde la posición de la Luna hasta la del Sol y cuantos grados haya entre ambos, tantos se añaden al Ascendente.

Allí donde acabe nuestro cálculo estará la Parte del Sol.

Dicha parte representa el alma, el servicio a Dios y las cosas amadas.

#### 13-3 La Parte de Saturno.

Si quieres conocer esta Parte, cuenta los grados que hay entre Saturno y la Parte de Fortuna (si es de día) y añádelos, cuantos sean, al Ascendente. Y si es de noche, para encontrar dicha Parte tendrás que calcular los grados entre la Parte de Fortuna y Saturno y sumarlos también al Ascendente. Allí donde llegue el cómputo está la Parte de Saturno. La citada Parte representa el fundamento del pensamiento y toda actividad agrícola, pérdidas, robos, pobreza, prisión, cautividad y muerte.

#### 13-4 La Parte de Júpiter.

Si es de día, cuenta los grados que hay entre la Parte del Sol y Júpiter y tantos como haya añádelos al Ascendente. Donde llegue, allí está la Parte.

Y si es de noche, calcula los grados que hay entre Júpiter y la Parte del Sol y súmalos, cuantos sean, al Ascendente.

En ese punto está la Parte de Júpiter.

Dicha Parte es la significadora de la verdad, bondad, sabiduría, honor, buen nombre, fama y bienes.

#### 13-5 La Parte de Marte.

Si es de día, se cuentan los grados que hay entre Marte y la Parte de Fortuna y si es de noche, los que median entre la Parte de Fortuna y Marte. Tantos grados como haya, añádelos al Ascendente. Esta Parte representa la fortaleza y el poder, la ira, el apresuramiento, los engaños.

#### 13-6 La Parte de Venus.

Si es de día, se cuentan los grados que hay entre la Parte de Fortuna y la del Sol y si es de noche desde la Parte del Sol hasta la Parte de Fortuna- y tantos como sean se añaden al Ascendente.

Allí donde llegue, está la Parte de Venus.

Esta parte es significadora del amor, las alegrías, delicias y manjares y bebidas y deseo sexual.

#### 13-7 La Parte de Mercurio.

Si es de día, calcula los grados que hay entre la Parte del Sol y la de Fortuna. Si es de noche, los que median entre la Parte de Fortuna y la del Sol y tantos grados como haya, los añadirás al Ascendente. Donde termina la cuenta está la Parte de Mercurio.

Dicha Parte da indicaciones sobre la pobreza, enemistad, cosas oídas, cuentas, conocimientos y escritos.

#### 13-B Las Partes de las Casas

Éstas son las Partes de las (Casas).

La Casa I tiene tres:

13-8 La primera es la Parte de la Vida y la calcularás -si es de día- desde Júpiter a Saturno. Y de noche al revés, es decir, de Saturno a Júpiter. Restarás esos grados del Ascendente -contando del Ascendente hacia atrás- y donde termine tu cuenta, estará la Parte.<sup>110</sup>

13-9 La segunda Parte es la de la Ayuda y Belleza: De día, desde la Parte de Fortuna a la del Sol (de noche al revés) y restando esos grados del Ascendente. Donde llegues encontrarás la Parte.

13-10 La tercera es la del Saber y del Placer: de día de Mercurio a Marte y de noche a la inversa, sustrayendo ese grado al Ascendente.

La Casa II tiene tres Partes:

13-11 La primera es la de los Bienes, que, tanto de día como de noche, se calcula desde el regente de la 11 a la cúspide de la II, restando del Ascendente. La parte estará donde termine ese cómputo.

13-12 La segunda es la Parte de los Préstamos y se cuenta, de día y de noche, de Saturno a Mercurio, sustrayendo esos grados del Ascendente.

13-13 La tercera es la de Si Encontrarás Alguna Cosa: de día de Mercurio a Venus y de noche a la inversa, restando esa distancia del Ascendente.

La Casa III tiene tres Partes:

13-14 La primera es la Parte de los Hermanos. Sea de día o de noche se cuenta de Saturno a Júpiter<sup>111</sup> y se sustraen tantos grados al Ascendente.

13-15 La segunda Parte es la del Número de Hermanos, cuántos son. Tanto de día como de noche se calcula de Saturno, y Marte<sup>112</sup> y tantos grados como halles los restarás al Ascendente.

13-16 La tercera es la de la Muerte de los Hermanos, si está muerto o vivo. Si es de día se cuenta desde el Sol hasta la cúspide de la Casa X y de noche desde la Casa X hasta el Sol, sustrayendo al Ascendente.

La Casa IV tiene siete Partes:

---

<sup>110</sup> A partir de aquí, Ben Ezra resta del Ascendente, en vez de sumar. En la traducción francesa del texto hebreo también habla de restar, por lo que no cabe suponer un error del copista. Se manifiesta, en este proceder, la idea propuesta por M. García de que las Partes son el resultado de 'Ondas viajeras' que recorren el 'círculo pertinente'. Así, en el zodíaco, las Partes se cuentan en el sentido positivo, que es el sentido general del movimiento zodiacal. En el círculo domal, hay que esperar que las Partes se cuenten en el sentido natural del movimiento domal, que es justamente opuesto al movimiento zodiacal.

<sup>111</sup> En la versión francesa en vez del arco entre Saturno y Júpiter, dice "de Mercurio a Saturno"

<sup>112</sup> En la versión francesa, en vez del arco entre Saturno y Marte repite lo mismo que para la Parte anterior: 'de Mercurio a Saturno'

13-17 La primera es la Parte del Padre. Si es de día contarás desde el Sol a Saturno y de noche al revés. Y restarás tantos grados al Ascendente. Pero si Saturno está bajo los rayos del Sol, calcúlala desde el Sol a Júpiter, y de noche al revés. Se sustraerán también esos grados al Ascendente.

13-18 La segunda es la Parte de la Muerte del Padre. Si es de día calcula de Saturno a Júpiter y de noche a la inversa. Resta esa distancia al Ascendente.

13-19 La tercera es la Parte del Abuelo. Si es de día se cuenta desde el regente del signo donde se halla el Sol hasta Saturno y de noche al revés. Pero si el Sol está en domicilio de Saturno o en su exaltación, la calcularás desde el Sol hasta Saturno (de noche a la inversa) y lo sustraerás al Ascendente.

13-20 La cuarta es la Parte del Valor de la Persona, el Linaje de Sangre. Si es de día, cuenta desde Saturno a Marte y de noche al revés y lo restas al Ascendente.

13-21 La quinta es la Parte de las Posesiones, Sea de día o de noche, cuenta desde Saturno a la Luna y sustráelo al Ascendente.

13-22 La sexta es la Parte de la Labranza. Tanto de día como de noche, toma la distancia de Venus a Saturno y réstala al Ascendente.

13-23 La séptima es la Parte del Fin de la Criatura. Si ha nacido con Luna creciente, cuenta desde Saturno hasta el regente de ese signo en el que se producirá la lunación; y si ha nacido con Luna menguante, toma la distancia de Saturno hasta el regente del signo donde estaba la Luna llena anterior y tantos grados sustraerás al. Ascendente.

La Casa V tiene cinco partes:

13-24 La primera es la Parte del Hijo. Si es de día se cuenta desde Júpiter hasta Saturno y si es de noche, al revés, y se resta al Ascendente.

13-25 La segunda es la Parte del Tiempo en el que ha de Nacer el hijo, sea niño o niña. Tanto de día como de noche se cuenta desde Marte a Saturno <sup>113</sup> y se sustrae esa distancia al Ascendente.

13-26 La tercera es la Parte de los Hijos Masculinos. Sea de día o de noche se calcula de la Luna hasta Júpiter y se sustrae esos grados al Ascendente.

13-27 La cuarta es la Parte de la Hijas. Tanto de día como de noche se cuenta desde la Luna a Venus y se resta al Ascendente.

13-28 La quinta es la Parte de la Pregunta (si es varón o hembra). Sea de día o de noche se cuenta desde el regente del signo donde está el Sol hasta la Luna y se sustrae esto al Ascendente.

La Casa VI tiene tres Partes:

---

<sup>113</sup> En la versión francesa, en lugar de tomar el arco entre Marte y Saturno, dice: 'desde la Luna a Júpiter'.



13-29 La primera es la Parte de las Enfermedades y de las heridas. Si es de día se toma la distancia de Saturno a Marte (y de noche al revés) y se resta al Ascendente.

13-30 La segunda es la Parte de los Cautivos y Sirvientes. Sea de día o de noche se cuenta desde Mercurio a La Luna y se sustrae al Ascendente.

13-31 La tercera es la Parte de la Cautividad y la Prisión. Si es de día se cuenta desde el regente del Sol hasta el Sol y si es de noche, desde el regente de la Luna hasta la Luna y se resta al Ascendente.

La Casa VII tiene trece Partes:

13-32 La primera es la de la Lujuria, sea de varón o de hembra. De día o de noche se toma la distancia de Venus hasta el Descendente y se sustrae al Ascendente.

13-33 La segunda es la Parte en la Natividad de las Mujeres.<sup>114</sup> Sea de día o de noche se cuenta desde Saturno a Venus y se resta al Ascendente.

13-34 La tercera es la Parte de Acostarse con Mujer. Sea de día o de noche se cuenta desde el Sol hasta la Luna y se sustrae al Ascendente.

13-35 La cuarta es la Parte de la Deshonestidad del Hombre, cómo dormirá con las mujeres. Tanto de día como de noche se toma la distancia del Sol hasta la Luna y se resta a la posición de Venus.

13-36 La quinta es la Parte de la Honestidad de las Mujeres. Sea de día o de noche se cuenta desde la Luna a Venus y se sustrae al Ascendente.

13-37 La sexta es la Parte del Puterío de las Mujeres. Sea de día o de noche se cuenta desde Venus a Saturno<sup>115</sup> y se resta al Ascendente.

13-38 La séptima es la Parte de la Infidelidad de los Hombres a las mujeres. Tanto de día como de noche se toma la distancia del Sol a Venus y se sustrae al Ascendente.

13-39 La octava Parte es la de la Infidelidad de las Mujeres. Sea de día o de noche se cuenta desde la Luna a Marte y se resta al Ascendente.

13-40 La novena es la Parte de la Lujuria de los Hombres. Tanto de día como de noche se toma la distancia del Sol a Venus y se sustrae al Ascendente.

13-41 La décima es la Parte de Acostarse con la Mujer. Sea de día o de noche se cuenta desde la Luna hasta Marte y se resta al Ascendente.

13-42 La undécima es la Parte del Amor. Tanto de día como de noche se toma la distancia de la Luna a Marte y se sustrae al Ascendente.

13-43 La duodécima es la Parte de las Disputas.

---

<sup>114</sup> Se supone que se refiere a la Parte del Comercio Carnal en las natiuidades femeninas.

<sup>115</sup> En la versión francesa se cuenta desde el Sol a Venus.

Sea de día o de noche se cuenta desde Marte a Júpiter y se resta al Ascendente.

13-44 La decimotercera es la Parte de las novias. Tanto de día como de noche se toma la distancia desde Saturno a Venus y se sustrae al Ascendente.

La Casa VIII tiene cinco Partes:

13-45 La primera es la de la Muerte. Sea de día o de noche se cuenta desde la Luna a la cúspide la VIII y tantos grados como haya se restan a la posición de Saturno. Donde termine el cómputo estará la Parte.

13-46 La segunda es la Parte del Planeta que Mata. Si es de día se calcula la distancia desde el regente del grado del Ascendente hasta la Luna (y de noche al revés), y se sustrae al Ascendente.

13-47 La tercera es la Parte de los Años que son Peligrosos. Sea de día o de noche cuenta de Saturno al regente del signo en el que se producirá la lunación (para los nacidos con Luna creciente) o de Saturno al regente del signo en el que estuvo la Luna llena anterior (para los nacidos con Luna menguante) y réstalo al Ascendente.

13-48 La cuarta es la Parte del Lugar de la Enfermedad. Si es de día se cuenta de Saturno a Marte (y de noche al revés) y se sustrae a la posición de Mercurio. Allí donde acabe el cómputo estará la Parte.

13-49 La quinta es la Parte de la Angustia de la Persona. Si es de día se cuenta de Saturno a Mercurio y de noche al revés y se resta al Ascendente.

La Casa IX tiene siete Partes:

13-50 La primera es la Parte de Andar por el Camino. Tanto de día como de noche se cuenta desde el regente de la Casa IX hasta la cúspide de esta Casa y se sustrae al Ascendente.

13-51 La segunda es la Parte de Navegar. Si es de día se cuenta desde Saturno hasta el grado 15 de Cáncer (y de noche al revés) y se resta al Ascendente.

13-52 La tercera es la Parte del Buen Talante. De día se cuenta de la Luna a Mercurio (de noche a la inversa) y se sustrae esa distancia al Ascendente.

13-53 La cuarta es la Parte de la Sabiduría. De día de Saturno a Júpiter (de noche al revés) y restándola al Ascendente.

13-54 La quinta es la Parte del Sentido Común. Si es de día se cuenta de Saturno a Júpiter (de noche a la inversa) y se sustrae esa distancia al Ascendente.

13-55 La sexta es la Parte de las Cosas oídas<sup>116</sup>. Si es de día se calcula desde el Sol a Júpiter (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

13-56 La séptima es Saber si la Cosa es Cierta o no. Tanto de día como de noche se cuenta

---

<sup>116</sup> Se trata de la Parte de los Presagios.

desde Mercurio a la Luna y se sustrae al Ascendente.

La Casa X tiene once Partes:

13-57 La primera es la Parte de la Realeza. Si es de día se cuenta de Marte a la Luna (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

13-58 La segunda es la Parte de la Victoria. De día se toma desde el Sol a Saturno y de noche al revés y se sustrae esa distancia al Ascendente. Pero si Saturno está bajo los rayos del Sol, cuenta desde el Sol a Júpiter (por la noche a la inversa) y resta al Ascendente.

13-59 La tercera es la Parte del Consejo. De día, de Mercurio a Marte,<sup>117</sup> de noche al revés. Se sustrae al Ascendente.

13-60 La cuarta es la Franqueza. Se toma, de día o de noche, la distancia de Mercurio al Sol y se resta al Ascendente.

13-61 La quinta es la Parte de la Señoría que se alcanza repentinamente. Si es de día, se cuenta desde Saturno a la Luna,<sup>118</sup> de noche a la inversa, y se resta al Ascendente.

13-62 La sexta es la del Oficio Manual. Sea de día o de noche, se toma la distancia desde Saturno hasta la Luna y se sustrae al Ascendente.

13-63 La séptima es la Parte de la Obra de las Manos. Si es de día, se cuenta desde Mercurio a Venus (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

13-64 La octava es la Parte del Trabajo Obligatorio. Si es de día, se toma la distancia desde el Sol hasta Júpiter (de noche a la inversa) y se sustrae al Ascendente.

13-65 La novena es la Parte de la Mercadería. Si es de día, se cuenta desde la Parte del Sol hasta la Parte de Fortuna (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

13-66 La décima es la Parte de la Magnitud del Hombre. Si es de día, se cuenta desde el Sol hasta el grado 19 de Aries (que es el Honor del Sol) y de noche, desde la Luna al tercer grado de Cáncer (el grado del Honor de la Luna) y se sustrae esa distancia al Ascendente.

13-67 La undécima es la Parte de la Madre. Si es de día, se cuenta desde Venus hasta la Luna y si es de noche, al revés, y se resta al Ascendente.

La Casa XI tiene diez Partes:

13-68 La Primera es la de los Amigos. De día, se calcula la distancia desde la Parte de Fortuna hasta la del Sol (de noche a la inversa), y se sustraen tantos grados al Ascendente.

13-69 La segunda es la Parte del Renombre de la Persona. De día, se cuenta desde la Parte de Fortuna al Sol (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

---

<sup>117</sup> Según la traducción francesa, en lugar del arco entre Mercurio y Marte, dice: 'de Mercurio a Júpiter'.

<sup>118</sup> Según la versión francesa, en vez del arco entre Saturno y la Luna dice 'de Saturno a la Parte de Fortuna'

13-70 La tercera es la Parte del Provecho. De día, se calcula desde la Parte de Fortuna hasta Júpiter (de noche a la inversa) y se sustrae esa distancia al Ascendente.

13-71 La cuarta es la Parte de la Esperanza. De día, se cuenta desde Saturno a Venus (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

13-72 La quinta es la Parte de la Prosperidad en la casa. Sea de día o de noche, se calculan los grados desde la Luna hasta Mercurio y se sustraen al Ascendente.

13-73 La sexta es la Parte de la Franqueza del Alma. De día, se cuenta desde Mercurio a Júpiter (de noche al revés) y se resta al Ascendente,

13-74 La séptima es la Parte de la Alabanza. De día, se calcula la distancia de Júpiter a Venus (de noche a la inversa) y se sustrae al Ascendente.

13-75 La octava es la Parte del Deseo. Si es de día, se cuenta desde la Parte de Fortuna hasta la del Sol (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

13-76 La novena es la Parte de la Mudanza. De día, se calcula la distancia desde la Parte del Sol hasta Mercurio (de noche a la inversa) y se sustraen tantos grados al Ascendente.

13-77 La décima es la Parte de los Compañeros. Sea de día o de noche, se cuenta desde Mercurio a la Luna y se resta al Ascendente.

La Casa XII tiene dos Partes:

13-78 La primera es la de los Enemigos. Sea de día o de noche, se calcula la distancia desde el regente de la Casa XII hasta la cúspide de la XII y se sustrae al Ascendente.

13-79 La segunda Parte es según la opinión de Enoch.<sup>119</sup> Si es de día, se cuenta desde Saturno a Marte (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Así la suma de las Partes son 71.

#### 13-C Otras Partes

Aquí se empieza con otras nueve Partes que son per se:

13-80 La primera es la de los Años de Vida de una persona. Si el nacimiento se produjo en Luna creciente, busca en qué grado será la lunación y cuenta la distancia desde ese grado a la posición de la Luna cuando nació la criatura. Restarás ese arco al Ascendente.

Si el nacimiento tuvo lugar en Luna menguante, mira el grado que ocupaba la Luna en la última Luna llena y calcula desde allí hasta la posición de la Luna en la hora del nacimiento. Sustraer también dicho arco al Ascendente.

13-81 La segunda Parte es la de las Marcas del Cuerpo. Si es de día, cuenta de la Parte de la Fortuna hasta Marte (de noche al contrario) restándolo del Ascendente.

13-82 La tercera es la de la Tardanza. Ya sea de día o de noche, calcula desde Marte hasta la

---

<sup>119</sup> No especifica el nombre de esta Parte, aun que cabe suponer que se trata de otra versión de la Parte de los Enemigos.

cúspide de la Casa III, sustrayendo tantos grados del Ascendente.

13-83 La 4 es la Falsedad. Si es de día, cuenta desde Mercurio al Sol (de noche al contrario), restándolo del Ascendente.

13-84 La 5 es el Lugar que Buscará. Tanto de día como de noche, calcula la distancia desde Saturno a Marte, sustrayéndola de la posición de Mercurio.

13-85 La 6 es el Engaño. Si es de día, cuenta desde Marte al Sol (de noche al revés), restándolo del Ascendente.

13-86 La 7 es la Verdad. De día, calcula la distancia de Mercurio a Marte (de noche al contrario), sustrayéndola al Ascendente.

13-87 La 8 es la Fortaleza. Si es de día, cuenta desde Saturno a la Luna (de noche a la inversa), restándolo del Ascendente.

13-88 La 9 es la Matanza. De día, cuenta desde el regente del Ascendente hasta la Luna (de noche al contrario), sustrayendo ese arco del Ascendente.

#### De Introducción

13-D Las Partes en las conjunciones mayores.

Aquí empiezan las Partes que son necesarias en la revolución del año de la conjunción mayor de Saturno y Júpiter. para saber todas las cosas de los Reyes y cuánto han de reinar.

13-89 Una es la Parte del Reino, necesaria en la revolución del año: Si es de día, cuenta desde Marte a la Luna, restándolo en grados al Ascendente de la revolución del año de la conjunción mayor. Esta Parte significa mudanzas de las gentes.

13-90 La segunda Parte es la Cuenta de los Días del Rey. En la revolución del año en que subió el Rey al trono, calcula los grados que hay desde el Sol hasta el 15° Leo, restándolos del lugar de la Luna. Después cuenta desde la Luna hasta 15° de Cáncer, y réstalos de la posición del Sol. Estas dos Partes salen en cualquier ocasión en el domicilio de algún planeta.

13-91 La tercera Parte es en la Revolución del año en que fue Entronizado el Rey Si es de día, cuenta de Júpiter a Saturno (de noche al contrario), restándolo del Ascendente de la revolución del año. Si Júpiter se halla en signo mutable, la revolución es de día, y Júpiter está en Casa cadente, cuenta de Saturno a Júpiter y añade 30°, restando el resultado al Ascendente. Si Saturno está en oposición a Júpiter y ambos se hallan en Casa cadente, toma la mitad de la distancia entre ambos, sustrayéndola al Ascendente. Si Júpiter se halla en su Honor y la revolución fue nocturna, cuenta desde Júpiter a Saturno, restándolo del Ascendente, (toma la mitad de la distancia que hay entre ambos y réstalos del Ascendente. Si Júpiter está en su exaltación y la revolución era nocturna, cuenta de Júpiter a Saturno, restándolo del Ascendente.<sup>120</sup>

#### 13-E Las Partes Mayores

---

<sup>120</sup> Lo que está señalado entre corchetes es, a todas luces, una errata del copista que saltó a una línea anterior y no se dio cuenta de que estaba copiando lo mismo.

Las Partes Mayores son dos:

13-92 Para la primera Parte debes averiguar en qué grado se produjo la conjunción de Júpiter y Marte <sup>121</sup> más próxima al nombramiento del rey, y cuántos años han pasado desde aquella conjunción. Cuenta desde aquella conjunción tomando por cada año 30°, y por cada mes 2°30', calcula en qué grado acaba esta operación <sup>122</sup> y anótalo. Después, analiza la revolución del año en que el rey fue entronizado, mirando cuál es oriental, si Saturno o Júpiter. Sea cual sea el oriental, cuenta desde él hasta el grado que antes anotaste, restándolo del Ascendente de la revolución del año. Allí estará la primera Parte de la revolución anual.

13-93 Para la segunda Parte, hay que saber cuál de los dos, Júpiter o Saturno, era occidental en aquella revolución del año, contando desde él hasta aquel grado que anotaste previamente. Réstalo del Ascendente de la revolución del año, y allí donde termine tu cómputo estará la Parte segunda.

13-94 La Parte de la Lluvia

Cuando quieras saber si lloverá, si es de día, cuenta desde el grado en que cambia la Luna hasta el lugar, <sup>123</sup> o a la posición de la Luna (si es de noche), restándolo del grado Ascendente a la salida del Sol (si quieres saber si va a llover de día), o del grado Ascendente a la hora del ocaso (si quieres saber si lloverá de noche). Allí donde termine tu cuenta está la Parte.

Si esta Parte está junto a uno de los planetas inferiores, y angular, sabrás que cuando la Luna llegue al grado donde se halla dicho planeta, entonces lloverá, y la lluvia caerá en el lugar regido por el signo donde está la Luna.

Enoch dice esto acerca de la Parte de la Lluvia: los días que quieras saber acerca de la lluvia, cuenta desde el Sol a Saturno, restándolo del grado donde se halla la Luna a la salida del Sol. Está probado que si esta Parte aparece en uno de los domicilios de Saturno, hará frío; si en los domicilios de Venus, lloverá o nevará; en los de Mercurio, habrá viento fuerte, y en los de Júpiter, viento. En los de Marte, lluvia o viento; en el de la Luna, nubes o lluvia; en el del Sol, aire claro.

13-95 La Parte de si alguna cosa será o no.

Para calcularla, cuenta desde el Sol hasta el regente de la hora para aquella cosa que quieres saber, y los grados que halles los multiplicarás por las horas temporales enteras que hayan pasado del día o de la noche. Guarda este resultado.

Después, toma la ascensión del signo donde está el regente de la hora, que será las ascensiones de la tierra, y multiplícalo por 70. Lo que halles divídelo de 12 en 12. y tantas docenas como haya lo añadirás al cálculo anterior. Cuando tengas el resultado, lo restas de la posición del regente de la hora. Allí donde se acabe la cuenta, allí estará la Parte.

13-F Para conocer el precio de las cosas

Estas son las Partes que debes conocer en la revolución de cada año para saber qué será caro o barato.

Lo sabrás del siguiente modo: mira cuál es el regente del signo donde se acaba la Parte, y si aquel planeta está retrogradando, se halla combusto o en Casa cadente en la revolución del

---

<sup>121</sup> Posiblemente se trate de una errata y no sea la conjunción Júpiter/Marte, sino la conjunción Júpiter/Saturno.

<sup>122</sup> Aquí deberemos entender que se cuenta a partir del grado de la conjunción.

<sup>123</sup> Parece que hay una laguna y que aquí faltaría: "del Sol"

año. en ese momento habrá en el mercado mucha cantidad de <sup>124</sup> todas las cosas relacionadas con esta Parte.

Si el regente de ese signo está en su fuerza, sobre todo si se halla en el Medio Cielo en aquel momento, indica carestía de todo lo significado por esa Parte.

Cuando se acerque el regente de aquel signo a la casa de su Honor, en ese momento indicará precios aún más caros. Y cuanto más se aproxime a la casa de su Vergüenza, más habrá en el mercado.

Si quieres saber si habrá mucha abundancia o escasez, analiza si hay aspecto de algún planeta bueno a la Parte, pues entonces se dará la abundancia. Pero si el aspecto viene de un planeta malo, habrá escasez.

13-96 Éstas son las Partes

Para calcular la Parte del Agua, cuenta de la Luna a Venus.

La Parte del Trigo, del Sol a Marte.

La Parte de la Cebada, de la Luna a Júpiter.

La Parte de los Garbanzos, de Venus al Sol.

La Parte de las Lentejas, de Marte a Saturno.

La Parte de las Habas, de Saturno a Marte.

La Parte de la Manteca, del Sol a Venus.

La Parte de la Miel, de la Luna al Sol.

La Parte del Arroz, de Júpiter a Saturno.

La Parte de las Olivas, de Mercurio a la Luna.

La Parte de la Uva, de Saturno a Venus.

La Parte del Algodón, de Mercurio a Venus.

La Parte de los Melones, de Mercurio a Saturno.

La Parte de cualquier cosa Ácida, de Saturno a Marte.

La Parte de cualquier cosa Dulce, del Sol a Venus.

La Parte de cualquier cosa de sabor fuerte, de Marte a Saturno.

La Parte de cualquier cosa amarga, de Mercurio a Saturno.

La Parte de las raíces agrias utilizadas en medicina que sirven como purgantes, de Saturno a Júpiter.

La Parte de las raíces saladas utilizadas en medicina, de Marte a la Luna.

La Parte de los venenos mortíferos, de la Cabeza del Dragón a Saturno.

En todas estas Partes, tantos grados como calcules, tantos restarás del Ascendente en la revolución de los años.

Y todas estas Partes citadas más arriba (las que has calculado de tal a tal planeta o de tal planeta a tal grado), si los dos planetas estaban juntos o el planeta se encontraba en el grado en cuestión, al contar, la Parte aparecerá en el Ascendente.

#### 14- Las direcciones

El Capítulo 20 trata de los aspectos que tiene un planeta con otro y sus direcciones o derechuras .

Los aspectos entre planetas son 7, tal como describimos en el Capítulo III, y las direcciones pueden hacerse de dos maneras. Hay direcciones rectas y direcciones según las ascensiones.

Las direcciones rectas son aquellas que se cuentan por grados rectos, del modo que explicaremos a continuación. Cuando quieras saber cuántas direcciones hay entre un planeta y otro, cuenta los grados que median entre ellos, éstos serán los grados de dirección llamados

---

<sup>124</sup> El autor habla de 'mercado'. Si una mercancía abunda en el mercado, su precio baja. En cambio, la escasez, aumenta su valor.

rectos.

Los grados de dirección según las ascensiones son del siguiente modo. Cuando quieras saber cuándo un planeta llega a otro según las direcciones (para abreviar, llamaremos al planeta que queremos dirigir móvil, y al otro, estacionario):

Mira si el móvil está en el grado Ascendente. En ese caso, toma la ascensión del grado donde se halla el móvil y también la del grado donde se encuentra el planeta estacionario. Estas ascensiones serán las del lugar concreto para el que se estudia el asunto. Resta de las ascensiones del móvil las del planeta estacionario (?), tantos como queden, aquellos son los grados de la derecha (dirección).

Si el móvil está en el grado del Descendente, toma la ascensión del grado opuesto al lugar del móvil. Toma también la ascensión del grado opuesto del planeta estacionario, resta las ascensiones del opuesto del grado del móvil de las del opuesto al planeta estacionario, y tantos como queden, serán los grados de la derecha (dirección).

Si el móvil se halla en el Medio Cielo, toma su ascensión y también la del planeta estacionario, ésta será la ascensión del círculo recto. Resta las ascensiones del móvil de las del planeta estacionario, y aquellos que queden serán los grados de la derecha.

Si el móvil aparece en el Fondo del Cielo, toma las ascensiones del grado opuesto a él, y también las del grado opuesto del planeta estacionario, restando al primero las del segundo, lo que quede serán los grados de la derecha (dirección).

Si el móvil aparece entre los grados del Ascendente y del Medio Cielo, toma las ascensiones del grado que es Medio Cielo, ese valor será las ascensiones rectas. Toma también las ascensiones del móvil, eso serán también las ascensiones rectas, y resta las ascensiones del grado del Medio Cielo de las ascensiones del grado del móvil. Lo que quede tomaras, repartiéndolo sobre los grados de una hora temporal del grado del móvil. Lo que resulte son horas de la longitud del móvil del ángulo Medio Cielo. Guarda ese valor.

Si el móvil está entre el grado del Descendente y el del Medio Cielo, toma las ascensiones del grado del móvil, y también las del grado del Medio Cielo, eso serán las ascensiones rectas. Resta las ascensiones del móvil de las del Medio Cielo, y lo que quede lo repartes por los grados de una hora temporal del grado del móvil. Lo que quede guárdalo, aquellas son las horas de la longitud del móvil del ángulo del medio Cielo.

Si el móvil se halla entre el grado del Ascendente y el del Fondo del Cielo, toma las ascensiones del grado de este último, eso será las ascensiones rectas. Toma también las ascensiones del móvil. Eso será también las ascensiones rectas. Resta las ascensiones del Fondo del Cielo de las del móvil, y lo que quede lo repartes por los grados de una hora temporal del grado del móvil. Lo que salga son las horas de la longitud del móvil del ángulo, guárdalas.

Si el móvil está entre el grado del Descendente y el Fondo del Cielo, toma las ascensiones del móvil y las del grado del Fondo del Cielo, eso será las ascensiones rectas. Resta las ascensiones del móvil de las del grado del Fondo del Cielo. Lo que quede repártelo entre los grados de una hora temporal del grado del móvil y lo que resulte serán las horas de la longitud del móvil del ángulo del Fondo del Cielo. Guárdalo.

Cuando sepas las horas de la longitud del móvil del ángulo siguiente, mira si aquél está entre el grado del Medio Cielo y el del Fondo del Cielo, en el medio de la esfera que sube. Toma las ascensiones del móvil y las del planeta estacionario, todo eso serán las ascensiones rectas. Resta las ascensiones del móvil de las del planeta estacionario: lo que quede será la longitud de las ascensiones rectas. Guárdalo.

Después, toma las ascensiones del móvil y las del planeta estacionario, todo eso serán las ascensiones del lugar en el cual quieres juzgar. Resta las ascensiones del móvil de las ascensiones del planeta estacionario, y lo que quede, aquella será la longitud de las ascensiones de la tierra. Guarda el resultado.



Si el móvil está entre el grado del Medio Cielo y el Fondo del Cielo, en la mitad descendente, toma las ascensiones del grado opuesto al grado del móvil, y también las del grado opuesto del planeta estacionario. Resta las ascensiones del móvil de las del planeta estacionario, y lo que quede será la longitud de las ascensiones rectas. Guarda el resultado.

Después toma las ascensiones del grado opuesto del móvil y las del grado opuesto del planeta estacionario, eso serán ascensiones de la tierra. Resta las ascensiones del móvil de las del planeta estacionario, y lo que quede, será las ascensiones del lugar que quieres saber. Guárdalo.

Después, mira cuántos grados hay entre la longitud de las ascensiones del lugar y las ascensiones rectas, tomando un sexto de esta diferencia. Multiplica esta sexta parte por las horas de la longitud del móvil del ángulo que tenías guardadas, y lo que resulte de la multiplicación se llama "ecuación". Después, mira la longitud de las ascensiones rectas y la longitud de las ascensiones del lugar, observando cuál de ellas es mayor. Si son mayores las de las ascensiones del lugar, sumarás la ecuación sobre la longitud de las ascensiones rectas, y lo que salga es la derecha (dirección). Si es mayor la longitud de las ascensiones rectas, resta la ecuación de la longitud de las ascensiones rectas, y lo que salga será la derecha (dirección).

A Dios gracias. Amen. Abraham Ben Ezra.

## 1.- Libro de las natiuidades

En nombre de Dios aquí comienza el libro de las natiuidades que ha escrito Abraham ben Ezra.

### 1.1. Los juicios generales anulan los particulares.

Capitulo 1. Cómo, en ocho maneras, los juicios generales anulan los particulares: como conviene demostrar:

Dice Abraham ben Ezra, el español: Cuantos conocen la ciencia de la astrología y no están iniciados en los conocimientos más elevados, emitirán a veces juicios falsos porque no saben prestar la debida atención a todas las cosas que hay que tener en cuenta, por eso se debe saber que los juicios generales anulan los particulares. Comentaré ocho maneras de verlo.

La primera es que has de saber de qué religión es ese nacido cuya natiuidad quieres interpretar: si es judío, aunque muestre su carta que llegará a ser rey, no lo juzgarás así, porque la conjunción mayor de Saturno y Júpiter indica que todos los judíos van a estar en cautiverio. Esto es el juicio general y se aplica a ese nativo. Sin embargo, se puede dictaminar que será un gran hombre, próximo al rey. Pero él no será rey.

La segunda se refiere a las razas y es de esta manera: Si se trata de un nacido en tierra de los negros, aunque encuentres a Venus y la Luna en el grado del Ascendente, no juzgarás que será ese hombre bello como si fuera de tierra de blancos, pero sí dictaminarás que es hermoso según los criterios de su propia tierra. Igualmente, aunque el regente de ese sujeto sea Mercurio, no dirás que es muy sabio o científico, porque no puede ser nadie científico en la tierra de los negros por el excesivo calor, pero sí juzgarás que será más entendido que los otros de su tierra.

La tercera es los juicios generales que determina la conjunción mayor para cada una de las ciudades, que son de la siguiente manera: si la conjunción mayor muestra que alguna ciudad ha de sufrir una guerra y se halla en ella mucha gente cuya natiuidad no indica que han de morir en un conflicto bélico y, cuando viene la guerra sobre la ciudad, mueren todos, eso es porque el juicio general de la conjunción contradice el particular.

La cuarta es la revolución del año, a saber: Si la revolución muestra que habrá una epidemia en alguna ciudad, aunque en esa ciudad se encuentren muchos nacidos cuya natiuidad no daba indicios de que fueran a enfermar o a morir en ese año, bien puede ser que caigan enfermos o mueran entonces, porque la revolución es un juicio general.

La quinta es la familia y es así: Si dos nacieron en un lugar y en una hora, y uno es hijo de un caballero y el otro de un panadero, y ves en sus natiuidades que han de tener gran señoría y gran encumbramiento, no juzgarás que esa elevación será igual para ambos nacidos, sino que juzga que el hijo del caballero será rey y el hijo del panadero mercader.

La sexta es respecto al rey, que su poder es así como un juicio general; si ves en su natiuidad que ha de ir a la guerra, él se llevará consigo a mucha gente, aunque la natiuidad de algunos de ellos no indicaba que fueran a salir de su lugar.

La séptima es la cuestión del tiempo, que es igual que un juicio general. Si una persona ve en su natiuidad que no ha de morir en el agua y se hace a la mar en una nave, en invierno, cuando hay un gran temporal en el mar, aunque estén en el Ascendente Júpiter o Venus, puede ocurrir que naufrague, porque el tiempo es un juicio general respecto a su natiuidad y su elección fue hacerse a la mar con Venus y Júpiter y éste es un juicio particular.

La octava es la parte del carácter: Si algún nacido es conocedor del arte de la Astrología y ve en su natiuidad que en una fecha determinada va a caer enfermo de gran fiebre, pero antes de ese tiempo evita las cosas calientes y se alimenta de cosas que refresquen su cuerpo, cuando llegue el momento, el calor no lo enfermará, sino que templará su cuerpo.

Así deberás tener en cuenta en los juicios estas ocho maneras y otras parecidas a ellas.

Después de esto, os diré todos los juicios que han comprobado los antiguos, porque se

encuentran muchos libros que no coinciden los unos con los otros y hay muchas cosas que no son verdad. Por eso yo no os diré sino cosas verdaderas y demostradas por todos los antiguos, que yo mismo he comprobado muchas veces y son del todo ciertas.

1.2.- Para saber el verdadero grado del Ascendente. El miundar.

Antes de empezar a hablar de los juicios, os diré cómo saber el verdadero grado del Ascendente de algún nacido, cuando lo conozcáis previamente más o menos. Esto se llama miundar, lo cual es una palabra persa que significa balanza o verdadera o cierta elección.

Ptolomeo y Mesahalla dieron muchos procedimientos para conocer el miundar. Los he comprobado y he averiguado que son erróneos. Sin embargo, es en el miundar de Enoch donde encuentro la verdad, pero con dos condiciones que os diré después.

Según Enoch, en toda natividad, de cualquier persona, el grado donde se halla la Luna en la hora del nacimiento era el grado del Ascendente en la hora de la concepción de dicha criatura. Y el grado que está en el Ascendente de la hora del nacimiento es el que ocupaba la Luna en la hora de la concepción. De esta forma conocerás la hora de la concepción.

Lo harás de esta manera: cuando sepas más o menos cuál era la hora del nacimiento, observa dónde estaba la Luna. Si la encuentras en el grado del Ascendente, debes saber que la criatura estuvo en el vientre de su madre 273 días.

Si encuentras a la Luna en el grado del Descendente, sepas que la criatura estuvo en el vientre de su madre 259 días;

en el ángulo del Medio Cielo, encima de la tierra, 266 días;

en el ángulo del Medio Cielo, debajo de la tierra, 280 días.

Si la Luna está alejada de los ángulo, mira en qué grado se encuentra ella, cuánto dista del ángulo que ha pasado. Se cuentan esos grados que hay entre el ángulo y la Luna y se toma por cada trece grados un día.

Quedarán unos grados que no llegarán a completar los trece: toma por cada grado dos horas menos 8 minutos y súmalos todos y añádelos a los días que hacía que la Luna había sobrepasado ese ángulo. Lo que salga será el número de días que la criatura pasó en el vientre. Después, comienza a contar desde ese día de la natividad hacia atrás tantos días y tantas horas: en ese mes, en ese día y esa hora se concibió la criatura.

Luego, mira cuál era el grado de la Luna en la hora de la natividad, colócalo en el Ascendente y mira dónde estaba el Sol ese día y así sabrás en qué hora fue la concepción, si era de día o de noche.

Cuando conozcas la hora de la concepción, saca de las tablas la posición de la Luna en ese momento, y si coincide con el grado que está en el Ascendente en la hora de la natividad, sepas que el Ascendente que has calculado es el verdadero.

Allí donde hallaste a la Luna has de poner el Ascendente y sabrás en qué hora fue el nacimiento. Extrae para esa hora el lugar de la Luna y cuenta los días hacia atrás, como hiciste antes, y coloca el lugar de la Luna en el Ascendente y harás igual que has hecho antes.

Así obrarás hasta que encuentres que el lugar de la Luna en la hora de la natividad es el Ascendente en la hora de la concepción y el grado del Ascendente en la hora de la natividad es el lugar de la Luna en la hora de la concepción. Sabrás que aquella hora es el Ascendente verdadero.

Eso es lo que dijo Enoch y están de acuerdo con él todos los sabios.

Después he visto que es verdadero, pero hay aquí dos excepciones que son las siguientes:

La primera es que has de observar las posiciones de Venus y Mercurio:

si están en el grado en el que debe encontrarse la Luna en la hora de la natividad y tienen alguna regencia sobre ese grado, y no faltan más de 7 días para el nacimiento, mira cuándo la Luna formará aspecto de cuadratura con ese planeta, pues en esa hora nacerá la criatura. Sin embargo, si Venus y Mercurio no tienen ninguna regencia sobre ese grado no nacerá hasta

que se cumpla su tiempo.

La segunda excepción es que debes mirar el grado en el que está la Luna en la hora de la concepción. Si encuentras allí a Marte y está en su domicilio, o en su exaltación, y no faltan más de 7 días para que nazca, cuando la Luna forme aspecto con Marte, entonces nacerá. Así he comprobado yo este miundar.

Según dijeron los sabios, Saturno es el regente del primer mes de la concepción de la criatura; Júpiter gobierna el segundo mes; Marte, el tercero y en ese momento comienza a moverse la criatura.

El Sol, el cuarto mes y en aquella hora entra el espíritu en la criatura;

Venus, el quinto mes y es el tiempo en que se enderezan todos sus miembros;

Mercurio, el sexto mes y en ese momento se completan todos los miembros.

La Luna, el séptimo mes, cuando se fortalecen todos los miembros.

Si naciera la criatura en el séptimo mes, viviría, porque ella es significadora de la vida

Sobre el octavo mes, vuelve Saturno a ser el regente. Si nace la criatura en dicho mes, morirá él o su madre.

Júpiter gobierna el noveno mes, por eso las demás criaturas nacen ese mes. Si está hasta el décimo mes, cuyo regente es Marte, también puede nacer, pero vivirá poco. Y si llega a los once meses, que rige el Sol, vivirá mucho.

### 1.3. Sobre el significado verdadero o falso de los planetas

Aquí se dice, respecto a los significados de los planetas, cuáles de ellas son verdaderos y cuáles falsas.

Los significados de los planetas combustos, si fueran buenos, son falsos. Y si fueran malos, son verdaderos.

Lo que indican los planetas retrógrados, sea para bien o para mal, es falso.

Todo planeta ubicado en Casa cadente es falso en cuanto significa, salvo si está en la novena Casa, que indica medias verdades, y exceptuando al Sol que, en la Casa IX, representa la verdad.

Los planetas en Casa sucedente son fiables a medias, salvo Júpiter en la Casa XI, o Venus en la Casa V, que son dignos de creer.

El planeta que está en la Casa VIII es falso en cuanto muestra de bueno y verdadero en cuanto muestra de malo.

Si la Luna está junto a un planeta bueno que expresa bien, es verdadero. Si la Luna forma aspecto con el planeta bueno y testimonia bien, es media confirmación.

Si la Luna está junto a un planeta malo y testimonia para mal, es cierto.

Si la Luna está sobre la tierra y da su fuerza a algún planeta debajo de la tierra, o se encuentra bajo tierra y da su fuerza a algún planeta sobre tierra, si es un planeta bueno, el testimonio es verdadero con la condición de que no esté combusto ni retrógrado.

Si da su fuerza a algún planeta malo y ese planeta recibe a la Luna, es testimonio verdadero.

Si la Luna está sobre la tierra y da su fuerza a un planeta ubicado también sobre la tierra y testimonia para bien, es cierto. Si ella da su fuerza al regente de la Casa VIII y ese planeta es bueno, es media verdad.

Si es un planeta malo, es testimonio verdadero. Y así como se ha dicho sobre la Luna, así has de observar al regente natal, si da su fuerza a algún planeta de la misma manera que hemos dicho para la Luna.

### 1.4. Las cosas del nacido.

Aquí se empieza a contar todas las cosas del nacido y todas las cosas de su padre, de sus hermanos y de su mujer. Así como fue declarado por los antiguos.

Por abreviar las cosas lo repartiré por las 12 Casas.

Dice Ptolomeo que, para juzgar al nacido, se hace según el Ascendente en la hora de la concepción y también se mezcla con el grado que está en el Ascendente en la hora del nacimiento. Según Enoch, por el grado del Ascendente en la hora de la concepción podemos saber todas las cosas que han de sucederle a esa criatura mientras esté en el vientre de la madre.

Por el grado del Ascendente de la hora del nacimiento podemos conocer cuantas cosas le ocurrirán a ese nacido mientras viva en este mundo. Para eso no es necesario conocer el grado del Ascendente de la hora de la concepción.

La primera Casa dice cómo será el temperamento, el buen juicio, la criatura, el cuerpo de la persona y su vida.

Cuando quieras conocer la índole del nacido, observa cuál es la naturaleza del signo que está en el Ascendente. Mira la naturaleza del regente del signo y al regente de la exaltación, al de la triplicidad, al del término, al de la faz, cuál de ellos se relaciona con el grado del Ascendente y, aquél que se relacione, combinará su naturaleza con la naturaleza del grado del Ascendente.

Si algún planeta está en el signo que ocupa el Ascendente, combina también su naturaleza con él. Igualmente, si un planeta está junto a la Luna o forma aspecto con él, mezcla sus naturalezas con las del signo en que está la Luna y combínalas también con aquellos.

Observa la naturaleza de la Luna, cómo se modifica ésta en relación con el Sol, así como se explicaba. Y cuando hayas combinado dichas naturalezas, según sean las predominantes, así juzgarás a ese nativo. Esto es lo que dice Enoch y esto es verdad.

#### 1.5. El regente del nacido.

Según Ptolomeo y Doroteo, en todas las natividades es menester conocer al regente del nacido y lo has de encontrar de esta manera:

Debes saber que los lugares de la vida son 5: uno es el lugar del Sol; el segundo, el de la Luna; el tercero, el grado de la conjunción de la Luna o de la oposición de la Luna, el que se produjo antes del nacimiento; el cuarto, el grado del Ascendente; el quinto, la Parte de Fortuna.

Has de averiguar qué planeta tiene más poder en estos 5 lugares y el que tenga más fuerza será el regente del nacido.

Para saber cuál tiene más fuerza, lo harás de esta manera:

El regente del signo del grado que quieres saber tiene 5 fuerzas;

el regente de la exaltación, 4 fuerzas;

el regente de la triplicidad, 3 fuerzas;

el regente del término, 2 fuerzas;

el regente de la faz, 1 fuerza.

El que tenga más fuerzas es el regente del nacido.

Pero has de tener en cuenta que si es uno de los planetas soberanos y está en su mayor fuerza, tiene 3 fuerzas.

Si está en su fuerza mediana, 2 fuerzas; y en su fuerza pequeña, una fuerza.

Además tienes que saber en qué Casa está cada planeta: el planeta que está en la Casa I tiene 12 fuerzas; en la X, 11 fuerzas; en la VII, 10 fuerzas; en la IV, 9 fuerzas; en la XI, 8 fuerzas; en la V, 7 fuerzas; en la II, 6 fuerzas; en la VIII, 5 fuerzas; en la IX, 4 fuerzas; en la XII, 2 fuerzas; en la III, 2 fuerzas; en la VI, 1 fuerza.

De esta manera sabrás cuál es el planeta que tiene más fuerzas en todos estos cinco lugares, según las fuerzas que tienen en las Casas.

Aquél que tenga más fuerzas es el regente del nacido.

Si quieres saber si ese nacido será delgado o grueso, observa al regente natal: si está en la línea de la eclíptica, será delgado y cuando más declinación tenga, más grueso será.

Si la declinación es meridional, el nativo será ligero de movimientos. Si la declinación es septentrional, será lento y sosegado.

Si quieres averiguar si ese nacido será alto a bajo, observa el Ascendente: si es uno de los signos de pasos largos, y además está en la primera faz y la Luna se encuentra en un signo de pasos largos, juzgarás que ese nacido será más alto que su padre. Y si está en uno de los signos de pasos cortos, juzgarás lo contrario.

Si quieres saber si el nacido será bello, observa el signo del Ascendente y, si es uno de los signos que tienen figura de persona y la Luna está en uno de esos signos, y además Venus aspecta al Ascendente, a la Luna o al regente natal, juzga que será hermoso.

Si todas estas cosas están en uno de estos tres signos. Escorpio, Capricornio o Piscis, será de mediana belleza.

Dice Zahel, el judío, que el regente de la Faz del grado del Ascendente, del grado de la Luna y del grado donde está el regente natal, ese regente de la Faz es el significador de la cara del nacido, y, si dicho regente está en uno de los signos que tienen figura de persona, juzga que tendrá una cara hermosa.

Según Ptolomeo, quien tiene un año se llama criatura y no se debe juzgar como se juzga después, cuando sea mayor.

Los antiguos decían que quien tiene 4 años se llama criatura hasta que pasen cuatro revoluciones o naturalezas.

Durante estos cuatro años, cuantas cosas le sucedan a la criatura serán según los planetas que están en las cuatro primeras Casas -que son: la primera Casa, la segunda, la tercera y la cuarta- y según los planetas que sean los regentes de estas cuatro Casas y los cambios que experimenten dichos planetas en cada una de las revoluciones de estos cuatro años.

Dice Androisguar que el primer regente de la triplicidad del signo del Ascendente, nos informa sobre el primer tercio de estos cuatro años en los que se le llama criatura; el segundo, sobre el segundo tercio; el tercero, sobre el último tercio. Juzgarás a la criatura según aquellos regentes. Así lo han comprobado otros sabios que vinieron después de él.

#### 1.6. El carácter y entendimiento del nacido

Aquí se empieza a explicar cómo juzgarás cuantas cosas atañen al carácter y el entendimiento de aquel nacido.

Ptolomeo dice que en toda natividad debes mirar dónde están Mercurio y la Luna y qué planeta gobierna estos dos lugares. Según la naturaleza de aquel señor, será él en su interior.

Si ese señor se halla en un signo cardinal, no será hombre de mantener su palabra; en uno mutable, el nacido unas veces la mantendrá y otras no.

Si aquel regente es uno de los planetas superiores y está antes del Sol, o en su mayor dignidad, el sujeto será de corazón altanero y un gran sabio.

Si se encuentra después del Sol, será débil de corazón y todo lo hará con engaño.

Si dicho regente está combusto, pasará toda su vida lleno de temor y tristeza.

Si el regente es uno de los planetas inferiores y está después del Sol, juzgarás su carácter según la dignidad que tenga aquel planeta.

Si la Luna está junto a Mercurio o forma un aspecto de cualquier tipo con él, y ambos forman aspecto con el Ascendente, su carácter será recto y cabal y con toda clase de saberes y nunca hará nada sin razón ni le fallará su señor en la enfermedad, cuando menos en la salud.

Si Mercurio no tiene ninguna relación con el grado del Ascendente, aquel nacido será medio loco.

Los indios dicen que si Mercurio forma con Saturno un aspecto de cuadratura u oposición, será un gran sabio y sacará de su propio corazón muchos pensamientos profundos, sobre todo si uno de los dos es regente del sujeto.

Otros más dicen que han comprobado que si Mercurio se halla en uno de los domicilios de

Saturno, indica que será de pensamiento profundo y un gran sabio en las cosas futuras, especialmente si Mercurio era el regente del nacido.

Ptolomeo dice, en el Centiloquio, que según sea la fuerza de Saturno y el poder que tiene éste sobre el sujeto, así será su firmeza y su laboriosidad. Y según la que tenga Júpiter y su dominio sobre él, su crecimiento; según la de Marte, su felonía; según la del Sol, su consejo; según la de Venus, su deseo; según la de Mercurio, su sabiduría; según la de la Luna, sus hábitos corporales.

Esto es lo que dice Ptolomeo: Si Saturno forma aspecto con la Luna, aquel nacido pasará toda su vida sumido en la tristeza y las cavilaciones; si lo hace Júpiter, será alegre y pacífico; Marte, iracundo y en rebeldía de noche y de día; el Sol, será hombre que querrá tener cargos; Venus, no se ocupará más que de conseguir placeres y deleites; Mercurio, buscará toda clase de sabiduría. Si ningún planeta forma aspecto con la Luna, será errabundo en todos sus asuntos.

### 1.7. La vida del nacido

Aquí se empieza a hablar de la vida del nacido.

Cuando quieras saber cuan larga será ésta, observa, si la natividad es de día, el lugar donde está el Sol: si se halla en la Casa X u XI, sea en signo masculino o femenino, y forma cualquier tipo de aspecto con él un planeta que tenga alguna dignidad en aquel grado donde está ubicado el Sol en esa hora, puedes conocer la duración de la vida del nativo a partir del citado grado de la posición del Sol, tal como lo explicaré a continuación.

Si no se encuentra el Sol en la Casa X u XI, o si se halla allí pero no forma aspecto con él ninguno de los señores de ese grado, debes buscar la duración de la vida en otro lugar.

Pero mira, no obstante, si el Sol se encuentra en la séptima o novena casa, el signo donde está es masculino y alguno de los señores de ese grado forma aspecto con él, pues, en ese caso, tienes que tomar del Sol las indicaciones sobre la vida.

Si el Sol no se encuentra en ninguna de estas condiciones, toma a la Luna como significadora de la vida. Mira si la encuentras en la Casa I o VII, en signo masculino o femenino, o en la X u XI, en un signo femenino, y formando aspecto con algún señor de aquel grado, pues entonces debes juzgar la vida del nacido por el lugar de la Luna.

Si no está la Luna en ninguna de estas circunstancias, mira en qué grado se produjo la última lunación, siempre y cuando la natividad sea de Luna creciente. Si la natividad es de Luna menguante, observa, cuando se produjo la oposición, cuál de ellos estaba sobre el horizonte, el Sol o la Luna, y mira si aquel grado coincide con el Ascendente o el Descendente, el Medio Cielo o la cúspide de la XI o forma aspecto con él alguno de los señores de dicho grado, y toma entonces las indicaciones sobre la vida del nacido del citado grado. Lo mismo harás con el grado en que cambió la Luna, si la natividad es de Luna creciente.

Si no se encuentra en esas condiciones, mira la Parte de Fortuna: si está en el grado del Ascendente o en el grado del Descendente, o en el Medio Cielo o en la undécima Casa de algún señor de aquel grado que forma aspecto con ella, toma la Parte de Fortuna como significadora de la vida de aquel sujeto.

Si la Parte de Fortuna no se halla en aquella situación, mira el grado del Ascendente: si algún señor de dicho grado forma aspecto con él, toma las indicaciones sobre la vida del citado grado.

Todo esto, siempre y cuando la natividad sea de día, pero, si es de noche, observa primero el lugar de la Luna, tal como se ha dicho antes; si no puedes tomar las indicaciones sobre la vida de la Luna, mira al Sol, también igual que se ha explicado antes; si no es posible del Sol, fíjate en el grado de la conjunción u oposición de la Luna; si no te sirve, observa la Parte de Fortuna; en última instancia, toma el grado del Ascendente, del mismo modo que se ha explicado anteriormente.

Sea cual sea el que tomes como significador, has de considerar el señor que forma aspecto con él y observar si es uno de los planetas superiores y se encuentra antes del Sol, o es uno de los inferiores y está situado después del Sol, si es directo o está en su segundo movimiento, o se halla en uno de los ángulos que están sobre el horizonte, o es Júpiter, ubicado en la Casa XI en aquella hora, pues el nacido vivirá tanto como sean los años mayores de ese planeta.

Si dicho planeta está en una Casa sucedente, vivirá los años medianos de éste; en una de las cadentes, los menores.

Si va retrógrado, mira cuántos años vivirá el nacido, del mismo modo que si fuera directo, y anótalo. Después, observa cuántos días hace que va retrógrado y qué parte suponen de todos los días que puede ir retrógrado, apúntalo también. A continuación, toma dos quintas partes de los años que anotaste que puede vivir aquel nacido, de esas dos quintas partes coges una proporcional a los días que lleva retrógrado comparada con la cantidad total de días en los que puede ir retrógrado y restas esto de los años que anotaste primero como años de vida del nacido: vivirá los años que queden.

Si un planeta benéfico forma aspecto con el señor de la vida y dicho planeta se halla en uno de aquellos ángulos o en las Casas siguientes -la V o la XI- en esa hora, busca cuántos son los años menores del citado planeta y añádelos a los años del señor de la vida, el nacido vivirá tanto como sumen dichos años.

Si un planeta maléfico, situado en uno de los ángulos, o en la V, o en la XI, forma aspecto con el señor de la vida, mira cuáles son sus años menores y resta una cifra idéntica a la suma total de años que debe vivir el sujeto.

Procura, sin embargo, que ese señor de la vida no esté bajo los rayos del Sol, pues en ese caso no tomarás de él las indicaciones sobre la vida del nacido, búscate más bien otro señor al que sí puedas tomar como significador.

Si ninguno de los cinco puntos citados anteriormente reúne esas condiciones que hemos explicado previamente, o no les aspecta ninguno de sus señores, no puedes tomarlos como significadores. Básate entonces en el grado del Ascendente y dirígelo hacia el lugar de la muerte, según las direcciones que hemos explicado en el capítulo 10 del primer libro, y así averiguarás cuánto vivirá aquel nacido, tal como diré después.

Más has de saber que todos los sujetos que nacieron así vivirán poco. Cuanto acabo de explicar está bastante cerca de la verdad, pero os diré ahora cómo conoceréis la auténtica verdad. Harás lo siguiente: mira cuántos años ha de vivir el nacido siguiendo el sistema anterior, luego dirige el punto de la vida hasta el de la muerte.

Si dicho punto de la vida cae cerca del de la muerte a aquella edad, juzga que ha de morir en ese tiempo.

Si no se acerca a él hasta pasados esos años, no pronostiques su muerte hasta que llegue allí, pero los años que hay de más, los vivirá con dolor y luchando contra las enfermedades.

Si alcanza el punto de la vida al de la muerte antes de ese momento, pero poco antes, dictamina que ha de morir cuando se ponga allí.

Has de saber que si hay más de un señor como posible significador de la vida del nacido y más de un planeta con dignidad sobre ellos formándoles aspecto, el sujeto vivirá largos años y no se puede cortar su vida al acercarse uno al punto de la muerte, sino que fallecerá cuando se junten dos o tres.

#### 1.8. Los lugares de la muerte.

Éstos son los lugares de la muerte:

El primero es el grado donde se encuentra Saturno en la hora de la natividad.

El segundo el punto donde se halla Marte.

Mas esto será siempre y cuando Saturno y Marte estén en la eclíptica, pues si tienen latitud significan enfermedad, pero no muerte.



Si se tomó a la Luna como significadora de la vida y ésta tiene tanta latitud como Saturno o Marte, o estaban ambos, el señor de la vida y el de la muerte, en una misma parte, señala muerte. Si Saturno o Marte tienen latitud, dirige el punto de la vida hasta el grado que pasa por el Medio Cielo de Saturno o Marte y la Tierra: si allí se encuentra Mercurio, situado en domicilio de un planeta maléfico, formando aspecto con uno de los planetas malos y ubicado en la línea eclíptica, ese grado es un punto de la muerte.

Sin embargo, si Mercurio tiene latitud, indica enfermedad, mas no muerte.

Y el grado opuesto al grado de Saturno, Marte o Mercurio, si es malo, es también punto de la muerte, si no tiene latitud.

En cambio, el grado que forma aspecto de cuadratura con Saturno o Marte, sí es punto de muerte, tenga latitud o no.

Debes saber que estos tres planetas significadores de la muerte no lo son de la enfermedad.

Si se tomó el punto de la vida de la Luna, el grado del Ascendente es el punto de la muerte. Igualmente, si se cogió el Ascendente como significador de la vida, el grado de la Luna es el del fallecimiento.

Si se tomó a la Luna, el grado opuesto al Sol es punto de muerte; el que forma cuadratura con él indica enfermedad; el de trígono o sextil, salud. Además has de saber que si tomaste a la Luna como significadora de la vida, el punto de la muerte estará donde se halle la cola de dragón.

Otra cosa: el grado del Ascendente y el del Fondo del Cielo son puntos de la muerte; aparte de la estrellas fijas llamadas Corazón de Escorpio (Antares), Corazón de Leo (Regulus), Corazón de Piscis (Fomalhaut), Aldebarán, El Hombro izquierdo del Fuerte (Bellatrix) y El que lleva la cabeza del Diablo (Algol), que también son, todos ellos, puntos de la muerte.

Eso será si se ha tomado a la Luna como significadora de la vida y ésta tiene latitud en la parte donde se encuentra aquella estrella, pero si la Luna no tiene latitud allí o se tomó otro significador, y no la Luna, indica enfermedad, mas no muerte.

Respecto a todos los puntos citados como puntos de la muerte, has de dirigir allí al señor de la vida. Esto se hará siguiendo el procedimiento de las direcciones, tal como se ha dicho en el primer libro, en el capítulo 10.

Cuando se acerque el señor de la vida al punto de la muerte, en aquel momento morirá el nacido; pero si lo hace en una hora en que Júpiter o Venus formen aspecto con él, o el Sol emite hacia él un aspecto de trígono o sextil, el sujeto no fallecerá.

Igualmente escapará de la muerte si Júpiter o Venus están junto al señor de la vida. Asimismo, si el Sol se halla junto al señor de la vida, también se salvará.

Pero se salvará siempre y cuando no sea la Luna el señor de la vida, pues el Sol no ayuda a la Luna.

Además, escapará de la muerte a condición de que Júpiter o Venus no estén bajo los rayos, ni retrógrados, ni se hallen en la Casa VI, en la VIII o en la XII, pues en ese caso no ayudarán al nacido a eludir su final.

Igualmente, si se encuentra Mercurio en el signo de un planeta bueno, también permitirá librarse de la muerte.

Por otra parte, si la Luna forma aspecto con el señor de la vida, escapará asimismo de la muerte, salvo si el señor de la vida era el grado del Ascendente.

Debes saber que si dos puntos de la muerte forman aspecto con algún grado, dicho grado señala una enfermedad cuando se acerque a él el señor de la vida.

Esa dolencia será de la naturaleza del planeta que tenga más dignidad sobre dicho grado.

### 1.9- La segunda Casa

La segunda Casa representa los haberes.

Doroteo dice que, en toda natividad, debes observar siempre los planetas superiores: si los

encuentras antes del Sol, en su posición más fuerte y, además, en uno de los ángulos, mira cuál de las doce casas rige cada uno y aquello que, siguiendo la significación natural de dicho planeta, representan como fuente de provecho para el nativo.

Y si dicho planeta forma aspecto a una de las Casas sobre las que ejerce su regencia, sólo una de las dos, y se relaciona con aquella Casa que es de su propia naturaleza, puedes esperar que de ésta le venga al nativo más ventura, es decir, el provecho le llegará al nativo de la Casa hacia la que emite un aspecto.

En el caso de que forme aspecto con los dos Casas que rige, el bienestar procederá de ambas. Supongamos que el planeta en cuestión es Júpiter, formando aspecto a una de las dos Casas regidas por él y relacionado con aquella que es de su naturaleza, dicha Casa será fuente de provecho en mayor medida que la otra.

Si ese planeta, además de ser Júpiter, se halla en uno de los ángulos, o en la Casa XI, y no está ni bajo los rayos del Sol ni retrógrado, dicha fortuna llegará sin esfuerzo ni temor.

En cambio, de tratarse de Saturno o Marte, sí llegaría con esfuerzo y miedo.

Del mismo modo has de observar los planetas inferiores: si alguno está después del Sol, en una posición fuerte, mira entonces qué muestra la Casa regida por él, pues de esa parte vendrá la ventura.

Y en el caso de que quieras saber cuándo se producirá ese hecho afortunado, puedes basarte en las siguientes normas: si dicho planeta se encuentra en la Casa I o X, será antes de la mitad de la vida; en la VII o IV, después. Y todo esto se producirá según la fuerza de aquel planeta. Pero, cuanto se ha dicho anteriormente, es en el supuesto de que dicho planeta sea regente del nativo, o regente de la hora de la natividad, o regente del Sol (en los nacimientos diurnos), o regente de la Luna (en los nacimientos nocturnos).

Sin embargo, de no tener regencia sobre alguno de los citados, de poco provecho será.

Ten en cuenta, además, que no se encuentre en su caída, pues, de ser así, merma su bondad.

En tercer lugar, caso de hallarse un planeta maligno en uno de los ángulos, es indicio de desgracia y podrás saber de qué desgracia se trata por la Casa sobre la que ejerce su regencia y aquello que represente dicha Casa será la fuente de la desdicha.

Si ese planeta malo está fuerte, aquel mal vendrá antes de llegar a la mitad de su vida; si está débil, después.

Dice además Androgar que es un hecho probado el que cuando el nativo cumpla tantos años cuantas ascensiones tiene el signo en el que se ubica dicho planeta maligno, le sobrevendrá al citado nativo una enfermedad de la naturaleza del planeta nocivo y de la naturaleza que tiene en relación con el Sol, pues a veces se mudan las naturalezas según la posición que tengan respecto al Sol y esto se hace de la siguiente manera: los tres planetas superiores son calientes y húmedos desde que salen de los rayos del Sol hasta que llegan a su primera cuadratura y desde la primera cuadratura hasta la oposición al Sol, calientes y secos; y a partir de la oposición al Sol hasta la segunda cuadratura, fríos y secos; y de ese punto hasta encontrarse bajo los rayos del Sol, fríos y húmedos.

También se muda su naturaleza por otro factor, los cuartos del cielo, y es como sigue: cuando se hallan los planetas en el cuarto que abarca desde el grado del Ascendente hasta el del Medio Cielo, son calientes y húmedos; y del grado del Medio Cielo hasta el grado del Descendente, calientes y secos; y a partir del grado del Descendente hasta el del Fondo del Cielo, fríos y secos; y del grado del Fondo del Cielo hasta el Ascendente, fríos y húmedos.

Según Cahal, los planetas son fríos y secos desde su auge hasta pasados 90 grados; desde estos 90 grados hasta la oposición del auge, fríos y húmedos;

desde la oposición del auge hasta los 90 grados, calientes y húmedos; y desde los 90 grados hasta el auge, calientes y secos.

En cambio, los tres planetas inferiores son calientes y húmedos desde que salen de los rayos del Sol hasta la primera cuadratura.

La Luna es caliente y húmeda desde que sale de los rayos del Sol hasta que forma cuadratura con él.

En las otras situaciones los planetas inferiores siguen las mismas pautas citadas anteriormente para los planetas superiores.

Lo mismo que dije de Júpiter se ha de aplicar a Venus: si se halla en un ángulo o en la Casa V, que es la Casa de su gozo, indica suerte sin trabajo ni temor y dicha ventura será tanta cuanto sea su fortaleza.

Y debes observar si el Sol se encuentra en su dignidad, o en uno de los ángulos, o en la Casa XI, o en la IX, pues señala el gran encumbramiento y elevación de que gozará aquel nativo.

Esto mismo se dará si la Luna se halla en su exaltación, o en uno de los ángulos, o en la Casa III, en ese caso indica los grandes honores y la gran riqueza que alcanzará aquel nativo.

Has de aplicar el mismo procedimiento a cada planeta: si éste se encontraba en su dignidad, señala un gran bien y un gran honor y dicho bien, el que procederá de allí, será de la naturaleza de aquel planeta.

Por ejemplo. Saturno representa la construcción de casas; Júpiter, gobierno y lealtad; Marte, guerras y batallas; el Sol, reyes; Venus, mujeres y Mercurio, ciencias.

Messahalla dice que si el regente de la Casa II se halla en el signo del Ascendente, aquel nativo logrará riquezas sin esfuerzo.

En cambio, de encontrarse el regente del Ascendente en la II, trabajará mucho para conseguir dinero. Aunque fíjate si dicho regente del Ascendente es uno de los planetas benéficos, pues en ese caso, nunca le faltarán recursos, pero los ganará con esfuerzo.

Si el citado regente es uno de los planetas malignos y se encuentra en algún lugar sobre el que tanga dignidad, perderá sus haberes por culpa propia.

De no hallarse en un lugar de su dominancia, los perderá por la fuerza o se los robarán.

En el caso de que se encuentre el señor de la II bajo los rayos del Sol y de que Júpiter se halle mal situado, será siempre pobre.

Igualmente has de considerar a la Parte de Fortuna: si algún planeta forma aspecto con ella, es señal de que tendrá caudal y ese caudal será de la naturaleza del planeta que emite el aspecto.

Si el regente de la Casa II da su fuerza al regente del Ascendente, gozará de bienestar, sin esfuerzo, desde el día de su nacimiento a lo largo de toda su existencia.

Y si el señor del Ascendente da su fuerza al regente de la Casa II, tendrá ocupaciones laboriosas.

De hallarse el regente de la Casa II en uno de los ángulos, anunciará riqueza; en una Casa cadente, nunca se enriquecerá, pero tendrá su pasar.

#### 1.10.- La tercera Casa.

La tercera Casa nos habla sobre los hermanos.

Dice Doroteo que si el Ascendente fuera Capricornio o Cáncer, ese nativo pleiteará con ellos, y si fuera Aries o Libra, él mismo será la causa de su muerte y uno de sus hermanos estará continuamente enfermo y estará contento con su padre, pero tendrá pleitos en otras tierras o con forasteros.

Y si el ascendente fuera Tauro o Escorpio, él mismo causará su propio dolor, y tendrá conflictos con mujeres e problemas con las herencias ; y morirán la mayoría de sus amigos estando él en vida.

Y si el ascendente fuera Géminis o Sagitario, perderá sus bienes por causa de sus hermanos, y la mayoría de sus hijos serán enemigos suyos.

Si el regente de la tercera Casa tiene relación de trígono o de sextil con el grado del Ascendente o con el regente del Ascendente, habrá amistad entre él y sus hermanos; pero si el aspecto es de oposición o cuadratura habrá entre ellos enemistad y conflicto. Sobre esto debes observar a Marte, pues si está en cuadratura u oposición con el grado del ascendente o con el

regente del ascendente, tendrá peleas con sus hermanos.

Puedes saber quién vencerá según lo explicaré en la Casa 7. Si Marte está en trígono o sextil con la Parte de la Fortuna, sacará provecho de sus hermanos, pero si la relación es de cuadratura u oposición, perderá sus bienes a causa de ellos.

Dice Ptolomeo que Saturno y el Sol nos hablan sobre los hermanos mayores, Júpiter y Marte sobre los medianos y Mercurio sobre los pequeños ;

así como la Luna sobre la hermana mayor y Venus sobre la menor; así como valores el poder de cada uno de estos planetas y la relación que tienen con el grado Ascendente y con el regente del Ascendente, así juzgarás sobre este nativo y sus hermanos.

Dice Doroteo que debes mirar el Parte que hay de Marte hasta el regente de la Casa 3 y el regente del signo donde se encuentre (esta) la Parte de los Hermanos: Si los encontraras los tres en un signo de agua, indica que tendrá muchos hermanos, pero si estuvieran en signo estéril no tendrá hermanos.

Y si alguno de estos tres planetas está en signo de agua, y otros en signos estériles, indica que no tendrá muchos hermanos.

Si los tres estuvieran bajo los rayos del Sol señala que todos sus hermanos morirán a lo largo de su vida ; si sólo alguno de ellos estuviera en dicha situación, únicamente morirán algunos de sus hermanos.

Si la Parte de los Hermanos se halla en signo masculino y el regente de ese signo es masculino con respecto al Sol (Es decir: oriental), y se encuentra en una cuarta del cielo que es masculina, y también en signo masculino, y tanto la Casa 3 como su regente también son masculinos, y asimismo Marte ocupa un lugar que es masculino en la parte masculina del círculo deferente, todos ellos nos indican que el nativo no tendrá hermanos.

Pero si estuvieran todos en lugares femeninos, nunca tendrá hermanos.

Y si estuvieran en lugares masculinos y femeninos, tendrá hermanos y hermanas.

Si estos tres significadores de los hermanos estuvieran en signos mutables indica que tendrá hermanos de su padre y de otra madre.

Y esta Casa nos habla de la fe. Si encontraras en ella a Júpiter y el nacimiento es diurno, nos da a entender que el nativo será un hombre justo, y no es así, si está el Sol, que entonces el nativo no tendrá creencia alguna.

Pero si está la Luna en esta Casa y el nacimiento es de día, será hombre justo y de buena fe.

Y si es nacimiento nocturno y está la Luna en esta Casa, también será hombre creyente, pero será más apariencia que realidad.

Si está Júpiter en esta Casa y el nacimiento es de noche, y no está combusto ni retrógrado, también será un hombre justo.

Pero si hallaras en esta Casa alguno de los planetas maléficis, esto indica que será hombre falso y mentiroso.

Si estuviera Mercurio en esta casa, relacionado con algún planeta maléfico, señala que este hombre falsificará cartas y jurará en vano

Así tienes que observar la Parte del Sol y si estuviera en el mismo signo donde se produjo la última conjunción Mayor de Saturno y Júpiter, que nos habla sobre esa generación, según los diversos pueblos.

Y de este modo, mira en Acuario si el nativo es judío, en Leo si es cristiano, y en Escorpio si es moro.

Si allí se halla la Parte del Sol, y el regente de ese signo está retrógrado, en las Casas 6 o 12, indica que ese nativo dejará la fe de su padre y tomará otras creencias, pero si se encuentra Venus en esta Casa, y no está retrógrada ni combusta, indica que será firme en su fe.

Si el regente de esta Casa está angular y es poderoso, y hace trígono o sextil con el regente del Ascendente, y éste se encuentra en la Casa 3 y no está aspectado con ningún maléfico, el nativo servirá a Dios, y la mayor parte de sus sueños serán verdad.

### 1.11.- La cuarta Casa

La cuarta Casa representa al padre.

Dice Ptolomeo que cuando quieres saber cuánto vivirá el padre a partir de aquel nacimiento, tienes que obrar así: sea la natividad de día o de noche observa la situación del Sol.

En el caso de que se encuentre unido a Saturno o aspecto a Marte, da igual que sea por oposición que por cuadratura, indica que a éste le queda poca vida.

Pero, en cambio, si está junto a Marte o aspecta a Saturno por oposición o cuadratura, señala una larga existencia para el padre.

Sin embargo, los sabios posteriores a Ptolomeo afirman que has de observar la posición del Sol en los nacimientos diurnos: si está en uno de los lugares de la vida - tal como se dijo en la Casa I- y forma aspecto con él un planeta que tenga alguna dignidad en el emplazamiento del Sol, el padre vivirá los años medianos de aquel señor que lo aspecta, siempre y cuando dicho señor se encuentre fuerte; en cambio, si no lo está, vivirá los años menores.

Si el Sol no se halla de manera que se pueda tomar la vida de él, hay que observar a Saturno, si es posible; si no se puede coger a Saturno, mira la Parte del Padre; si ésta no es válida, la cuarta Casa; y harás lo mismo que se ha dicho del Sol.

En los nacimientos nocturnos se presta atención primero a Saturno; si no sirve, al Sol; si éste no puede ser, a la Casa IV; si no es posible, a la Parte del Padre; y seguirás el procedimiento anterior.

Todo esto está cerca de la verdad, pero para conocer la auténtica verdad necesitas saber hacer las direcciones, tal como se declara en el primer libro, en el capítulo 10.

Esto es lo que harás: Si el nacimiento es diurno, dirige al Sol al lugar de la muerte; también a Saturno, a la cúspide de la Casa IV y a la Parte del Padre. Cuando se junten dos o tres significados, morirá el padre. Si no coinciden dos o tres indicaciones, es señal de enfermedad, y no de fallecimiento, y aquella enfermedad será de la naturaleza del planeta que se ha acercado al lugar de la muerte.

Has de saber que si en un signo se junta con el Sol uno de los planetas malignos, sea el nacimiento diurno o nocturno, es indicación de que el padre tendrá una enfermedad en los ojos o poca vista a lo largo de su vida.

Pero si se halla con el Sol un planeta bueno, tanto de día como de noche, indica una larga vida para el progenitor.

Puedes saber cómo será la muerte del padre basándote en la naturaleza del planeta significador del fallecimiento.

Para conocer cuanto al padre se refiere, toma la Casa IV como Casa I, la V como la II, la VI como la III y así distribuirás, para él, las doce Casas.

Observarás en qué Casa se encuentra cada planeta y juzgarás al progenitor según esta disposición, del mismo modo que lo haces para el nativo según su propia disposición de las Casas. Igualmente valorarás cada revolución anual según el mismo proceder que seguiste para el nativo.

Jacob al Kindi dice que debes sacar el lugar del padre del emplazamiento del Sol, del de Saturno y del primer grado de la Casa IV y has de mirar qué planeta tiene más dignidad en este cuarto lugar, pues aquél es el significador del padre.

Esta Casa representa también las heredades y posesiones. Al menos, así es en la natividad de cada cual, salvo la de los reyes para quienes es significadora de las ciudades de su reino.

Observa: si el regente de la Casa IV se halla en uno de los ángulos y no está combusto por el Sol ni retrógrado, indica que aquel nacido tendrá patrimonio.

Si el regente de la IV forma un aspecto de trígono o sextil al regente del sujeto, señala que obtendrá grandes ganancias por sus heredades.

Si lo hace por cuadratura u oposición, significa que tendrá pleitos por ellas. En el caso de que

ese nacido sea rey, es señal de que su pueblo se rebelará contra él y puedes averiguar quién vencerá sabiendo cuánta fuerza tiene el regente del nacido, siguiendo el procedimiento que te daré en la Casa VII de este libro. Igualmente valorarás la Parte de las Heredades y te basarás en la fortaleza de ésta para dictaminar acerca de este sujeto y las haciendas.

Asimismo debes observar a Saturno: en el caso de que se encuentre fuerte por parte del Sol, en alguno de los ángulos o en Casa sucedente y tenga alguna dignidad sobre ese grado y se halle en un signo de tierra, indica que es el regente del nacido y que dicho nacido se ocupará de plantar árboles. Así juzgarás si es otro planeta el que se encuentra en la cuarta Casa.

Por otra parte, esta Casa representa el final de todas las cosas, por tanto, si ves allí algún planeta bueno y no está retrógrado ni combusto, no se halla en su exilio ni caída, señala que este nacido tendrá un buen final.

Los antiguos decían que si allí se encuentra Saturno, o Marte, y el signo no es el domicilio de uno de los planetas buenos y además, no forma aspecto con ningún planeta benéfico, indica que después de ser enterrado lo volverán a desenterrar.

Enoch dice que si se encuentra un planeta benéfico en dicha Casa y el regente de ésta se halla en una buena posición, dando su fuerza al regente de la Casa II, suponiendo además que dicho regente de la II esté en un buen lugar, sin estar combusto ni retrógrado, señala que aquel nacido encontrará dinero enterrado.

Puedes saber en qué periodo de su vida le sucederá esto: observa si el regente de la II se halla antes o después del Sol o en qué cuarto del cielo está ubicado, por ello conocerás el momento de la existencia del sujeto, según se ha declarado en el primer libro, en el capítulo tercero.

#### 1.12. La quinta Casa

La quinta Casa representa los hijos.

Todos los antiguos, y Ptolomeo con ellos, todos, digo, coincidían unánimemente en que Júpiter es el significador de los hijos. Por eso, con toda certeza, has de valorar a Júpiter: si está en un signo estéril, tendrá pocos hijos y en un signo de agua, muchos.

Si se halla antes del Sol, en la Casa I o en la X, concebirá hijos antes de la mitad de su vida.

Si se encuentra detrás del Sol, en la Casa VII o en la IV, los tendrá después.

Si está en un signo masculino y en un cuarto del cielo masculino, la mayoría de sus hijos serán varones; en un signo femenino y un cuarto del cielo femenino, la mayor parte serán hembras.

Si Marte forma aspecto con Júpiter, de cuadratura u oposición, o se encuentra junto a él, la mayoría de ellos morirán estando él en vida.

Jacob al Kindi dice que has de saber que debes mirar el lugar de Júpiter y el primer grado de la Casa V, el regente de la V, el de la quinta hora y el del lugar donde se encuentra la Parte de los Hijos y observar qué planeta tiene más dignidad en esos sitios: si ese significador aspecta al regente del nacido, tendrá descendencia. Y si no, no la tendrá.

Enoch afirma que es un hecho probado que si Venus se halla en Leo o en Escorpio, o está combusta por el Sol, siendo ésta el regente del nacido, nunca concebirá hijos a causa de una tara que tendrá en el miembro.

Si ves a Venus en la quinta Casa, sin estar combusta ni retrógrada, y no forma con ella aspecto de cuadratura u oposición ningún planeta malo, tendrá cuantos hijos quiera, obedientes, y a lo largo de toda su vida disfrutará comiendo y bebiendo, con las mujeres, además de que se le harán muchos presentes, sobre todo si Venus es regente de la natividad.

#### 1.13.- La sexta Casa

La sexta Casa representa las taras.

Fíjate bien: si el nacimiento es diurno y el Sol se encuentra en uno de los ángulos, con un planeta malo y forma aspecto con él, indica que aquel nacido tendrá una mancha en el ojo

derecho.

Si el Sol y el planeta maléfico se hallan en un signo de forma humana, señala que dicha mancha vendrá por una herida infligida por un ser humano.

Si el Sol está en uno de los signos de las manchas - que son: Aries, Tauro, Cáncer, Escorpio, Capricornio y Piscis- e indica que la citada mancha se originará por una enfermedad, y recibe aspectos de maléficos que están en signos de personas o de máculas, puedes saber de qué enfermedad será según la naturaleza de aquel planeta que es su significador.

Si se halla la Luna en la Casa VII o X y algún planeta maléfico forma con ella aspecto de cuadratura u oposición, señala que tendrá una mancha en el ojo izquierdo.

Sin embargo, si el Sol se encuentra en otra Casa y no está en un ángulo, o la Luna se halla en otra Casa, pero no en la X, indica que no tendrá una mancha grande.

Debes saber que el Sol representa la mitad derecha del cuerpo y la Luna la izquierda y si alguno de ellos forma aspecto de cuadratura u oposición con Saturno, señala que será herido por aire en esa mitad del cuerpo.

Si forma aspecto con Marte y se encuentra en un signo de forma humana, indica que el daño en aquella mitad le vendrá de una herida infligida por algún hombre.

Saturno es el significador de la oreja derecha: si está combusto por el Sol y forma aspecto de cuadratura u oposición con Marte, señala que tendrá dolor en ese oído.

Esto será siempre y cuando Saturno se halle sobre el horizonte, pues si se encuentra debajo de él, indica una enfermedad del bazo.

Júpiter es el significador de la oreja izquierda: si está combusto o forma un mal aspecto con Saturno o Marte, señala una enfermedad en el oído izquierdo, sobre todo si está en la Casa VI. Enoch dice que esto es cierto si Júpiter se halla sobre el horizonte, si está debajo representa una enfermedad en el hígado.

Marte es el significador del orificio nasal derecho: si se encuentra sobre el horizonte y combusto por el Sol, o forma aspecto de cuadratura u oposición con Saturno, indica que tendrá una enfermedad en esa fosa nasal. Si se halla bajo el horizonte, señala una dolencia biliar.

Venus es la significadora del orificio nasal izquierdo: si la ves sobre tierra y forma aspecto de cuadratura u oposición con algún planeta maléfico o está combusta, indica que tendrá una enfermedad en la fosa nasal izquierda.

Si está bajo tierra, es señal de que tendrá una dolencia en el miembro.

Cuanto se ha dicho anteriormente es un hecho comprobado y aquellas enfermedades serán más fuertes si alguno de estos planetas es regente del nacido.

Mercurio es el significador de la lengua, pero si se halla junto a Saturno y no hay entre ellos latitud alguna o forma mal aspecto con Saturno, pero no emite aspecto hacia Marte, aquel sujeto será tartamudo, sobre todo si Saturno o Mercurio son regentes del nacido.

Si Mercurio se encuentra en domicilio de Saturno o en Piscis, indica que el sujeto será mudo de pequeño.

Todo lo dicho anteriormente es así, pero si forma aspecto con él un planeta bueno más fuerte que el maligno, no será tan grande aquella enfermedad o se dará de forma encubierta y no lo aparentará.

Dice Messahalla que si uno de los planetas maléficos es regente de la Casa VI y forma aspecto con el grado del Ascendente, o con el señor del Ascendente, o con el del nacido, indica que ese sujeto sufrirá dolor y enfermedad.

Podrás saber qué dolencia padecerá según las enfermedades que representan los planetas en los signos, tal como se dijo en el capítulo segundo del primer libro.

Si el planeta significador de la dolencia está en un signo fijo, indica que la enfermedad será crónica; en uno cardinal, que no durará mucho; en uno mutable, que pasará de una dolencia a otra.

Abu Ali dice que si el regente de la Casa VI se halla en Aries, señala dolor de cabeza; en Tauro, de garganta y así juzgarás los otros signos, pues dictaminarás según lo que representen cada uno.

Ptolomeo afirma que el signo del Ascendente representa el cuerpo; el de la Casa X, la cabeza; la Casa I, los pies; la IV, el cuerpo de cintura hacia abajo y esto está comprobado.

Enoch dice que si se trata de Saturno o Marte y están a 82 grados del Sol, es señal de una mancha en el ojo.

En toda natividad has de prestar atención a la Luna: si se encuentra junto a Saturno y está creciendo, indica una enfermedad de tipo frío.

Si está decreciendo, señala que aquella dolencia será poco importante. Si se halla junto a Marte, indica una enfermedad de tipo caliente.

Si está decreciendo, dicha dolencia será menor; creciendo, muy grande.

Debes saber que Mercurio aumentará la enfermedad si forma aspecto con la Luna. Si lo hace el Sol, disminuirá la dolencia hasta que no le quede prácticamente nada.

Esta Casa representa los cautivos, por eso, si el regente de la Casa VI forma aspecto con el regente del nacido, señala que aquel sujeto tendrá sirvientes y, según el tipo de aspecto, verás si son buenos o no.

Si el regente de la Casa VI se encuentra en la X, señala que dicho nacido tendrá cautivos que gozarán del favor de su señor.

Si se halla un signo masculino en la Casa VI, indica que, para él, son preferibles los varones a las hembras.

Si es femenino, al contrario. Jacob al Kindi dice lo siguiente: observa el primer grado de la Casa VI, el regente de la VI, el lugar de Mercurio y la Parte de los Cautivos y mira qué planeta gobierna estos lugares, según encuentres a éste juzgarás acerca de los cautivos.

#### 1.14. La séptima Casa.

La Casa VII nos habla de las mujeres. Ptolomeo afirma que si la Luna está bajo los rayos del Sol y Venus se encuentra en un mal lugar -la VI por ejemplo o la XII- o va retrógrada, o recibe malos aspectos de Saturno, todo esto demuestra que aquel nacido nunca tendrá esposa.

Enoch, por su parte, aconseja mirar la posición de Venus, la de la Luna, la Parte de las Mujeres, el primer grado de la Casa I y el regente de la VII y comprobar qué planeta tiene dignidad sobre estos puntos.

Si dicho planeta forma algún aspecto con el regente del nacido, el sujeto tendrá esposa según su gusto, y tal como será la fuerza de ese significador, así serán sus mujeres.

Todo nacido que tenga a Venus y Marte-siendo alguno de ellos su regente- en conjunción o formando aspecto con Júpiter, será hombre lujurioso.

Si Venus es el regente del sujeto y está combusta, formando además malos aspectos con Saturno, indica un hombre huraño, sobre todo si Venus se halla en domicilio de Saturno o en Virgo, que es el signo de su caída.

Si encuentras a Venus en la Casa I o en la XII, tendrá confrontaciones con las mujeres, mas él será la causa de ello.

Igualmente juzgarás si ves que el regente de la I aspecta al grado y al regente del Descendente, o al regente del nacido, por cuadratura u oposición.

Si encuentras a Venus y a la Luna y al regente de la I en uno de los signos que determinan belleza, es señal de que las mujeres serán hermosas.

Si hallas a estos tres planetas en uno de los domicilios de Saturno, serán feas.

Si ves a la Luna y a Venus occidentales al Sol, especialmente si alguna de ellas está en domicilio de Mercurio, es señal de que las mujeres serán jóvenes.

Si están en uno de los signos regidos por Saturno, Júpiter o Marte, serán jóvenes bellezas.

Si Saturno está en cuadratura u oposición con Venus, se tratará de señoras viudas.



En el caso de que Marte aspecte a Venus, nos habla de mujeres que fueron abandonadas por sus maridos y que ya han hecho esto con otros.

Si es Júpiter el que forma aspecto con Venus, serán doncellas. Venus dando su fuerza a Júpiter indica un hombre casto con su esposa.

Cuando Venus, la Luna y la Parte de las Mujeres se hallan los tres en un signo de agua, es evidente que tendrá muchas mujeres; en cambio, en un signo fijo, pocas.

Si Venus y el regente de la Casa I se hallan en la II significa que heredará de sus mujeres.

Según Ptolomeo, Venus y el señor de la VII ubicados en un ángulo indican que tomará esposa entre sus parientes.

Cuando el regente de la VII se halla en la III o en la IX, es señal de que se casará en el extranjero o con una extranjera en su propia tierra.

Messahalla recomienda mirar al Sol en las natiuidades femeninas, pues el Sol es el significador del marido-del mismo modo que la Luna lo es de la esposa- y según la dignidad que tenga dicho Sol, así será el cónyuge.

Si el Sol está junto a Saturno o lo aspecta - por cuadratura u oposición-y Venus está combusta o retrógrada -especialmente si se halla en la Casa VI o XII- nunca se casará.

Según Jacob Al Kindi debes mirar, en las natiuidades de mujeres, al Sol, Marte la cúspide de la VII, el regente de dicho grado y la Parte de los Maridos, observar cuál es el señor de estos puntos y según sea su dignidad, así juzgarás al marido.

Si este significador se encuentra oriental al Sol, representa un esposo joven; occidental, más mayor. Cuando el Sol está en su domicilio o en su exaltación señala que tendrá un consorte de su misma edad y de rancio abolengo.

En cambio, si éste se halla en exilio, representa un marido de baja estofa.

Harás lo mismo para los hombres respecto a la mujer: Venus y la Luna en su domicilio o exaltación, esposa de gran linaje; en exilio o caída, mujer de baja condición.

Tanto en las natiuidades masculinas como femeninas, has de mirar a Marte, pues de hallarse éste en la VII nos indicaría que el hombre abandonará a su mujer o ella a su marido, sobre todo si Marte es el regente del nacido o el de la Casa VII.

Según Androisgar, Venus en la Casa IX determina que el sujeto dejará a su mujer y se irá. Esto es cierto si Venus es el regente del nacido.

Esta Casa significa también las batallas. Cuando el regente de la I forma un aspecto de cuadratura u oposición con el de la VII, señala que librará numerosas batallas con mucha gente.

Puedes saber con qué tipo de personas por lo que indica el planeta regente de la VII: Saturno representa hombres viejos, de baja ralea o sirvientes; Júpiter, jueces u hombres de buena ley; Marte, ladrones o almogávares; el Sol, reyes y potentados; Venus, cristianos y mujeres; Mercurio, letrados y sabios; la Luna, gente de toda condición.

Si quieres saber quién vencerá, mira al regente del Ascendente y al de la VII: ganará el que esté más cerca de su aux\*.

Observa también cuál se halla más próximo al aux del epiciclo. El más septentrional representa también al vencedor.

Si uno de ellos está retrógrado, el que va directo dominará.

En el caso de que alguno esté bajo los rayos del Sol, el que no lo está se impondrá, sobre todo si el Sol lo aspecta.

Cuando uno está en domicilio y el otro no, vencerá el que está domiciliado (esto sirve en el caso de que estén en conjunción). Sin embargo, si uno de los dos aspecta al otro y quieres saber quién ganará, mira cuál está en la Casa X, y el que allí se encuentre dominará.

Si no ves a ninguno de ellos en la X, busca la I, pues si hubiera allí alguno de ellos, indica que éste vencerá.

Si ninguno de los dos cumple estas condiciones, observa cuál de ellos es un planeta más

soberano, pues éste ganará.

Y seguirás el procedimiento indicado en el libro de las preguntas horarias, en la Casa VII.

Esta Casa representa también a los compañeros, por eso, mira si encuentras a Marte en la VII, pues indica que sus socios le robarán sus bienes en su tiempo.

Si el regente de la VII forma un buen aspecto con el de la II, significa que conseguirá enseguida un gran beneficio por el afecto de sus compañeros.

#### 1.15.La octava Casa.

La octava Casa hace referencia a la muerte, por ello mira si el regente del nacido da su fuerza al regente de la Casa ocho.

Tal caso indica que toda su vida la pasará sintiendo tristeza y terror ante el hecho de la muerte.

Si el regente de la octava Casa se relaciona por malos aspectos con una infortuna, quiere decir que el nativo ha de sufrir peripecias y un gran peligro.

Si encuentras la Luna en esta Casa, junto a una infortuna o aspectándola en cuadratura u oposición, indica que morirá de muerte repentina y que dicha muerte guardará relación con la naturaleza propia de la infortuna y con el signo en que se halle ubicada.

Si dicho planeta fuera Marte, morirá de una estocada o devorado por una fiera salvaje.

Si fuera Saturno, muestra que se ahogará, sobre todo si Saturno se halla en signo de agua; si se halla ocupando un signo de tierra, indica que caerá de un lugar alto y morirá.

Según Ptolomeo, cuando el Sol y la Luna están en Géminis o en Piscis, o unidos a alguna infortuna, o bien que ésta les hace un aspecto de cuadratura o de oposición, sobre todo si uno de estos dos signos está en el Ascendente, indica que a aquel nacido le serán cortadas las manos y los pies y que será colgado.

Si quieres averiguar con más certeza la cuestión de la muerte, debes calcular el significador de la muerte, hazlo de este modo: Observa el primer grado de la Casa VIII, el grado donde se halla el regente de dicha Casa, la Parte de la Muerte y la posición de la Luna; el planeta que tenga más fuerza en estos puntos será el regente de la muerte.

Según la naturaleza de dicho regente, así determinarás las circunstancias de la muerte.

Si dicho regente es Marte, y está combusto, indica que lo matará el rey. Si Marte ocupa un signo de agua morirá a causa de agua caliente. Si se halla Marte en un signo de los de forma humana, lo han de asesinar almogávares, salteadores o corsarios.

Si es el Sol el regente de la muerte y se halla en la Casa VI o en la VII, morirá con otros muchos de mala muerte.

Si es Venus el regente de la muerte, y aspecta por oposición o por cuadratura a una de las infortunas, estando en signo de agua, morirá envenenado.

Cuando es Saturno el significador de la muerte, estando opuesto a su aux y retrógrado, morirá por salir. Pero si Saturno está en su auge, morirá por no poder salir.

Si es Júpiter el regente de la muerte y aspecta en cuadratura u oposición a una de las infortunas, morirá desangrado.

Si el regente de la muerte se halla en Géminis conjunto a Mercurio, caerá desde un lugar elevado y morirá.

Dice Enoch que si fueran los regentes de la muerte Venus o Mercurio, encontrándose en la primera estación, tendrá el nacido una muerte mala. Si se hallan en alguno de los signos denominados de las manchas, morirá de una enfermedad horrible.

Si el regente de la Casa ocho está en buen lugar y no recibe aspectos de las infortunas, morirá en su propio lecho una buena muerte causada por algún dolor.

Para averiguar de qué dolor se trata, presta atención al signo en el que se encuentra dicho regente de la octava casa, pues mostrará en qué parte se alberga el daño: si es en Aries, en la cabeza; si es en Tauro, en el cuello. Y así sucesivamente, siguiendo el orden de todos los

demás signos, encontrarás dónde se produce el daño.

Si el regente de la Casa ocho se halla en su domicilio o lo aspecta, el nacido morirá en su tierra; salvo que estuviera dicho regente ubicado en Casa XII y no aspectara su casa, en cuyo caso morirá en tierra extraña.

Si el regente se encuentra en Escorpio recibiendo aspecto de alguna infortuna, morirá el nacido mordido por un animal, por un perro.

Si se halla en Leo y lo aspecta una infortuna, será devorado por una bestia.

Si hallaras una fortuna situada en la Casa ocho, no tendrá una mala muerte.

Dice Cahal que en el libro secreto de Enoch se dice que el nativo, cuando el Ascendente coincide con el grado 30 de Piscis, morirá quemado.

Si hallamos Saturno en la Casa ocho en signo de agua, morirá en el agua; si en signo de tierra, le caerá encima una pared.

Dice Jacob al-Kindi que cuando el regente de la muerte se halla en su exaltación y no recibe malos aspectos de las infortunas, encontrándose bajo los rayos del Sol, la muerte se producirá repentinamente y no se dará cuenta de ella.

Dice Ptolomeo que si el regente de la Casa octava es una fortuna, ocupando la Casa II, no hallándose ni combusta ni retrógrada, el nativo legará muchos bienes a sus hijos.

Debe hacerse este mismo pronóstico en el caso de que el regente de la Casa II dé su fuerza al regente de la Casa VIII, siempre y cuando éste, al recibir la fuerza, se halle además en una buena casa.

Lo mismo debe juzgarse al encontrar la Parte de la Fortuna en la Casa VIII conjunta con una fortuna: determina entonces igualmente el legado de una importante herencia a sus hijos.

#### 1.16. La novena Casa

La Casa IX hace referencia a la fe religiosa y a la verdad.

Observa si la natalidad es diurna y si Júpiter se encuentra recibido en esta Casa no estando combusto ni retrógrado y no recibiendo aspectos de una infortuna, significa que el nacido será hombre muy temeroso de Dios y persona de rectas creencias; tanto más si todo esto se produce en un signo fijo y el planeta se halla situado por delante del Sol.

Si fuera Júpiter regente de la natividad, indica que el nacido dejará las cosas de este mundo y se dedicará al servicio de Dios.

Si se halla Júpiter en esta posición y la natividad fuera nocturna, el nacido será hipócrita; si hallas a Saturno o a Marte, indica que se trata de una persona mentirosa y con tendencia a jurar en vano.

Si el sujeto fuera de ley judía, no ocurrirá lo dicho para el caso de encontrar Saturno en esta casa; pero si hallamos Marte, será aún peor, pues más daño causa Marte al judío que a los individuos de otras religiones.

Mira la Parte del Sol y, si la hallas en Acuario y el nacido es de religión judía, o en Leo y es cristiano, o en Escorpio y es musulmán, estando el regente del signo retrógrado, indica que el nativo abandonará la religión de sus padres y abrazará otra fe.

Este hecho está comprobado.

Hallar Venus en esta Casa indica que será de rectas creencias y de buena voluntad, aunque eso sí, sentirá debilidad por las mujeres.

Si encuentras al Sol en esta casa, indica que se trata de una persona de buen talante y que será muy alabado por su gran bondad y por su gran piedad.

Si hallas la Luna en esta Casa, indica que la persona ha de sufrir perjuicios por su tibieza religiosa.

Cuando el regente es Mercurio, significa que hay más tendencia al conocimiento que a la fe.

Si hallas Saturno en esta Casa, indica que sus sueños son verdaderos.

Si encuentras en esta posición algún planeta retrógrado, deduce que verá alteradas sus

convicciones religiosas.

La Casa IX indica sabiduría, por tanto, al hallar en esta Casa algún planeta, juzga según su naturaleza.

Si se trata de Saturno, dice que el nativo dominará el arte de la Geometría. Si es Júpiter, indica que será una autoridad en asuntos legales. Si es Marte, deduce que conocerá o se especializará en Medicina. Si se trata del Sol, que será un experto en leyes y en procesos judiciales. Si es Venus, indica que sabrá Música.

Si es Mercurio, que conocerá la Lógica, la Filosofía, la Aritmética, así como otras ciencias y otros temas.

Si se trata de la Luna, será de hermosas palabras.

Esta Casa es la que rige los viajes largos. Dice Enoch que, si encuentras a Saturno en esta casa, es señal de que el nacido experimentará un gran peligro por mar o en los ríos, tanto más si se encuentra en signo de agua.

Si se halla Marte en esta Casa, indica que se enfrentará a un gran peligro en el trascurso de un viaje, provocado por algogávares.

Podrás saber qué desenlace tendrá el asunto deduciendo según los regentes de estos signos, es decir: sabrás si escapará o no del peligro.

### 1.17. La décima Casa

La Casa X nos habla de la madre del nativo.

Por esto, si quieres saber cuánto ha de vivir la madre de dicho sujeto, mira lo siguiente: Si el nacimiento fue diurno y encuentras a Venus en uno de los ángulos, o en la XI, sin estar combusta, y forma aspecto con ella algún planeta que tiene dignidad sobre ese grado, considera a éste último.

En el caso de que éste se halle en uno de los ángulos y no esté retrógrado ni combusto, la madre vivirá los años medianos de ese planeta que aspectaba a Venus.

Pero si tal planeta no está en alguno de los ángulos, la madre vivirá los años menores del citado planeta.

Si Venus no estuviese en la situación descrita, mira la Luna. Si se encuentra de esta guisa, dictaminarás según ella, tal como se dijo de Venus.

Todo esto está cerca de la verdad, pero la auténtica verdad es dirigir el punto de la vida al de la muerte, según las direcciones.

Si el nacimiento era nocturno, empieza por la Luna; si no puedes hacerlo con la Luna, toma a Venus; si Venus no te sirve, mira la Parte de la Madre; en el caso de que ninguno se encuentre en esta situación, dirige la cúspide de la Casa X hasta el punto de la muerte y así conocerás la duración de la vida de la madre.

Messahalla dice que, en todas las natiuidades, debes mirar al Sol y a Saturno para ver cuánta vida tendrá el padre y a la Luna y Venus para la madre, y aquél que se encuentre más cerca del lugar de la muerte morirá primero.

Esta Casa nos habla de poder y honor y por esto, si encuentras allí al Sol, sobre todo en su domicilio o en exaltación, es señal de un gran encumbramiento.

Si el Sol da su fuerza al regente del nacido y dicho regente se halla en uno de los ángulos, significa que aquel sujeto servirá a reyes o que el rey le tendrá afecto.

Si el regente del nacido está bajo los rayos del Sol y el Sol no se encuentra en Leo ni en Aries, servirá al rey, pero éste lo meterá en la cárcel.

Si algún planeta maléfico aspecta al regente del nacido, indica que el monarca lo hará matar.

Si se encuentra Saturno en esta Casa, especialmente si Saturno es el regente del sujeto, es señal de que se encumbrará después de los 30, siempre y cuando el nacimiento sea diurno; pero, si el nacimiento fue nocturno, indica que no le vendrán ni perjuicio ni temor por parte de los reyes.

Si hallas a Marte en dicha Casa, significa que tendrá miedo de algún capitán de batalla, pero si el nacimiento es nocturno es señal de que se encumbrará con él y con él irá a la guerra y afrontará peligros, mas no sufrirá daños.

Si ves allí a Mercurio, subirá por su ciencia. Si hallas a Venus, tendrá honores por algún cargo.

Si se trata de Júpiter, el prestigio le vendrá de los jueces y de los hombres del rey. Si ves a la Luna, todo tipo de personas lo encumbrarán.

Generalmente, puedes saber de dónde le vendrá al nacido el prestigio.

Harás lo siguiente: observa al planeta que tenga dignidad y no esté combusto ni retrógrado ni tenga aspectos con un planeta maléfico- fíjate qué Casa rige y dictamina que el encumbramiento le vendrá de la parte que determina la casa.

Si dicho planeta es regente de la primera casa, el prestigio le vendrá de su propia fuerza y de su belleza; de la II, de su riqueza; de la III, de sus hermanos y parientes; de la IV, de su valor; de la V, de sus hijos; de la VI, de sus sirvientes; de la VII, de sus mujeres.

Si es regente de la VIII, su muerte será honrosa; de la IX, serápreciado por su saber y su religiosidad; de la X, tendrá prestigio por su oficio; de la XI, por sus enemigos; y si es señor de la XII, por su previsión y mandará sobre prisiones.

Esta Casa representa los oficios, por tanto, si quieres saber qué oficio tendrá el nacido, mira a Marte, Venus y Mercurio, pues estos tres planetas son significadores de los oficios. Si los encuentras los tres en signos de agua, será marinero o algo parecido; en signos de fuego, platero o semejante; en signos de aire, trabajará en cosas necesarias en este mundo; en tierra, será albañil o labrador.

Debes saber que Marte indica si resistirá bien el trabajo; Venus, la paciencia; Mercurio, la erudición, el aspecto del oficio.

Pero has de mirar, respecto a cada uno de ellos, si están fuertes o débiles y según ello juzgarás al nacido en lo que respecta a la Casa que indica el planeta.

Y cuando quieras saber con más certeza qué oficio tendrá, saca el significador del trabajo de este modo: mira el lugar de Marte, el de Venus y el de Mercurio y observa cuál de ellos tiene más dignidad en esos tres puntos, pues éste es el significador del oficio.

Si dicho significador es Marte y no tiene aspectos con otro planeta y se halla en buen estado cósmico, indica que será militar. Si está en mal estado, será herrero o menestral.

Si es Mercurio y no está retrógrado, significa que su oficio estará relacionado con alguna ciencia; si está retrógrado, será sastre o tendrá un trabajo parecido.

Si el significador del oficio hace algún aspecto a Saturno, es señal de que tendrá un trabajo sucio, como blanqueador o pergaminero.

Si el significador del oficio aspecta a Saturno y ambos se hallan en signos de tierra, indica que será sepulturero.

Si dicho significador es Júpiter, es señal de que no trabajará, sino para el otro mundo.

Pero si Júpiter aspecta al significador del oficio, indica que tendrá gran riqueza por su trabajo y la mayoría de sus labores estarán relacionadas con las leyes o los juicios.

Si el significador del oficio es el Sol, es señal de que no tendrá oficio por su soberbia. Pero si el Sol aspecta al significador del oficio, indica que la mayoría de sus trabajos serán en Casa del rey.

Si el significador del oficio es la Luna, significa que no tendrá trabajo por su locura y grosería.

Enoch dice que si encuentras al significador del oficio combusto y retrógrado, en la VI o la XI, y no lo aspecta ningún planeta más que la Luna, es señal de que aquel nativo será pobre toda su vida y nunca tendrá dinero.

#### 1.18. La undécima Casa.

La Casa XI representa los beneficios, por tanto, fíjate: si encuentras allí alguno de los planetas superiores, especialmente Júpiter, y no está retrógrado ni combusto, significa que será hombre que sacará provecho de todas sus acciones.

Si el regente de la Casa II da su fuerza a algún planeta allí situado, indica que ganará con el comercio y con cuanto haga.

Si allí hallas a Venus, es señal de que se beneficiará poco y se sentirá triste después de haber ganado algo.

Si ves allí a la Luna, significa que todo el mundo querrá bien a aquel nacido. El mismo juicio harás si el regente de esta Casa hace un aspecto de trígono o sextil con el Ascendente o con el regente del Ascendente. En cambio, si el aspecto es de cuadratura u oposición, juzgarás lo contrario, que todo el mundo lo querrá mal.

Si hallas a Saturno en esta Casa y tiene allí alguna dignidad, indica que la mayoría de sus amigos serán viejos y hombres de poco valor, salvo si está Saturno en su domicilio u oriental al Sol.

Si encuentras a Júpiter en dicha casa, la mayoría de sus amigos serán jueces y hombres de la ley y tesoreros del rey.

Si ves allí a Marte, la mayor parte de ellos serán militares y capitanes. Esto, siempre y cuando Marte esté en su domicilio, pero si está exiliado serán sus amigos ladrones y cacos.

Enoch dice que si Marte aspecta al Sol y el regente del nacido está en Escorpio, aquel sujeto será ladrón.

Si encuentras a la Luna en oposición a Mercurio y les hace aspecto Marte y además se hallan en uno de los ángulos, significa que el oficio de este nacido no será otro que el de ladrón.

Si ves al Sol en dicha Casa, sus amigos serán reyes y grandes señores. Si allí está Venus, serán mujeres y castrados. Si hallas a Mercurio, serán sus amigos sabios o gente de letras.

Fíjate si encuentras al regente de la citada Casa en la VIII, pues es señal de que la mayoría de sus amigos morirán mientras él viva.

#### 1.19. La duodécima Casa

La Casa XII significa la cárcel.

Mira a ver si encuentras al regente del Ascendente, o algún planeta que está en el Ascendente, dando su fuerza a Saturno, hallándose Saturno en la Casa IV, pues indica que aquel nacido estará en prisión o cautivo mucho tiempo.

Asimismo, observa si está el regente de la Casa IX combusto y en algún ángulo, ya que esto significa que será hecho prisionero en un viaje.

Si ves al regente del nacido en las Casa XII o VI, es que sus enemigos han de prenderlo.

He de contaros un secreto que dice Ptolomeo. Dice así: si algún planeta bueno es regente de una Casa mala, no significa bien alguno. Por ejemplo: si Júpiter es regente de la XII, la Casa de los enemigos, nos habla de los jueces que lo han de juzgar o juzgan con derecho por alguna mala acción que haya cometido él. Si el regente de esta Casa es un planeta malo, significa que el juicio que le harán será falso.

Abu Ali afirma que si el regente de la Casa XII es la Luna, significa que todo el mundo será enemigo suyo.

Si es el Sol, que sus enemigos serán reyes y notables. Así juzgarás los otros planetas según muestren.

Esta Casa representa también los animales de montura. Por eso, dice Albumazar que si encuentras al regente del nacido en dicha Casa o que la aspecte de cuadratura u oposición, significa que aquel nacido caerá de algún animal.

Si quieres saber qué animales son buenos para él para montar, mira el planeta que forma con ella aspecto de trígono o sextil, o que tenga alguna dignidad sobre el grado de su cúspide, y qué tipo de animal representa ese planeta, pues aquella especie será conveniente para él.

Marte es más peligroso en esta Casa que Saturno, porque es el Gozo de Saturno y La tristeza de Marte. En cambio en la Casa VI da más riesgos Saturno que Marte, por el hecho de ser Tristeza de Saturno y Gozo de Marte.

Todo lo que se ha dicho más arriba es una norma general para cada nativo, pero habrás de jugarlo según la revolución de su año, es decir cuando el Sol vuelve al mismo grado y minuto que ocupaba en el momento del nacimiento; ésa es la revolución anual de ese nativo y a través de esa hora has de calcular el Ascendente, las cúspides de las otras Casas y conocer la posición de los planetas y el signo del año; para conocer a qué signo hago referencia, actuarás tal y como te explicaré más adelante.

Y tal y como encuentres los planetas en los doce signos, así harás predicciones para el nativo en ese año.

Y lo harás así: si encuentras algún planeta que en la natividad estuviese en su fortaleza pero en la revolución anual está débil, no podrás afirmar que ese nativo obtendrá mucho bien, sino que sufrirá algún mal según lo que determine dicho planeta.

#### 1.20. Normas generales.

Como norma general has de fijarte cada año en 12 cosas las cuales son las siguientes:

##### 1.21. Norma primera

La primera es que te fijes en el regente de la vida del nativo; lleva a dicho regente cada año según las direcciones, mira el grado en el que recae ese año, fíjate quién es el regente del término de dicho grado, observa también si encuentras allí algún planeta o si algún planeta forma allí aspecto pues tendrás que mezclar su significación con la del regente del término.

Y si en ese grado encuentras algún planeta, sólo tendrás en cuenta al regente del término en el caso de que éste fuera fuerte en el momento de la natividad y estuviese débil ahora, en el momento de la revolución anual, recibirá poco daño ese año.

Y si ese planeta estaba débil en la hora de la natividad y ahora está fuerte, obtendrá algún beneficio en ese año y esto sucederá de acuerdo a lo que signifique dicho planeta.

Y si en los dos momentos están fuertes, indica más beneficio Y si en los dos momentos están débiles, significa más desgracia.

##### 1.22. Segunda norma.

La segunda es que has de fijarte en el regente de la triplicidad del signo en el que se encuentra el regente de la vida

El primer regente de la triplicidad tiene que ver con el primer tercio de su vida.

El segundo regente de la triplicidad nos indica el segundo tercio. Y el tercer regente de la triplicidad se refiere al tercer tercio de su vida.

Y observa si dicho regente si está fuerte o débil en el tema natal o en la revolución del año y juzga a través de él tal y como se ha explicado para el regente del término.

##### 1.23. Tercera norma.

La tercera es que mires cada uno de los planetas cómo actúa en el nativo según lo que dice Tholomeo, quien afirma que la Luna es la gobernadora 4 años y dependiendo de la fortaleza de la Luna en el momento de la natividad y en la revolución anual, así será su salud corporal Después será Mercurio el gobernante durante 10 años; dependiendo de su fortaleza, así será su carácter y norma.

Posteriormente será Venus la que servirá durante 8 años y tal como sea su fortaleza, así será su deseo de mujeres.

Luego se utilizará al Sol 19 años y tal como sea su fortaleza, así será su escalada de nivel social.

Después será Marte el significador 7 años y dependiendo de su fortaleza, así será su trabajo para adquirir dinero.

Después será Júpiter 12 años y tal como sea su fortaleza, así será su obediencia a Dios.

Y por último gobernará Saturno hasta su muerte y tal como sea su fortaleza, así será su capacidad de aguante.

Esto has de tenerlo en cuenta en cada revolución anual y fijarte en cómo está el planeta que gobierna ese tiempo de la vida.

#### 1.24. Cuarta norma

La cuarta es que has de fijarte en el gobierno de los planetas, cómo sirven al nativo de acuerdo a lo que decían los persas y a dicha servidumbre se le llama fardarías.

Y decían lo siguiente, que si el nacimiento se ha producido de día comienza a gobernar el Sol y lo hace durante 10 años y gobierna él solo la séptima parte de dichos 10 años y el resto del tiempo se mezclan con él otros planetas.

Después gobierna Venus 8 años, y lo hace ella sola la séptima parte de esos 8 años y el resto del tiempo se combinan los otros planetas con ella.

Después gobierna Mercurio 13 años tal y como se ha dicho en el caso del Sol y de Venus.

Después gobierna la Luna 9 años, de la forma en que se ha explicado para los demás

Después gobierna Saturno 11 años, de la misma manera que se ha mencionado para los otros.

Después gobierna Júpiter 12 años siguiendo la norma que se ha dicho para los demás.

Luego gobierna Marte 7 años y lo hace él solo la séptima parte de esos 7 y el resto del tiempo se mezclan con él otros planetas, tal como se ha explicado.

Y luego gobierna la cola del dragón 2 años; la suma de todos estos años es 74.

Todo esto que se ha explicado, que el Sol empiece a gobernar, luego lo haga Venus, y después Mercurio, tal como viene descrito más arriba, es con la condición de que el nacimiento se hubiera producido de día; ya que si el nacimiento se hubiera producido de noche la que comienza a gobernar es la Luna, luego Saturno, después Júpiter, a continuación Marte, seguidamente la Cabeza del dragón, le sigue la Cola del dragón, luego el Sol, posteriormente Venus y en último lugar Mercurio y gobiernan tal y como se ha explicado antes.

Cuando es el Sol el que gobierna y se combina con Saturno y Marte, es señal de alguna enfermedad que le sobrevendrá al nativo.

Esto sucederá si Saturno y Marte están conjuntos al Sol en la revolución y tenían mal aspecto con él en la natividad.

Especialmente si el regente de la Casa VI es Marte o Saturno.

Cuando es Venus la significadora y se mezcla con ella Marte, el nativo padecerá gran vergüenza y problemas a causa de una mujer.

También esto sucederá siempre que Marte esté conjunto a Venus o formase aspecto de cuadratura o de oposición en el momento de la natividad.

Cuando gobierna Mercurio y se mezcla con él Saturno, es significación de grave enfermedad que habrá de sufrir el nativo, especialmente si Mercurio fuese el regente de la natividad.

Y cuando gobierna la Luna y se mezcla con ella Saturno, es significación de una enfermedad de la naturaleza del frío que el nativo tendrá que padecer.

Cuando gobierna solamente Saturno, el nativo tendrá riñas y se aconsejará mal a sí mismo.

Y cuando es Júpiter quien gobierna él solo, el nativo obtendrá mucho bien, esto es lo que decían los persas que sentían una gran devoción por el gobierno de Júpiter.

Los sabios que vinieron posteriormente decían muchas cosas acerca de esta servidumbre o gobierno de los planetas y le llamaban fardarías.

Pero yo os diré dos conclusiones: la primera de ellas es que has de mirar cada planeta, si estaba fuerte en el momento del nacimiento y fuerte en el momento en el que gobierna, significa, sobre todo, beneficios en aquello que significa.



Si en los dos tiempos está débil, significa, sobre todo, mal en aquello que significa.

Y si en uno de los dos momentos está fuerte y en el otro débil, dará resultados medianos en lo que significa.

Y la otra conclusión es que te has de fijar en la naturaleza, de la siguiente forma: por ejemplo, si el nacimiento se produjo de día, cuando gobierne Venus, aunque la encuentres en la Casa VII y en buen lugar y fuerte, no podrás afirmar que el nativo vaya a casarse o a obtener placer de las mujeres, ya que en ese momento el nativo no tendrá más que 10 años y no está en su naturaleza el obtener placer de mujeres; pero sí que dictaminarás que las mujeres le habrán de amar a él.

Pero si el nacimiento se hubiera producido de noche, cuando Venus gobierne, y la encontrases en buen lugar, sí que dirás que tomará esposa y obtendrá placer de las mujeres ya que en ese momento tendrá dicho nativo 54 años. Y según estas conclusiones juzgarás todas las demás de las fardarías.

#### 1.25. Quinta norma.

La quinta es que has de prestar atención al signo del año; el signo del año se extrae de esta forma:

El primer año de la natividad está gobernado para el nativo por los 30 primeros grados, los que hay desde el grado del Ascendente hasta 30 grados más, y el segundo año se utilizan los siguientes 30 grados que hay de allí en adelante.

El tercer año está regido por los 30 grados siguientes El cuarto año está regido por los otros 30 grados siguientes.

El quinto año está gobernado por los 30 grados que siguen, y así se irá contando, 30 tras 30, hasta los 12 años.

Cuando se cumplen los doce años se han completado los 360 grados que corresponden a los 12 signos.

Al treceavo año vuelven de nuevo a gobernar los primeros 30 grados que van desde el grado del Ascendente, yendo así, va gobernando al nativo toda su vida; cada año debes mirar el signo que le corresponde ese año; si en dicho signo había algún planeta benéfico en el momento de la natividad y dicho planeta benéfico está en su fortaleza, significa que obtendrá bien en ese año que gobierna ése signo, dicho beneficio dependerá del significado del planeta. Y si en el mencionado signo hay algún planeta maléfico, significa que ese año obtendrá mal y que ese mal sucederá en función de lo que significa dicho planeta maléfico y el lugar en el que se encuentren.

Si está en la Casa VI, significa enfermedad

Si está en la Casa VIII, es señal de miedo y tristeza

Si está en la Casa II, significa pérdida de sus bienes.

Si está en la Casa V, significa tristeza y miedo que le vendrán de los hijos, y así irás juzgando cada Casa según lo que le es propio.

Si en la revolución anual hay algún planeta en el signo del año, significa que alguna cosa nueva le va a venir al nativo, según lo que signifique ese planeta; también observarás atentamente al regente del signo del año y harás tus predicciones según lo que él determine.

#### 1.26. Sexta norma.

La sexta es que debes mirar el signo del año, que consiste en contar 30 grados desde el lugar de la vida; esos primeros 30 grados gobiernan el primer año; los segundos 30 grados, el segundo año; los terceros 30 grados sirven el tercer año, de la misma forma como lo que se ha descrito arriba acerca del grado del Ascendente, así harás con respecto al grado que es el lugar de la vida y estos 30 grados que sirven cada año se llaman signos del año del lugar de la vida.

#### 1.27. Séptima norma.

La séptima es que has de fijarte en el regente de la primera hora de la natividad, ya que ese planeta es el que gobierna el primer año.

El regente de la segunda hora sirve el segundo año.

El regente de la tercera hora sirve el tercer año y así, uno tras otro todos los 7 planetas cada año; cuando se han terminado los 7 al cabo de siete años, a los 8 años vuelve a utilizarse al regente de la primera hora de la natividad

Sucede lo mismo a los 15 años, y así se van utilizando toda la vida; has de mirar cada planeta en qué instancia se encuentra en la revolución de cada año y de esa forma irás juzgando al nativo.

#### 1.28. Octava norma.

La octava es que te fijes en el regente del Ascendente ya que él gobierna el primer año y el planeta que está por debajo de él en su esfera, ése sirve el segundo año y el siguiente que está después de él, gobierna el tercer año y así van utilizándose cada uno un año hasta completar los siete años y al octavo año vuelve el primero a servir y así van gobernando toda la vida del nativo.

#### 1.29. Novena norma

La novena es que has de mirar quién es el regente de la primera Casa en el momento de la natividad porque él gobierna el primer año.

El regente de la Casa II gobierna el segundo año.

El regente de la Casa III sirve el tercer año, y así van seguidos hasta completar 12 años y 12 Casas, y al año 13 vuelve a utilizarse el regente de la primera Casa y así se continúa otros 12 años, tal como al principio y así sirven durante toda la vida del nativo.

#### 1.30. Décima norma.

La décima es que mires en la revolución de cada año qué grado ocupa el Ascendente y fíjate en el regente de ese grado y todos los planetas, en qué instancia están y qué tipo de aspecto realizan con él y así juzgarás al nativo ese año.

#### 1.31. Undécima norma

La undécima es que te fijes en todas las revoluciones anuales y en cada planeta, si alguno de ellos regresa al grado que ocupaba en el momento de la natividad, entonces dictamina que le llegará al nativo alguna cosa de las que significa dicho planeta, en bien o en mal.

#### 1.32. Duodécima norma.

La duodécima es que has de fijarte en cada revolución anual si hay algún planeta ocupando el grado que ocupaba otro planeta en el momento del nacimiento y dictaminarás según esos dos planetas, pues eso le sobrevendrá al nativo.

Y se hace así: si encuentras un planeta benéfico en la revolución anual en el mismo lugar en que había una infortuna en la natividad, dirás que ese año el nativo no tendrá ese mal.

Si por el contrario, encuentras en la revolución anual alguna infortuna en el lugar en que había una fortuna en la natividad, dirás que ese año poco obtendrá el nativo del bien que le prometía esa fortuna natal.

Si encuentras una infortuna en el lugar en el que había una infortuna, dirás que ese año recibirá mucho mal.

Y si encuentras una fortuna en el lugar donde había una fortuna, el nativo obtendrá en ese año mucho bien, de la naturaleza propia del planeta fortuna; todo lo que se ha expuesto aquí es para saber cada año qué signo rige al nativo.

Para esto hay muchas formas, pero por abreviar, al final de este libro, haré una tabla para saber el signo que gobierna cada año, cada mes y cada día, según lo que dice Ptolomeo, que él es más verdadero que los otros.

Has de saber que la revolución anual se cuenta en el momento en que el Sol regresa al grado que ocupaba en el momento del nacimiento.

La revolución mensual consiste en contar cuándo llega el Sol a los mismos grados del signo siguiente al que ocupaba en el instante del nacimiento.

La revolución del día se cuenta cuando el Sol se mueve un grado de su lugar inicial, eso se llama un día para el nativo, porque esto serán 24 horas más o menos.

Has de tener en cuenta estos tres lugares, fijarte cómo van cambiándose los signos cada año, cada mes y cada día y cuando alguna de estas revoluciones coincida con la posición de un planeta natal que estuviese fuerte en el momento de la natividad y a la vez ese mismo planeta está fuerte en ese año, en ese mes y en ese día, dictaminarás que lo que prometía se cumplirá; y lo mismo harás cuando los significados sean de debilidad del planeta, en bueno o en malo como te expliqué anteriormente.

Siempre has de saber cómo estaban los planetas en el momento del nacimiento porque esa es la base y la revolución anual, mensual o diaria no dan muchas novedades, sino que añaden o disminuyen las significaciones buenas o malas que determina el planeta radical.

Los tres lugares en los que has de poner tu atención son estos:

- El primero es el grado del Ascendente del momento de la natividad.
- El segundo, el signo del año en el momento de la revolución anual.
- El tercero, el grado del Ascendente de cada revolución anual.

### 1.33. Elección del Ascendente.

Si en el momento del nacimiento hay cualquier planeta que esté fuerte y en buen lugar, el día de ese planeta será beneficioso para el nativo, especialmente si dicho planeta es el regente de la carta; pero si hay un planeta que esté débil y en mal lugar, su día es negativo para el nativo y asimismo, las noches y las horas que le pertenecen.

Hay signos que conviene que estén en el Ascendente para que el nativo comience sus obras; son los siguientes:

El mejor es la Casa primera de su natividad, pero has de tener en cuenta que no esté más allá de 5 grados sobre el horizonte, porque si están más sobre el horizonte entra de lleno en la Casa XII, y esta Casa es maléfica.

- Después de la Casa I, viene la Casa X
- A continuación, la Casa XI
- Después de ésta, la Casa V; estas cuatro casas son beneficiosas.
- La Casa II, la Casa IV y la Casa VII son regulares.
- La Casa IX, la III, la VIII y la XII son malas.

Pero te conviene conocer qué tipo de cosas quiere comenzar el nativo para escoger adecuadamente el Ascendente.

Si pretendes tomar medicinas, intenta que el Ascendente se sitúe sobre la Casa I. Si quieres comenzar algo que tenga como finalidad ganar dinero, procura que el Ascendente se sitúe sobre la Casa II. Si quieres hacer un viaje corto, trata de que el Ascendente se superponga a la Casa III. Y así lo irás haciendo a través de las XII casas, según su significado.

Cuando quieras colocar el Ascendente en un signo determinado, y en ese signo hubiese algún planeta fortuna en el tema natal, lo mejor es que el Ascendente recaiga sobre el lugar de dicho planeta benéfico.

Pero si el signo que has escogido para que allí recaiga el Ascendente, contenía un planeta infortunado en el tema natal, procura que la cúspide del Ascendente no recaiga sobre el planeta maléfico, deja subir el lugar del planeta maléfico tantos grados como los que dicho planeta

tenga de orbe, y cuando haya ascendido esos grados, ya puedes comenzar a hacer aquello que querías.

#### 1.34. El lugar conveniente para vivir.

Si quieres saber qué lugar es el más conveniente para que lo habite el nativo, mira las cuatro cuartas del cielo y en qué parte se encuentran las fortunas y estudia a qué parte hace referencia esa cuarta celeste, tal como viene explicado en el primer Libro, capítulo III, y ese lugar es el más conveniente para el nativo.

Si pretendes conocer qué ciudad es la que debe habitar el nativo, fíjate en qué signos están los planetas benéficos y qué ciudades pertenecen a ese signo, ya que esas ciudades serán benéficas para dicho nativo.

Las ciudades que pertenecen al signo en que se encuentran los planetas maléficós en la carta del nativo, son malas para que el nativo fije allí su residencia.

Si quieres saber qué color es el más adecuado para que el nativo se vista, fíjate en el color que pertenece al planeta regente de la natividad, ya que ese color es bueno para el nativo.

Si el planeta regente del nativo formaba aspecto o estaba con alguno de los planetas superiores y dicho planeta superior recibía la fuerza del regente de la natividad, has de saber que ese planeta superior es el regente del nativo y determinar que el color perteneciente al planeta superior es el que le conviene vestir al nativo.

Fin de las natividades

## 2-0. Acerca de las preguntas (Astrología Horaria)

Aquí empieza el libro de las preguntas

### 2.1. Discrepancias y opiniones de los sabios.

Los sabios astrólogos discrepan en estos puntos: Enoch y Ptolomeo y otros antiguos decían que las determinaciones astrológicas son ciertas en las natividades y en las revoluciones anuales, pero en las preguntas horarias no serían verdad. Y la razón que esgrimían es la siguiente: afirmaban que todo cambio que se produce en el mundo inferior obedece al cambio del mundo superior, pero eso no es cierto más que en las obras de la naturaleza, si bien no se aplica al alma humana ni a las cosas más elevadas. Por tanto los planetas no determinan lo que se refiere al alma, y por la fuerza de su voluntad bien puede el hombre mudar la acción de los planetas en la obra de la naturaleza.

Esta es la opinión de aquellos sabios. Pero todos los sabios de Persia y todos los sabios de Egipto y todos los demás sabios que vinieron después, dicen que la astrología horaria es verdadera, así como todo lo demás.

La razón que aducen es ésta: dicen que el pensamiento del alma varía según la naturaleza de su cuerpo, y la naturaleza del cuerpo varía según la naturaleza de los planetas y sus cambios; por lo tanto los planetas sí muestran el pensamiento del alma.

Por eso dice Messahalla, guárdate de juzgar algo que se pregunte para probar, para burlarse, por eso, porque la fuerza de la voluntad bien puede cambiar algunas de las cosas que están determinadas por el cambio de los planetas. Y dice también, en otro lugar, que si la pregunta no estuviera bien planteada y bien arraigada en la parte material del hombre, no acertarás jamás a determinar la verdad.

Dice Albumasar que, si encuentras a Marte en uno de los ángulos, no debes emitir ningún juicio, pues lo que juzgues no será verdad. Y yo digo que bien dice Albumasar, excepto si la pregunta tiene que ver con una batalla o pelea, entonces la juzgarás verdadera.

Dice Doroteo que según el cambio de los planetas, así varían los pensamientos del alma, por ello puedes saber sobre qué asunto quiere preguntar. Se hace de esta manera: calcula el Ascendente de la hora de la pregunta, las doce casas y los lugares de los siete planetas.

### 2.2.- El regente de la pregunta

Observa el regente del Ascendente, o de la exaltación, o el regente de la triplicidad, o el regente del término, o el de la faz, cuál de ellos aspecta al grado del Ascendente, que aquél es el llamado regente de la pregunta. Si la Luna forma aspecto con el grado del Ascendente, será la Luna, y no los otros, el regente de la pregunta, aunque los demás aspecten también al Ascendente.

Observa al regente de la pregunta en qué Casa está: si se encuentra en la primera, señala que pregunta por su vida y por la salud de su cuerpo; si está en la Casa II indica que pregunta por asuntos económicos; si en La III, significa que pregunta por sus hermanos.

Así emitirás tu juicio según lo que muestre. Juzga las doce Casas para las demás preguntas.

Si encuentras al regente de la pregunta en una Casa que muestra sobre muchas cosas, debes combinar la naturaleza del regente y la naturaleza de la Casa, y, tal como son las dos naturalezas, has de juzgar en estos temas. Por ejemplo: si fuera Saturno el regente de la pregunta del alma y lo encontraras en la VII Casa, significa asuntos del pasado porque Saturno es el significador de todas las cosas antiguas y es un planeta maligno y representa cosas antiguas.

Si se encuentra Júpiter en la VII y es el regente de la pregunta, significa que la pregunta es sobre asociaciones, porque Júpiter significa ganancia de dinero.

Si encuentras a Marte en la VII Casa, significa que la pregunta es sobre una lucha. Si encuentras al Sol, significa que la pregunta versa sobre temas del Rey.

Si encuentras a Venus, señala que la pregunta está relacionada con mujeres.

Si encuentras a Mercurio, significa que la pregunta es sobre riñas que no tienen fundamento, no las hacen sino para imponerse el uno al otro.

Si encuentras a la Luna, significa que pregunta sobre algún asunto entre él y su mujer. Y emitirás tu juicio siguiendo este procedimiento en el caso de que encuentres a aquel regente en las otras casas: combina siempre la naturaleza del planeta con la naturaleza de la Casa.

Otros sabios dicen que tienen un sistema diferente para saber sobre qué versa la pregunta, pero la verdad es como he dicho antes, por aquel planeta que tiene poder en el grado del Ascendente, y se debe mezclar con él el regente de la hora y la Luna y la pregunta será según lo que se vea.

Así lo dice también Doroteo y Messahalla y así lo he comprobado muchas veces. De esta manera -para abreviar- reparto los juicios de las preguntas sobre todas las 12 Casas.

### 2.3- Conclusiones generales.

Pero antes de empezar a explicar dichos juicios de las preguntas, diré unas conclusiones generales para todas ellas, las cuales son las siguientes:

En todas las preguntas observa qué signo está en el Ascendente y, si es uno de los signos fijos, significa que la cuestión es verdadera en todo lo que significara; si es un signo cardinal significa que no será verdad, salvo si estuviera el ascendente en un grado en el que vaya a mermar su dignidad, pues significaría una pérdida de status. Y si la pregunta tratara de un desplazamiento, éste se produciría pronto Si es un signo mutable, significa que contiene parte de verdad pero no toda. Y nos habla también de algo que ya fue y se repetirá otra vez.

Igualmente debes también tener en cuenta a los planetas: si está el regente de la pregunta en uno de los ángulos significa que la cosa es verdadera y que sucederá pronto, más aún si está en la X Casa o en su defecto en la primera Casa, luego en la VII Casa o en la IV Casa . Y así debes observar si los planetas están en sus dominios o en sus debilidades.

Si el regente de la pregunta va retrógrado, significa que aquella cosa no sucederá; si estuviese en su segundo estacionamiento, significa que se cumplirá aquello después de haberlo dejado.

Si estuviese en su primer estacionamiento, significa que cuando estuviese a punto de hacerlo, se echará a perder. También has de mirar de la naturaleza de qué planeta es la pregunta.

Si es de naturaleza de Marte y Marte está en uno de los ángulos, significa hecho verdadero. Si es sobre batalla y Júpiter se encuentra en uno de los ángulos, significa que no sucederá, porque Júpiter significa paz.

Si la pregunta versa sobre algo deseado y Marte está en uno de los ángulos, significa que habrá peleas de manera que no sucederá el hecho.

Si la pregunta es sobre si un hombre está muerto o vivo. Saturno en uno ,, de los ángulos significa que está muerto. Y así se ha de mirar las naturalezas de cada uno de los planetas, si están fuertes o débiles y juzgarás basándote en ello.

Entre los antiguos se cuestiona qué cosa se debe mirar en las preguntas y la verdad es ésta: que si el que pregunta lo hace por sí mismo observa el signo que está en el Ascendente, examina qué te dice sobre eso que pregunta, también la Casa y el regente de esa Casa. Y si pregunta por riqueza, observa la primera y la segunda. Si pregunta por sus hermanos mira la primera y la tercera Casa. Y así harás en los otros asuntos.

Si pregunta por algún otro hombre, algo que no tiene nada que ver con él, observa el signo que está en el Ascendente y el regente de ese signo y mira también la Casa que significa la pregunta y el regente de esa Casa y otorga el Ascendente a aquél que pregunta.

Si ese hombre pregunta por sí y por otro, concédele el Ascendente a él y la Casa VII al otro. Fíjate en La Casa del Ascendente y el regente de esa Casa y el planeta que significa la pregunta, y mezcla siempre con ellos la Luna y según encontraras sus dignidades y así juzgarás.

La primera Casa representa la vida, por eso dice Mesahalla que si pregunta alguien cuánto durará su vida, observa los lugares de la vida y mira cuál es el regente de esos lugares -tal como se declara en el libro de las natiuidades en la primera Casa- y examina ese regente. Si se le ve en un lugar bueno, y con fuerza, y en la natiuidad significa que aquel nacido tiene que vivir los años mayores de dicho planeta, no juzgarás ahora que debe vivir esos años mayores, sino mira quién pregunta: si es hombre viejo, juzga que debe vivir los años menores; si es joven, que debe vivir los años medianos y eso estará cerca de la verdad. Pero la verdad está en las direcciones, así como se declaraba en el libro de las natiuidades.

Si se toma la vida de la Luna, siempre que la Luna esté en lugar de la muerte y si se acerca primero la Luna hacia ese regente de la vida juzga que morirá aunque no se acerque al regente de la vida.

#### 2.4. Pregunta por un hombre, si está vivo o muerto.

Si pregunta algún hombre por alguien, si está muerto o vivo, observa el regente del Ascendente y, si lo encuentras combusto o bajo los rayos del Sol, significa que está muerto.

Si hallas al regente en la Casa X o en la XI, significa que está vivo y está bien y seguro en su lugar. Y si lo ves en la Casa VII o en la IX, te dice que vive, pero no se halla en su lugar.

Si lo encuentras en la Casa VIII, es que está vivo, pero en peligro de muerte. Igualmente si encuentras al regente de la VIII en el grado del Ascendente, aunque sea un planeta bueno, significa que está en peligro de muerte.

Dice Mesahalla que si el regente del Ascendente recibe al regente de la Casa VIII, indica miedo y no muerte. Y yo digo que eso es verdad, si el regente de la Casa VIII tiene alguna dignidad en el signo en que está el Ascendente o es el regente de la hora.

Si el regente del Ascendente se encuentra en la Casa XII, significa que está cautivo o preso. Si encuentras al regente del Ascendente, significa que está vivo, pero morirá pronto.

Si encuentras al regente del Ascendente en la Casa IV, ya está muerto o enterrado. Si lo encuentras en la VI o en la III, ha muerto de grave enfermedad. Pero si lo encuentras en la Casa II o en la V, no des por cierto que esté vivo o muerto, pues has de observar a la Luna: si la Luna da su fuerza a algún planeta que se encuentra encima de la tierra, significa que está vivo; si da su fuerza a algún planeta que se halla bajo tierra, significa que está muerto.

Si encuentras al regente del Ascendente sobre la tierra y da su fuerza a los planetas que están debajo tierra, significa que está vivo, pero morirá pronto.

Si encuentras algún planeta en el grado del Ascendente y ese planeta es el regente de la Casa IV, significa que está muerto y enterrado.

Si el regente del Ascendente se halla bajo tierra y da su fuerza a algún planeta que está encima de la tierra y la Luna también está debajo tierra y da su fuerza a algún planeta situado encima de la tierra, significa que correrá un gran peligro, pero no morirá.

#### 2.5. Pregunta sobre bienes o dinero.

La Casa II representa los haberes, por eso, si alguien pregunta si conseguirá esos haberes, o dinero, que espera obtener, fíjate en lo siguiente: si ves que el regente de la Casa II da su fuerza al regente del Ascendente, y el regente del Ascendente forma aspecto con el Ascendente, significa que efectivamente alcanzará dichos haberes.

Si encuentras al regente de la Casa II unido a Júpiter y Júpiter forma aspecto al Ascendente, indica que obtendrá ese haber, pero en una cuantía menor de lo que esperaba.

Si encuentras algún planeta en la Casa II y ese planeta da su fuerza al regente del Ascendente, significa que el interesado conseguirá ese haber por medio de un intermediario.

Si la Luna da su fuerza al regente del Ascendente, indica que el sujeto tendrá una pequeña cantidad de esos haberes. También has de observar al regente de la Parte de Fortuna: si ese regente está en un buen lugar y el regente del signo donde se halla forma aspecto con él o da

su fuerza al regente del Ascendente, significa que él conseguirá ese bien. Pero si no lo encuentras en ninguna de las situaciones que he descrito anteriormente, indica que no conseguirá nada. Igualmente debes mirar si el regente del Ascendente está combusto o retrógrado: en ese caso, aunque lo encuentres en una de las buenas situaciones antes citadas, juzga que no obtendrá dichos haberes.

Si encuentras al regente del Ascendente y al regente de la Casa II dando ambos su fuerza a un planeta ubicado en alguno de los ángulos, o en la Casa XI, o en la V, significa que conseguirá esos bienes por medio de intermediarios.

Pero has de tener en cuenta que aquel planeta que recibe la fuerza no esté combusto ni vaya retrógrado, pues de ser así, no tendrá nada.

#### 2.6.- Pregunta sobre dinero prestado

Y si, alguien pregunta sobre dinero prestado, si lo conseguirá o no, dice Raceh que te fijas en si Saturno aspecta a Mercurio o a la Luna, sea cual sea el aspecto, pues en ese caso significa que no recuperará su dinero sino con gran esfuerzo y al cabo de bastante tiempo.

Si forma aspecto Marte no lo tendrá a no ser con enfrentamientos y escándalo.

Si encuentras algún planeta bueno en el signo del Ascendente, el deudor hará beneficios con ese dinero.

Si algún planeta malo se halla en el signo del Ascendente, tendrá pérdidas con dicho dinero.

Si encuentras algún planeta bueno en la Casa VII el prestador y el prestatario tendrán ganancias por ese dinero prestado.

#### 2.7. Pregunta sobre dinero robado.

Si alguien pregunta por un dinero que le ha sido hurtado, o robado, y quiere saber si lo encontrará, mira si el regente de la Casa II da su fuerza al regente del Ascendente y el regente de dicha Casa II se halla en el signo del Ascendente, pues eso significa que lo recuperará.

#### 2.8.- Pregunta sobre compras.

Si alguien pregunta por algo que quiere comprar, si le reportará beneficios o no, observa al regente de la Casa II, a Júpiter, a la Parte de Fortuna y al regente de la Parte de Fortuna: si están todos en buena posición, tendrá ganancias, y si están débiles y en mala posición, no conseguirá beneficios.

Dice Quehot que todo aquello que se compra mientras la Luna está en los seis signos que hay desde el comienzo de Acuario al final de Cáncer reporta beneficios. Pero si está en los otros seis signos, no produce ganancias.

#### 2.9.- Pregunta sobre parientes y hermanos.

La Casa III representa a los hermanos, por eso, en el caso de que alguien pregunte si ha de ver a sus parientes y hermanos, tienes que dar el signo del Ascendente y el regente de dicho Ascendente a quien hace la pregunta, la tercera Casa y su regente al otro por el que ha preguntado y observar: si encuentras al regente de la Casa III o Marte unidos al regente del Ascendente y aspectándose mutuamente, juzga que, efectivamente, verá a su pariente.

Si hallas al regente de la Casa III en el signo del Ascendente, y no va retrógrado, significa que muy pronto vendrá aquél por quien se ha preguntado; pero si está retrógrado, indica que se ha arrepentido y se ha vuelto atrás.

Si encuentras al regente del Ascendente en la Casa III, significa que no ha de venir hasta que vaya él.

Si ves que la Luna da su fuerza al regente del Ascendente o está unida al regente de la Casa III, o Marte, y forma aspecto de trígono o sextil con ellos, indica que se reunirán unos con otros.



#### 2.10. Pregunta sobre si volverá a su casa una persona.

Si alguien pregunta por otra persona que no sea su pariente y quiere saber si tiene que volver a su casa o no, en el caso de que encuentres al regente del Ascendente o al regente de la Hora en la Casa X, estás en condiciones de afirmar que vendrá pronto, más aún si ese signo es cardinal, pues puede ser que no tarde más de 6 horas.

Si encuentras al regente del Ascendente o al regente de la Hora en la Casa I, di que se demorará un poco y después vendrá.

Si encuentras al regente del Ascendente en uno de los ángulos y va retrógrado, es señal de que vendrá pronto.

Si ves al regente del Ascendente en la Casa III o en la IX, y está retrógrado, significa que está en camino, pero tardará en venir.

Si encuentras al regente del Ascendente en la Casa XI o en la V, es señal de que el sujeto tardará mucho en llegar.

Si hallas al regente del Ascendente en la Casa II, en la IV, en la VI, en la VIII o en la XII, juzga que nunca vendrá. La razón por la que no lo hará, viene explícita en aquella Casa.

Dice Mesahalla que personalmente ha comprobado que tiene más fuerza el regente de la hora en tal tipo de pregunta que no el regente del Ascendente.

#### 2.11.- Pregunta sobre viaje corto.

Esta Casa representa los desplazamientos cortos, por tanto, en el caso de que alguien pregunte si ha de hacer un viaje corto, observa al regente de esta Casa: si encuentras a dicho regente en los cuartos del cielo que van desde el grado del Ascendente hasta la Casa X y desde el grado del Ascendente hasta la Casa IV, di que no podrá hacer el viaje.

Si encuentras al regente de esta Casa en los otros dos cuartos del cielo, juzga que realizará el desplazamiento.

Si el regente del Ascendente da su fuerza al regente de la Casa III y ese regente está en uno de los cuartos del cielo que son femeninos, o algún otro planeta está en la Casa III y ese planeta recibe la fuerza, juzga que el sujeto hará el viaje.

Si el regente del Ascendente y el regente de la Casa III -o aquel planeta que recibe la fuerza- están retrógrados y se hallan en uno de los cuartos del cielo masculinos, juzga que no hará el desplazamiento; pero si están en un cuarto del cielo femenino, di que hará el viaje cuando el planeta se vuelva directo.

#### 2.12.- Pregunta sobre el final de alguna cosa.

La Casa IV representa el final de todas las cosas, por eso, en el caso de que alguien te pregunte cuál será el final de aquello que quiere empezar, observa la Casa IV: si está en uno de los signos derechos, significa que el final será bueno, y emitirás el mismo dictamen si encuentras un planeta bueno en la Casa IV. Idéntico será tu juicio si la Luna está en su domicilio, o unida a algún planeta bueno, o forma con él aspecto de trino o sextil.

Observa también el regente del lugar de la Luna, si es directo, o está en un lugar en el que tenga alguna dignidad, o se halla en alguno de los ángulos y el regente de la Casa IV también se encuentra en buen lugar, en signo derecho, y no está combusto ni retrógrado, juzga que el final será bueno.

Si el grado que ocupa la cúspide de la Casa IV cae en un signo torcido y la Luna se halla igualmente en signo torcido o coincide con un planeta malo en la Casa IV, o el regente de la IV está combusto o va retrógrado o está en un mal lugar, significa que el final es malo.

Esta Casa representa las posesiones o heredades. Para saber si nos promete ventura o no, observa: si encuentras a Marte en la Casa IV significa que irá mal. Si no está Marte en esta Casa, aunque esté Saturno, es bueno para eso, pues Saturno es significador de las posesiones.

2.13. Pregunta del Rey sobre si alguien se rebelará contra él.

Si el Rey pregunta si alguno de sus reinos se rebelará contra él, observa al regente de esta Casa: si forma oposición con el grado del Ascendente o con el regente del Ascendente, o si hay algún planeta en la casa IV y ese planeta forma aspecto de cuadratura u oposición con el regente del Ascendente, o si la Luna forma oposición con el Sol, significa que se enfrentarán a él.

Puedes saber quién vencerá siguiendo las instrucciones que daré en la Casa VII. Y esta casa representa todas las cosas escondidas.

2.14. Preguntas sobre cosas ocultas.

Dice Doroteo que si un hombre esconde alguna cosa debajo tierra cuando la Luna está bajo los rayos del Sol no se encontrará nunca.

Dice Mesahalla: Cuando quieras encontrar una cosa escondida, debes saber si está allí o no; luego sabrás en qué lugar está o en qué casa se encuentra. Seguirás este procedimiento: Calcula el Ascendente y las 12 Casas, coloca los planetas en la hora en que te preguntan y observa si encuentras a Marte o Saturno en alguno de los ángulos, pues significa que no hay nada oculto en ese lugar; pero si Saturno o Marte son regentes de ese ángulo, es señal de que ya lo han robado y lo han sacado de allí.

Si encuentras a Júpiter o Venus en uno de los ángulos, y no están combustos ni retrógrados, indica que el objeto se encuentra allí, más aún si están en la Casa VII.

Si hallas en los ángulos planetas buenos y malos, significa que han sacado parte de aquello y la otra parte permanece allí.

Si quieres saber en qué lugar de la casa está, divide dicha casa en 4 partes, observa en qué cuarto del cielo cae aquel planeta bueno que se halla en el ángulo y qué parte representa ese ángulo, tal como está indicado en el primer libro, en el capítulo 3, y de ese modo encontrarás en qué cuarto está. Luego reparte ese cuarto en otras cuatro partes, observa en qué parte cae. Harás lo mismo que antes y así seguirás hasta que encuentres su lugar.

Dice Abualí: Si encuentras aquel planeta que muestra que allí hay una cosa escondida en signo fijo, significa que el objeto está debajo tierra; si es cardinal, indica que está en las vigas, y si es un signo mutable, es señal de que se halla en las paredes.

Si encuentras a la Luna unida al planeta y forma aspecto con él, significa que el objeto está cerca de la puerta.

Si ese planeta forma aspecto con el Sol y no lo hace la Luna con él, indica que la cosa está en medio de la casa.

Si el planeta da su fuerza a Saturno, es señal de que aquello está en lugar sucio.

Si se la da a Júpiter, la cosa está en lugar limpio. Y si da su fuerza al Sol, indica que ese objeto está en el lugar mejor y más hermoso de su casa.

Si da su fuerza a Marte, la cosa se encuentra en un sitio en el que hacen fuego.

Si da su fuerza al Sol, el objeto está en el mejor y más hermoso lugar de casa.

Si se la da a Venus, aquello se halla debajo de la cama.

Si da su fuerza a Mercurio, la cosa está en un lugar donde se estudia o trabaja.

Dice Jacob al-Kindi que, cuando quieras saber la ubicación de lo escondido, tienes que hacer un círculo en la casa y dividirlo en 12 partes, como se reparte el círculo de los signos, poner dentro los 12 signos y empezar donde quieras. Observa qué planeta significa que allí hay algo escondido y mira en qué signo encuentras dicho planeta, pues en esa parte está lo escondido.

Observa si ese planeta está en la línea de la eclíptica, ya que, en ese caso, aquello se halla debajo de la raya del círculo que habrás hecho.

Y si el planeta es meridional, el objeto se encuentra dentro del círculo que has trazado. Si el planeta es septentrional, la cosa queda fuera del círculo.

Puedes saber a cuánta distancia está de la raya del círculo según la latitud o amplitud que tenga dicho planeta.

Si ese planeta se halla en su aux, la cosa estará a mucha profundidad. Si se encuentra en la oposición del aux, no estará hondo.

Si un hombre esconde alguna cosa y quieres saber de qué se trata, calcula el Ascendente y observa al regente del Ascendente, en qué signo se encuentra, con qué planeta se une o forma aspecto, y mira el lugar de la Luna:

si el Ascendente cae en uno de los signos de tierra y la Luna se halla en uno de esos signos, piensa que el objeto es de menos valor, que ha salido de la tierra, algo así como piedras y cosas parecidas.

Si el regente del Ascendente es Saturno, significa que aquello es paja. Si el Ascendente está en un signo de fuego, y el regente del Ascendente y la Luna se hallan en uno de esos signos, y el Sol se encuentra en el Ascendente, juzga que es una cosa de valor, por ejemplo, oro o piedras preciosas.

Si el Ascendente es uno de los signos de agua, y el regente del Ascendente y la Luna se encuentran en uno de esos signos, y Venus forma aspecto con el Ascendente, piensa que el objeto es cristal.

Si no forma aspecto Venus con el Ascendente, se tratará de algo de menos valor, cañas por ejemplo.

Si el Ascendente está en un signo de aire, aquello es de precio mediano, no es de mucho valor.

Si encuentras algún planeta en el signo del Ascendente, deja todos los otros testimonios y juzga que el objeto es de la naturaleza de ese planeta, tomando como referencia lo que se dice en el primer libro, en el 4° capítulo.

Si quieres saber si se trata de algo viejo o nuevo, mira al regente del Ascendente: si está antes del Sol el objeto es nuevo. Si está después del Sol, es algo viejo.

Si es Saturno, aquello es viejo y podrido. Si es Júpiter, la cosa es vieja, pero no podrida.

Si quieres saber el color del objeto, observa al regente de la hora: si es Saturno aquello es negro; si es Júpiter, verde; si es Marte, colorado; si es el Sol, blanco y claro; si es Venus, hermoso; y si es Mercurio, de muchos colores.

Si quieres saber si la naturaleza del objeto es femenina o masculina. Serán masculinos de parte del Sol, así como se dice en el primer libro, en el 6° capítulo, y el regente de la hora y el de la casa V son masculinos, o si todos son masculinos o femeninos, cuéntalos y según encuentres más de naturaleza masculina o femenina, así juzgarás si es hijo o hija.

#### 2.15.- Pregunta sobre enfermedades.

La Casa VI representa la enfermedad, por tanto, en el caso de que pregunten por algún enfermo, si sanará o morirá, observa: si encuentras al regente del Ascendente combusto, y no está en uno de los ángulos, o encuentras al regente de la VIII en el signo del Ascendente, o encuentras el regente del Ascendente en la Casa VIII, significa que morirá.

Si encuentras al regente del Ascendente en buen lugar, y no está combusto ni retrógrado, indica que sanará, aunque no dejes de mirar si la Luna está junto a Saturno o a Marte o forma con ellos cuadratura u oposición, pues significa que hay peligro.

Si encuentras a la Luna con uno de los planetas buenos, indica que sanará pronto.

Mira si se halla el regente del Ascendente en la Casa VI o en la XII, pues es señal de que tendrá una grave enfermedad, pero no morirá.

Observa al signo del Ascendente: si éste está en un signo fijo, significa larga enfermedad.

Si se halla en un signo cardinal, indica que pronto sucederá o el mal o el bien.

Si está en un signo mutable, es señal de que mudará de una enfermedad a otra.

Todo esto que se ha dicho es según Doroteo y Messahalla, pero Enoch y Ptolomeo no lo dicen así, sino que afirman que de la Luna se puede saber sobre todas las preguntas, así como se

declara en el libro de las enfermedades.

#### 2.16. Preguntas sobre sirvientes.

Esta Casa representa los sirvientes y sirvientas, por tanto, si alguien pregunta sobre un cautivo que quiere comprar, si lo que ha de ser será bueno o malo, y observa al regente de la Casa VI: si forma aspecto con el Ascendente, trino o sextil, significa que la compra será buena. Si forma aspecto de cuadratura u oposición, será mala. Observa también a la Luna, si se halla junto a uno de los planetas buenos, será bueno, aún más si está en un signo que representa a personas. Si está la Luna con uno de los planetas malos, será malo.

Si encuentras a la Luna en Piscis, ese cautivo nunca amará a su dueño, pues tendrá miedo de que lo venda.

Si ves a la Luna en Leo, significa que ese cautivo será soberbio.

Si hallas a la Luna en Capricornio, es señal de que se fugará; y si encuentras la Luna en Sagitario, significa que caerá enfermo.

#### 2.17. Preguntas sobre esposa.

La Casa VII representa a las mujeres, por tanto, si alguien te pregunta si tomará esa mujer por esposa, observa: si encuentras a Venus en el Ascendente, o si está el regente del Ascendente junto a Venus, y Venus no está combusto ni retrógrado, significa que él la tendrá como esposa.

Otra cosa que debes mirar: si encuentras a la Luna que da su fuerza al regente del Ascendente, y el regente del Ascendente está en uno de los ángulos, o en la Casa V, o en la X, o en la XI, indica que el sujeto se casará con ella. Observa también al regente de la Casa VII: si lo encuentras en el Ascendente sin estar combusto ni retrógrado, o el regente del Ascendente está en la casa VII, o está junto a un planeta bueno, o con el regente del Descendente, significa que la tomará por esposa.

Mira si encuentras a Saturno en uno de los ángulos, pues indica que no tardará.

Si hallas a Marte en uno de los ángulos, es señal de que habrá riña. Si ves a Mercurio, significa que habrá infidelidad entre ellos.

Observa al regente de la hora, si lo encuentras en uno de los ángulos y no está combusto ni retrógrado, indica que se casará con ella.

#### 2.18.- Pregunta sobre socios.

Esta casa representa la compañía, por tanto, presta atención: si hallas a Marte en esta Casa, es señal de que la asociación redundará en daños y riñas;

y si allí encuentras a Saturno, significa que la compañía será para mal, perjuicio y riña.

Si ves uno de los planetas buenos en esta Casa, indica que será para bien. Si encuentras al regente de dicha Casa en buen lugar y forma aspecto con el regente del Ascendente, trino o sextil, será para bien; y si es al contrario será para mal.

Mira también el Parte de Fortuna: si está junto a uno de los planetas buenos o uno de éstos forma aspecto con el Parte de Fortuna, significa que será provechoso y si es al contrario será perjudicial. Mira también al regente del Parte de Fortuna, pues éste representa el final de la compañía, tal como lo encuentres, así juzgarás.

#### 2.19. Pregunta sobre contiendas.

Esta Casa es significadora de las contiendas, por tanto, en el caso de que alguien pregunte por una guerra, si el que pregunta ha de librar la batalla, otórgale el signo del Ascendente a él y la Casa VII al otro que es su enemigo.

Observa si encuentras al regente del Ascendente fuerte, en su fortaleza, y no está cerca del Sol ni va retrógrado, o se halla en un lugar en el que tiene dignidad, y no forma aspecto con

ningún planeta malo, y está situado en la primera Casa o en la X o en la XI, y el regente de la Casa VII está débil con respecto a todos ellos, significa que el que vino a preguntar vencerá.

Si el regente de la Casa VII está fuerte y el regente del Ascendente está débil, indica que quien hizo la pregunta será vencido.

Si los dos están fuertes observa cuál de ellos es un planeta superior, pues aquél vencerá, pero no puede ser que ambos sean superiores o inferiores a la vez.

Si quieres saber si habrá lucha entre ellos o no, observa al regente de la Casa VII y al regente del Ascendente, si encuentras que forman aspecto de cuadratura u oposición, juzga que habrá contienda.

Si encuentras a Marte en uno de los ángulos, será una batalla muy grande y morirá mucha gente.

Si hallas a Saturno en uno de los ángulos, la contienda durará mucho tiempo.

Si ves a Júpiter o Venus en uno de los ángulos, significa que se interpondrá gente entre ellos y harán la paz.

Mira en qué signo está el regente del Ascendente y el regente de la Casa VII, si los encuentras en signos fijos la guerra durará mucho. Si los hallas en signos cardinales, será breve.

## 2.20. Pregunta sobre quién vencerá.

Si deduces que habrá pelea y quieres saber quién vencerá, observa al regente del Ascendente y al regente de la Casa VII y mira cuál de ellos está más próximo a su aux y atribúyete 4 fuerzas. Luego observa cuál está cerca del aux de su epiciclo y otórgale 3 fuerzas. Después cuál es más septentrional y dale 2 fuerzas. Luego cuál tiene alguna dignidad en el grado en que se halla y cuéntale una fuerza. A continuación mira los 3 planetas superiores y si está este planeta antes del Sol y se encuentra en su dignidad, súmale 5 fuerzas.

A los planetas inferiores, si están detrás del Sol, dales 5 fuerzas. Luego mira qué planeta se halla en la Casa X y otórgale 6 fuerzas.

Si se encuentra en la Casa I, cuenta 5 fuerzas y en la Casa XI, 5; en la Casa IV, 3; en la Casa V, 1. Cuando hayas contado las fuerzas de cada uno, observa cuál de ellos tiene más. Te doy por cierto que ése vencerá.

Así harás en todas las situaciones en que quieras saber quién vencerá. Y cuanto se dice más arriba, todo eso es en el caso de que quien pregunta sea el contendiente.

Pero si alguien pregunta por otras personas que quieren pelearse -cuál de ellos vencerá- en esta pregunta hay discrepancias entre los sabios.

Dice Messahalla que otorgues el Ascendente al hombre que es más joven y la Casa VII al más viejo y juzga así como se ha dicho antes.

Dice Doroteo: Otorga al Ascendente a aquél que quiere empezar la pelea y la Casa VII al otro.

Dice Abu Ali: mira al hombre que te ha preguntado quién vencerá y pregúntale a quién quiere más de éstos que han de pelearse y da el Ascendente a aquél que prefiere y la Casa VII al otro.

En palabras de Albumazar: si tú mismo quieres saber antes de que te pregunten, da el Ascendente a quien te parezca y la Casa VII al otro y juzga así como se ha dicho antes.

Si alguien te pregunta por ellos, dile a ese hombre que no pregunte sino por uno, el que quiera, y dale a ése el Ascendente y la Casa VII a su contrario. Y juzga así como se ha dicho antes.

Y la opinión que expresa Albumazar me parece la más acertada, mejor que la de los otros.

## 2.21.- Pregunta sobre una ciudad sitiada.

Si alguna ciudad fuera sitiada y preguntan si será tomada o no, en el caso de que sepas el signo de esa ciudad, mira la conjunción de Saturno y Júpiter, la última que se produjo antes de que la ciudad fuera asediada, y observa el signo de esa ciudad: si en la revolución de ese año, de la conjunción, o en la revolución del año en que la ciudad sufrió el asedio, se hallaba en ese

signo uno de los planetas malos, o que tenía malos aspectos con los planetas malos, y el regente de dicho signo estaba combusto o retrógrado, más aún si se encontraba en uno de los ángulos, puedes deducir de ello que la ciudad será tomada.

Si no hay en esos signos malos planetas o malos aspectos, piensa que no será conquistada. Y si no encuentras el signo de la ciudad, otorga el Ascendente a la ciudad y la Casa VII a quien la tiene sitiada.

Observa la Luna: si la encuentras con alguno de los planetas malos, juzga que la ciudad caerá. Si ves al regente del Ascendente combusto o con malos aspectos con uno de los planetas malos y ese mal planeta está en uno de los ángulos, piensa que la ciudad será tomada y no morirá nadie.

Si encuentras algún planeta malo en la Casa XII, pero cuyo orbe llega al Ascendente, juzga que falta poco para que caiga la ciudad.

Si éste es uno de los planetas buenos, piensa que muy pronto se liberará la ciudad y no será tomada. Si encuentras uno de los planetas malos en uno de los ángulos y la Luna forma con él aspecto de cuadratura u oposición, el regente del Ascendente está en la Casa VI, VII o XII, puedes deducir de ello que la ciudad se rendirá por hambre.

Si ves uno de los planetas malos en uno de los ángulos, y el regente del Ascendente se halla en la III o en la IX y no está combusto y va retrógrado, juzga que la mayoría de los habitantes huirán.

Dice Enoch que la Casa II significa aquello que indica el signo. Si encuentras alguno de los planetas en la Casa II, piensa que harán grandes daños en la ciudad.

Si encuentras en esta Casa alguno de los planetas buenos, deduce que vendrá gente para ayudar a la ciudad. Todo eso es si alguien pregunta que será de esa ciudad.

Pero si alguien tiene sitiada la ciudad, dale el Ascendente al que pregunta y la Casa VII a la ciudad y juzga tal como se ha dicho antes.

## 2.22.- Pregunta sobre robos.

Esta casa representa los robos, por eso, si alguien pregunta por algún robo, dice Messahalla que tienes que observar al regente de la Casa VII. En el caso de que encuentres algún planeta en la VII, deja a su regente y observa dicho planeta.

Si encuentras el citado planeta con el regente de la Casa VII y dando su fuerza al regente del Ascendente, significa que recobrará lo sustraído. Si ves al regente de la Casa VII en la cercanía del Sol y formando aspecto con el regente del Ascendente, indica que el otro devolverá aquello que robó por miedo del Rey.

Idéntico será tu juicio si hallas algún planeta que toma la fuerza del regente de la Casa VII y se la da al regente del Ascendente, así como se declara en el primer libro, en el capítulo 7.

Llegarás a la misma conclusión en el caso de que encuentres al regente de la Casa VII en el Ascendente y el regente del Ascendente con el regente de la Casa VII.

Asimismo juzgarás si ves al regente de la Casa VIII dando su fuerza al regente de la Casa II.

Cuando el regente de la Casa II forma aspecto con el Ascendente y se cumplen todas esas circunstancias, puedes opinar que aquél encontrará lo robado.

Observa también a la Luna, pues si ésta da su fuerza al regente del Ascendente o al Sol, significa que él recobrará lo sustraído.

Si encuentras al regente de la Casa II y el regente de la Casa VII en uno de los ángulos, indica que el ladrón y lo robado todavía están en la ciudad.

Si ves al regente de la Casa II dando su fuerza al regente del Ascendente, y no está en uno de los ángulos, es señal de que recuperará lo sustraído. Y asimismo, si encuentras al regente de la Casa VIII en el Ascendente y el regente de la Casa II en la casa VIII, o que el regente de la Casa VII da su fuerza al regente de la VII, en todas esas circunstancias opinarás que todavía están en la ciudad lo robado y el ladrón.

Si el regente de la VIII da su fuerza al regente de la Casa III y al regente de la Casa IX, o algún planeta situado en estas dos Casas, piensa que lo sustraído se halla fuera de la ciudad.

Si el regente de la Casa II da su fuerza al regente de la Casa X, significa que el ladrón da sobornos al mandatario de la ciudad para escaparse por lo robado.

Si la Luna da su fuerza al regente de la Casa VII, juzga que nunca se encontrará lo robado.

Si encuentras al regente del Ascendente y al regente de la Casa VII dando su fuerza a algún planeta situado en uno de los ángulos, significa que el ladrón será conocido.

Si ves a la Luna con uno de los planetas masculinos y el regente de la Casa VII está combusto, es señal también de que el ladrón será identificado.

Si encuentras a la Luna con uno de los planetas buenos, será apresado dicho ladrón.

Si hallas al regente de la Casa VII dando su fuerza al regente de la III o la IX, o a algún planeta que esté en una de estas dos Casas, significa que el ladrón ha huido.

#### 2.23.- Pregunta para conocer al ladrón.

Si quieres saber quién es el ladrón, observa al regente de la Casa VII o, si hay algún planeta malo en la VII, deja dicho regente y mira al citado planeta y fíjate si es masculino o femenino.

Comprueba si es masculino o femenino respecto al Sol y mira en qué signo está y en qué cuarto del cielo se encuentra -un cuarto masculino o femenino- y así como encontraras a la mayoría, así juzgarás al ladrón.

Si el planeta está antes del Sol, es joven y si está detrás del Sol, piensa que es viejo.

#### 2.24.- Pregunta sobre un cautivo huido.

En el caso de que alguien te pregunte por un cautivo que está huido, si volverá o no, observa al regente del Ascendente: si lo encuentras retrógrado o dando su fuerza a algún planeta que va retrógrado, significa que dicho cautivo volverá por sí mismo. Si da su fuerza a algún planeta que está en la Casa VI, o en la XII, es señal de que será hecho prisionero.

Emitirás el mismo dictamen si forma aspecto el regente del Ascendente con el regente de la Casa VII. Y si encuentras la Luna dando su fuerza al regente del Ascendente, indica que su dueño andará en su pos y volverá. Si el regente de la Casa VII se separa del regente del Ascendente, significa que el que persigue al fugitivo no lo encontrará.

Si la Luna se aleja de algún planeta y da su fuerza a otro planeta, y estos dos planetas no forman aspecto el uno con el otro, indica que los perseguidores no lo encontrarán.

Si la Luna da su fuerza a algún planeta que está combusto, es señal de que el cautivo morirá en el camino.

Si quieres saber en qué lugar se halla el fugitivo observa: si la Luna da su fuerza a algún planeta ubicado en uno de los cuartos del cielo femeninos, significa que el cautivo no está donde se cree.

Si la Luna da su fuerza a algún planeta situado en el cuarto del cielo masculino, indica que todavía está en ese sitio o no está muy lejos de la residencia del amo.

Observa al planeta al que la Luna da su fuerza y si dicho planeta es el regente de la casa VI, o de la VIII, o de la XII, es señal de que aquél será apresado en ese lugar.

Si quieres saber cuándo será hecho prisionero, observa al regente del Ascendente y al regente de la Casa VII: si ves que están a punto de unirse o de formar algún aspecto, mira cuántos grados faltan para juntarse o para formar aspecto partil y tantos grados, tanto tiempo.

Si quieres averiguar si serán años, meses o días, presta atención: si esos planetas están en signos fijos, significa que serán años; n signos mutables, meses; en signos cardinales, días.

Observa también al regente de la Casa VII: si va lento, indica que tardarán en prenderlo y si va rápido es señal de que pronto será preso; y si va retrógrado, juzga que será hecho prisionero cuando se vuelva directo.

Así harás en todas las cosas cuando quieras saber el momento en que se producirán: mira al

planeta que representa al que pregunta.

Presta atención también al planeta que es el significador de aquello por lo que te preguntan.

Observa cuándo esos dos planetas se van a unir o a formar aspecto y harás así como se ha dicho antes.

Pero dice Albumasar que debes tener en cuenta la naturaleza de aquello que se preguntó y juzgarás a tenor de ello: como si alguien pregunta por otros, cuándo se pelearán, y aquellos están ya pertrechados, aunque encuentres 50 grados, no darás 50 años; pues representa días u horas.

#### 2.24. Pregunta sobre temores.

La Casa VIII representa los miedos, por tanto, en el caso de que alguien pregunte por algo que teme, si sucederá o no, observa al regente del Ascendente y la Luna: si encuentras que los dos forman aspecto con el Ascendente y no forman aspecto con ningún planeta malo, juzga que no se producirá ese mal del que tiene miedo.

Si encuentras ambos planetas en la Casa VI o en la VIII, representa el gran miedo que tiene él.

Si ves que uno de los planetas malos forma aspecto con ellos y con el Ascendente, piensa que el sujeto tendrá más daño del que esperaba.

Si dicho planeta malo es el regente de la Casa VIII, juzga que el interesado ha de morir por ese mal.

Si el planeta es el regente de la Casa II, indica que sufrirá un gran daño y después se salvará de aquel mal.

Observa el signo que está en el Ascendente: si es cardinal es señal de que muy pronto escapará de ese mal; y si es fijo, durará mucho.

Si fuera mutable, escapará de ese mal y luego le saldrá otro.

Si el planeta que forma aspecto con el Ascendente es el regente de la Casa XII, significa que será preso.

Si fuera el regente de la Casa VI y ese signo es de forma humana, juzga que caerá en cautividad.

#### 2.25. Pregunta sobre rumores.

La Casa IX representa las noticias, por tanto, en el caso de que alguien te pregunte por algún rumor, si es cierto o no, observa: si encuentras a la Luna en uno de los ángulos, juzga que es verdad.

Si hallas a la Luna en una de las Casas cadentes, piensa que no es cierto.

Si ves a la Luna en una de las Casas sucesivas, deduce que hay un tanto de verdad y un tanto de falsedad.

Observa el signo donde está la Luna: si es fijo es verdad; si es cardinal, falso; y si es mutable, una parte es verdad y otra es mentira.

Así como has observado la Luna, así has de observar al signo del Ascendente y el signo donde se halla el regente del Ascendente, juzgarás según donde estén la mayoría.

Pero todos los antiguos estaban de acuerdo: decían que si encuentras uno de los planetas malos en un ángulo, significa que no es verdad, salvo si fuera la pregunta sobre muerte y encuentras a Saturno en uno de los ángulos, pues es señal de que es cierto.

Si hallas uno de los planetas buenos en un ángulo, indica que es verdad.

#### 2.26. Pregunta sobre mensajes.

Esta Casa es la significadora de la mensajería, por tanto, en el caso de que alguien te pregunte por algún mensaje, si es para bien o para mal o qué ha ocurrido, observa a la Luna: si se aleja de algún planeta, dicho planeta representa al que envía la carta y también el signo del Ascendente nos informa sobre él, y el signo en el que se halla la Luna nos habla de la carta.



Observa a cada uno de éstos: si están juntos con los planetas malos o forman aspecto con ellos, juzga que es malo.

Si están con algún planeta bueno, piensa que es bueno.

Si la Luna da su fuerza a algún planeta, dicho planeta también nos informa sobre la carta.

Dice Messahalla que observes asimismo a Mercurio: si lo encuentras con uno de los planetas malos, considera que la carta es para mal.

Si es uno de los planetas buenos, piensa que para bien.

#### 2.27. Pregunta sobre un viaje largo.

Esta Casa representa los viajes largos, por tanto, en el caso de que alguien pregunte cuál es el mejor camino, si por mar o por tierra, observa: si el signo del Ascendente es de fuego, di que se evite el mar, pues habrá gran agitación en el camino del mar.

Si encuentras a Saturno en uno de los ángulos y no forma aspecto con él algún planeta bueno, piensa que se ahogará en la mar. Si está Saturno en la Casa IX, juzga que correrá gran peligro en la mar, pero escapará de él.

Dice Doroteo que si Saturno está en la IX, es malo para viajar por mar.

Si Marte se halla en la IX es malo para viajar por tierra, pues nos habla de ladrones.

Al igual que hiciste para juzgar los viajes cortos - así como se dijo en la Casa III- lo mismo harás para los viajes largos mirando en la Casa IX, tal como se ha dicho en la Casa III.

#### 2.28. Pregunta sobre la obtención de un cargo.

La Casa X representa el encumbramiento, por tanto, en el caso de que alguien pregunte si obtendrá algún cargo que pide al Rey, observa: si encuentras al regente del Ascendente junto al regente de la Casa X y forman aspecto de trino o sextil, y ambos están en buenas casas, juzga que el sujeto obtendrá aquello del Rey y que le gustará mucho.

Si la Luna forma aspecto con el regente del Ascendente, también significa que conseguirá lo que pide.

Asimismo, si encuentras al regente del Ascendente que forma aspecto de trino o sextil con el Sol, indica igualmente que obtendrá eso que pide y que el rey lo quiere mucho.

Eso será si el Sol está en una de las Casas buenas, pero si el Sol se halla en una Casa mala se lo hará el Rey.

Si encuentras al regente del Ascendente y al Sol muy juntos, que no haya entre ellos más de 16 minutos, y ese regente del Ascendente no tiene latitud ninguna sino que está en la línea eclíptica, y ambos están en una casa buena, juzga que el Rey lo querrá tanto como a sí mismo. Pero si se halla en una de las Casas malas, piensa que el Rey lo aborrecerá.

Si se encuentra en esta Casa mala y el regente del Ascendente no está en la línea eclíptica, dictamina que al final el Rey lo aborrecerá y lo mandará prender.

Si Marte forma aspecto con ellos, juzga que el Rey lo hará matar o mandará que lo hagan. Si encuentras al regente del Ascendente dando su fuerza al regente de la casa X, significa que el sujeto estará al lado del Rey.

Si el regente de la Casa X da su fuerza al regente del Ascendente, o el Sol da su fuerza al regente del Ascendente, indica que le rogará que se quede con él por las buenas o por las malas.

Si el regente del Ascendente está combusto, juzga también que el Rey lo hará matar. Si alguien te pregunta por sí mismo o por otro deudo de su señoría, mira al regente del Ascendente: si se halla en uno de los ángulos y está combusto, dictamina que muy pronto perderá su rango.

Si encuentras algún planeta malo en los ángulos, indica que va a caer. Si ves al regente de la Casa X en uno de los ángulos, y no forma aspecto con ningún planeta malo, juzga que no ha de perder su cargo.

Igualmente, si hallas al regente del Ascendente en uno de los ángulos, o en la Casa XI, o en la V, y no está combusto ni forma aspecto con ningún planeta malo, piensa que el sujeto no perderá su posición.

También mira a la Luna, pues si ésta da su fuerza a algún planeta situado en uno de los ángulos, puedes pensar que no perderá su estatus.

Si da su fuerza a algún planeta que está una de las Casas cadentes, juzga que él perderá su posición.

Si el regente de la X está en la Casa IX, dictamina que el sujeto verá mermada su dignidad. Otra posibilidad: si encuentras al regente de la X dando su fuerza a algún planeta ubicado en la Casa IX o V, dictamina también que perderá su rango.

### 2.29. Pregunta sobre la disposición de otro.

La casa XI representa las grandes esperanzas, por tanto, en el caso de que alguien pregunte si tal hombre tendrá buena disposición hacia él o si obtendrá del otro lo que le pide, observa al regente de esta Casa: si está en el signo del Ascendente o forma buen aspecto con el regente del Ascendente, o ambos se hallan en Casas afortunadas, juzga que aquél le cobrará afecto.

Si están en casas desafortunadas, dictamina que al final lo querrá mal.

Observa primero de qué tipo de hombre solicita la amistad: si es hombre viejo y encuentras a Saturno en el Ascendente, o junto al regente del Ascendente, piensa que tendrá amistad con él, pero si Saturno va retrógrado, juzga que al final lo despreciará.

Si pregunta por la amistad de un juez o de un fraile, observa a Júpiter, aplicándole lo mismo que se ha dicho de Saturno.

Si indaga por la amistad de una mujer, mira a Venus.

Si es por la de algún sabio o escribano, presta atención a Mercurio; por la de algún otro hombre, observa la Luna. Para saber si un hombre le tiene afecto, observa al regente del Ascendente y a la Luna: si ves que están juntos o que forman sextil o trino, juzga que lo querrá bien.

Si se aspectan por oposición o cuadratura, dictamina que lo quiere mal.

Si forma aspecto con otro, piensa que no lo quiere ni mal ni bien.

Observa también al regente del Ascendente: si lo encuentras en la Casa I, o en la XI, o en la VII, o que forme aspecto de trino o sextil con el regente de la Casa VII, juzga que lo quiere bien en su corazón.

### 2.30. Pregunta sobre ganancias.

Si pregunta por mercancías, si tendrá ganancias con ellas o no, observa el Parte de Fortuna: si se halla en buen lugar y el regente de ese signo también está en buen lugar, y no forma aspecto ningún planeta malo, piensa que conseguirá beneficios; y si está en mal lugar y el regente de ese signo también se encuentra en mal lugar, y forma aspectos un planeta malo, dictamina que no ganará con eso.

### 2.31. Pregunta sobre presos.

La Casa XII representa la prisión, por tanto, en el caso de que alguien te pregunte por algún prisionero, si saldrá pronto o no, observa al regente del Ascendente y a la Luna: si va rápida de curso y se halla en uno de los ángulos, dando sus fuerzas a algún planeta situado en la Casa III o en la IX, y ambos forman un aspecto aplicativo, juzga que el sujeto saldrá pronto.

Si el regente de la Casa III o IX da su fuerza al regente del Ascendente y éste se halla en un cuarto del cielo femenino, y más aún si fuera rápido en su curso, piensa que saldrá ese mismo día.

Si ese planeta es uno de los planetas buenos, saldrá en esa hora.

Debes saber que los signos cardinales significan que saldrá rápido.

Los fijos indican tiempo largo.

Los mutables representan un periodo de mediana duración.

Si encuentras a Saturno en uno de los ángulos y al regente de la Casa IV o la Luna dando su fuerza a algún planeta situado en alguno de los ángulos, significa gran mal para ese preso, más aún si el regente de Ascendente está en la Casa II o en la Casa VI. Si fuera así, indica que morirá en prisión.

Puedes emitir el mismo juicio si el regente de la Casa XII o de la VII forma aspecto de cuadratura u oposición con el regente del Ascendente, cuanto más si ese planeta fuera uno de los malignos.

Si ves que el regente del Ascendente da su fuerza a algún planeta ubicado en la Casa 3 o en la 9, significa que él saldrá pronto, más aún si ese planeta es rápido en su andadura.

Si dicho planeta es el regente de un ángulo, juzga que después de salir de la cárcel, volverá a la prisión.

Llegarás a la misma conclusión si encuentras al regente del Ascendente dando su fuerza a algún planeta situado en la Casa II o en la VII.

Observa al regente de la Casa VII, o al planeta que se allí se encuentre: si el regente del Ascendente forma con ellos aspecto de trino o sextil, indica que la persona que le ha hecho prender no tenía intención de hacerle daño.

Si forma aspecto de oposición o cuadratura, significa que tiene la intención de perjudicarlo.

### 2.32. Pregunta sobre animales.

Esta Casa representa los animales, por tanto, si alguien pregunta por alguna bestia que quiere comprar, observa: si encuentras algún planeta malo en esta casa, indica que el comprarla no será bueno para él, pues significa que caerá de ese animal y se hará daño.

Idéntico será tu dictamen si ves al regente de la Casa XII en la Casa VII, o formando con el regente del Ascendente un aspecto de cuadratura u oposición, más aún si ese planeta es una infortuna.

Si encuentras uno de los planetas buenos en esta Casa, o si el regente de dicha Casa se halla en el signo del Ascendente, o en la II, o en la V, indica que será bueno para él.

Debes considerar qué animal quiere comprar y mirar al planeta que lo representa, tal como se ha declarado en el primer libro, en el capítulo IV. Observa dicho planeta: si está fuerte y en buen lugar, dictamina que esa bestia es buena para él, y si se encuentra en la situación contraria, juzga al contrario.

Fin del libro de horaria.

### 3 Las elecciones.

#### 3-1 Aclaraciones previas.

Aquí comienza el libro de las elecciones; mas antes de entrar en ello, haré la siguiente aclaración:

Debes saber que toda obra de este mundo inferior sucede de acuerdo con la obra que hacen los planetas en los cuerpos celestes, tal y como Dios nuestro Señor lo ha ordenado; en consecuencia, no hay nada en este mundo que pueda sustraerse de la mencionada acción de los planetas, a menos que el poder de Dios decida otra cosa; mas como el hombre tiene alma racional por encima de todos los animales de la tierra, a causa de ello, el ser humano puede aumentar o disminuir lo bueno y lo malo que está determinado por la disposición del cielo.

Y esto sucede de la siguiente manera: si alguna persona ve en su tema natal que ha de hacer un viaje en tal año y que ese viaje le irá mal, no puede sustraerse de ese mal, pero si sale de su casa en la hora en que su regente está fuerte y en buen lugar, dicho perjuicio será menor.

Y si sale de su casa en una hora en la que su regente está débil y en mala posición, dicho mal será mucho mayor. Por tanto, todos los sabios están de acuerdo en que las elecciones son verdaderas.

Y las hay de dos tipos. El primero es cuando se conoce la natividad de la persona para la que se quiere hacer la elección: procura no elegir para él ni la Casa VIII, ni la VI, ni la XII, ni el lugar de los planetas maléficos.

Fíjate para qué cosa has de hacerle la elección y, según lo que te pida, así elegirás para él, tal y como se dice al final del libro de la natividad.

El segundo tipo es cuando quieres elegir para alguien cuya natividad desconoces: para esa persona no puedes elegir más que por cosas generales.

Esto se hace de la siguiente manera: has de conocer cuál es el planeta que rige el asunto que él desea llevar a cabo; trata de que dicho planeta esté en buena posición como, por ejemplo, para un hombre que pretende casarse, procura que Venus esté en buen lugar. Y si quieres aprender algún oficio, intenta que Mercurio esté en buena posición. Harás lo mismo para todo lo demás. Y en todas las elecciones procurarás que la Luna esté bien situada.

Y si, por necesidad, tienes que hacer algo en un día en el que la Luna está con algún mal planeta, fíjate que ella no esté angular; mas, si la Luna se halla en Casa cadente, producirá temor, pero no causará daño. Y si puedes conseguir que la Luna no tenga dignidad en el Ascendente, será mejor. Esto es bueno tanto si conoces su natividad como si no.

Pero dice Doroteo que para alguien del que desconoces su natividad, no debes hacer la elección hasta que hagas una horaria referida a dicho asunto, para saber si eso será bueno o malo para él.

Y si decides que es bueno, esperarás a hacer la elección en una hora conveniente.

Y, para abreviar los dictámenes de las elecciones, repártelos por las doce Casas.

#### 3-2 Elección para iniciar estudios o aprendizajes.

La primera Casa indica sabiduría, por lo tanto, si alguien quiere aprender alguna ciencia, fíjate bien o espera a que el Ascendente esté en un signo del domicilio de Mercurio, porque eso es mejor; y procura que no esté combusto ni retrógrado. Y si puedes esperar a que la Luna le forme aspecto, será mejor.

Has de saber qué ciencia es la que quiere aprender: si se trata de geometría o filosofía, aguarda a que Saturno le haga buenos aspectos a la Luna o a Mercurio; si quieres aprender leyes o normativas, fíjate en Júpiter; si quieres aprender medicina, en Marte; si quieres aprender lógica, en el Sol; si quieres aprender música, en Venus; y si se trata de gramática o de escribir, espera a que Mercurio esté con la Luna.

Los judíos decían que, para aprender cualquier ciencia que quieras, has de procurar que

Mercurio se encuentre en uno de los domicilios de Saturno, ya que, como este último es un planeta sufrido, indica que no abandonará el asunto hasta que esté concluido.

Dice Albumazar que hay que esperar siempre a que la Luna esté en signo fijo; y si no puedes, procura que esté en signo mutable.

### 3-3 Elección para tomar un medicamento.

Si quieres tomar un medicamento, hazlo así: mira qué medicina tienes que tomar. Si es una purga o es un vomitivo, procura que la Luna esté en un signo de agua. Pero, si se trata de Escorpio, espera a que haya pasado los tres primeros grados. Y si la Luna está sola -que ningún planeta le forma aspecto-será mejor.

Si la medicina es para purgar, procura que la Luna no dé su fuerza a ningún planeta que esté sobre la tierra, ya que este planeta haría vomitar por la boca. Pero si la Luna da su fuerza a algún planeta que se encuentra bajo la tierra, es bueno para tomar dicha medicina. Pero fíjate que no esté con malos aspectos con alguna infortuna o con algún planeta retrógrado.

Dorotius dice que si la Luna aspecta a Saturno y éste está en su aux, significa que la purga no obrará como es debido. Y si Saturno está opuesto al aux, la medicina actuará más de lo conveniente.

Si dicha medicina es para vomitar por la boca, procura que la Luna esté en Tauro o que dé su fuerza a algún planeta situado sobre la tierra o que esté retrogradando.

### 3-4 Elecciones para higiene y sanidad.

Si quieres hacer una sangría, procura que no esté la Luna en Géminis y que no se halle con un maléfico. Si hace trígono o sextil con Marte, mejora la cosa, y no es tan malo como si es con Saturno.

Según Jacob Al-Kindi has de saber, de entre los cuatro humores, de qué lugar te quieres hacer sangrar, y procurar que la Luna esté en el signo significador de aquel humor.

Ptolomeo aconseja: "Fíjate en el signo que ocupa la Luna y qué miembro está regido por dicho signo; cuídate de no tocar con hierro ese miembro, porque te digo que te perjudicará con toda seguridad."

Albumazar dice: "Si quieres ir al baño, procura que esté la Luna en un signo de agua.

Y yo digo: si la Luna está en cualquier signo y formando aspecto con una fortuna, siempre y cuando no haga oposición al Sol, eso es bueno.

Y si no puedes, hazlo cuando esté en la Casa XI, o en la X, o en la II, por ese orden.

### 3-5 Elecciones para entrar en un lugar.

Has de saber que la Casa VII es la significadora del sitio al que uno quiere ir.

Por lo tanto, si hubiese en ella alguna infortuna, le ocurrirán males en aquel lugar. Si es Saturno el que se encuentra en la Casa VII, en un signo masculino, allí se pondrá enfermo. Y si está en uno de los signos de forma humana, le ocurrirá algún daño en su persona.

Si es Marte el que se halla en la Casa VII, significa que será golpeado o herido; y si allí está Mercurio, indica que tendrá discusiones con las gentes. Pero, si hay alguna fortuna en la Casa VII, le irá muy bien en aquel lugar.

Y, asimismo, has de procurar que el regente de la hora, que no esté combusto, ni retrógrado.

Dice Messahalla que si quieres entrar en algún lugar, trata de no hacerlo ni en la hora de Saturno ni en la de Marte, sino que has de entrar en la hora del Sol, de la Luna, de Júpiter o de Venus, pero procura que ninguno de éstos dos últimos esté retrógrado o combusto.

### 3-6 Elecciones para navegar.

Has de saber, que, cuando Saturno se encuentra en la Casa III o en la IX, es muy nefasto para embarcarse, porque indica gran peligro.

Y es una cosa probada que, cuando parte de viaje en la hora de Saturno aquel que se hace a la vela, y es la primera travesía, naufragará esa nave. Procura también que la Luna no esté con Saturno en el primer viaje.

Dice Messahalla, que si Marte está en la Casa III o en la IX, significa ladrones y mucho ajeteo, en viajes marítimos o terrestres. Has de saber que la Casa X representa el mástil de la nave; por eso, si Saturno se encuentra en ella, significa que caerá el mástil; y si se trata de Marte, quiere decir que se romperá.

La Casa IV es la significadora del casco de la nao; por tanto, si allí está Saturno, indica que entrará mucha agua en el barco; y si es Marte el que está allí, significa que se romperá un tablón de la nave.

Si Saturno se halla en la Casa VII, es señal de que el timón se romperá; y si Saturno está en el Ascendente, representa un gran peligro a causa del mal consejo de los marineros.

Los judíos afirmaban: "Procura no hacerte a la mar cuando la Luna esté en Piscis, salvo si está conjunta con algún planeta o formando aspecto a algún planeta."

Si la Luna está en Aries significa que la nave hará su viaje con rapidez, y lo mismo diremos si se halla en Tauro o en Cáncer o de velocidad mediana en otros signos.

Has de saber que la hora de Marte no es mala para la partida de la nave, a menos que Marte esté combusto o retrógrado, sin embargo, para iniciar viajes por tierra sí que es negativo. Todos los sabios están de acuerdo con que es malo.

Todos los entendidos coinciden en afirmar que es malo hacerse a la mar cuando el Ascendente es un signo de fuego.

Si en el Ascendente hay un signo de tierra, no será tan malo. Si el Ascendente es un signo de aire, es bueno para hacerse a la mar, pero será mejor si el Ascendente es un signo de agua.

Y yo afirmo que si en el Ascendente está presente un planeta benéfico y el regente del Ascendente está en buen lugar, no está combusto ni retrogradando y no da su fuerza a alguna infortunada, no es negativo para hacerse a la mar, aunque el Ascendente sea un signo de fuego.

Y siempre has de tener en cuenta que el Sol esté bien ubicado si la nave inicia su viaje de día; y si parte de noche, que la Luna esté en buena situación.

### 3-7 Elecciones para construir edificios.

La Casa IV es significadora de la construcción de edificios, por tanto intenta que la Luna esté en Tauro, en Leo o en Acuario.

Si no puedes, procura que esté en los primeros 15 grados de Virgo.

Si esto no puede ser, trata de que esté en los primeros 15 grados de Géminis.

Y si es posible que además dé su fuerza a algún planeta que esté ascendiendo en su aux, es mejor, pero cuídate de que no envíe su fuerza a algún planeta que descienda a la oposición del aux, o a algún planeta combusto o retrógrado.

Y si consigues que Saturno aspecte a la Luna o al signo del Ascendente es mejor, pero procura que Marte no se encuentre en posición angular ni esté formando aspecto con Saturno.

Y si puedes lograr que el regente del Ascendente esté en la Casa X, o que dé su fuerza a algún planeta presente en la Casa X, o que la Luna dé su fuerza a algún planeta ubicado en la Casa X -y que dicho planeta no esté combusto ni retrógrado-, es lo mejor que puede suceder.

Mesahalla afirma que si el Ascendente está en Escorpio en el momento de iniciarse la construcción, aquella obra no tendrá buen final.

Y así lo dice él mismo en su Libro sobre preguntas horarias, que Escorpio es un signo de engaño, por eso, si alguien pregunta algo y hallas Escorpio en el Ascendente, no te conviene dictaminar, ya que lo que juzgues resultará falso.

Asimismo, cuando se inicia una construcción, has de observar al regente de la hora, ya que si éste es Saturno o la Luna es mejor que si se trata de Júpiter, o Venus; la hora del Sol es

regular; pero tanto la hora de Marte como la de Mercurio son adversas

### 3-8 Elección para comprar propiedades.

Esta Casa es también la significadora de las posesiones, por ello, si alguien quiere comprar propiedades, procura que el regente de esta Casa se halla en buen lugar y que no esté combusto ni retrógrado.

Y será mejor si Saturno se une por aspecto de sextil o de trígono con el Ascendente o con la Casa IV.

Procura que la Luna no haga cuadratura u oposición con alguna infortuna, especialmente si esta infortuna es Marte.

### 3-9 Elección para actividad secreta

Igualmente esta Casa representa todo lo que es secreto, por eso, si quieres hacer algo en secreto, trata de que la Luna y el regente del Ascendente estén en los rayos del Sol; si no puedes conseguirlo, intenta que esté en la Casa IV, a condición de que no dé su fuerza a algún planeta que se encuentre sobre la tierra; y si pretendes buscar alguna cosa enterrada bajo tierra, procura que Saturno no esté en los ángulos. Si vas a buscarla de día, intenta que el Sol esté angular.

Si buscas durante la noche, procura que sea la Luna la que se encuentre angular y que el regente de la hora sea el Sol, o la Luna, o Júpiter, o Venus.

### 3-10 Elección del hijo.

La Casa V es la significadora de los hijos, por lo tanto, si alguien quiere unirse con su mujer en la hora en la que engendrará hijos varones, procura que no sea en una hora par, -éstas son la 2, 4, 6, 8, 10 y 12, tanto de día como de noche- y trata de que Mercurio esté en buen lugar y en signo masculino en relación con el Sol, y que el regente de la hora sea un planeta masculino.

Si es de día, procura que el Sol se encuentre en uno de los cuartos del cielo masculinos.

Si es de noche, intenta que sea la Luna la que se halle en un cuarto del cielo masculino.

También tratarás de lograr que el regente de la Casa V sea un planeta masculino; y si no puedes conseguir que sea un planeta masculino, procura que esté en signo masculino y en un cuarto del cielo masculino.

Y harás lo mismo con respecto al regente de la hora.

Si no puedes conseguir que sea un planeta masculino, fíjate bien en que no se hallen Saturno o Marte en la Casa V, o que no aspecten a la Casa V de cuadratura o de oposición, porque esto significa que se destruiría.

Has de saber que la Casa V es la Casa del gozo de Venus, por eso, si se encuentra en ella Venus cuando el Sol está alejado 82 grados de Saturno, la criatura saldrá malformada; todo esto es cosa demostrada, y nadie conoce la razón por la que sucede. Y yo mismo lo he comprobado en muchos nacidos.

### 3-11 Elección para comprar cautivos.

La Casa VI es la significadora de los cautivos, por consiguiente, si alguien pretende comprar cautivos, procura que la Luna no se encuentre en Leo, ya que eso significa que será muy tragón.

Si la Luna se halla en uno de los domicilios de Marte o en Capricornio, será ladrón.

Sin embargo, si la Luna está en algún signo de los de forma de personas, ése es un buen momento para comprar cautivos.

Si la Luna está en Tauro es muy bueno, ya que significa que dicho cautivo beneficiará mucho a su amo.

Cuídate mucho de que la Luna esté en Piscis, porque quiere decir que ese cautivo nunca será bueno para su señor, ya que siempre tendrá miedo de que le vaya a hacer daño.

Si la Luna está en Sagitario, significa que el cautivo será soberbio y que huirá.

Y procura, siempre que sea posible, que Mercurio esté en el Ascendente, porque eso es mejor.

Y si puede ser que el Ascendente sea un signo de tierra, también es bueno.

Intenta que la Luna no esté junto a un planeta maléfico o en una Casa sucedente, ya que si así estuviera, significa que el amo sufrirá una gran desgracia por culpa de ese cautivo.

Sin embargo, cuando la Luna está conjunta con una fortuna, el amo obtendrá un gran beneficio a causa de aquel cautivo.

Messahalla afirma que, en cuestiones de cautivos, es más benéfico Venus que Júpiter, y está en lo cierto, ya que Venus es un planeta inferior.

Comprueba bien que el Ascendente no esté en Aries o en Leo, o que el Sol esté en buen lugar, ya que, de ser así, es señal de que el cautivo será soberbio.

Tal y como se ha explicado para los cautivos harás con respecto a las cautivas, aunque, en este caso, es beneficioso que el Ascendente sea Tauro o Virgo.

Para los cautivos es bueno que el Ascendente esté en Libra y en Géminis.

### 3-12 Elección para comprar ganado lanar.

Esta Casa es también la significadora de las ovejas, por esa razón, si quieres comprar ganado lanar, fíjate que Mercurio y la Luna estén en buen lugar y no haya ningún maléfico en Aries. Y si quieres comprar algún cordero, procura que la Luna se halle en Virgo, en Acuario o en Piscis.

### 3-13 Elección para ir a la guerra.

La Casa VII es la significadora de las batallas, por tanto, si algún capitán quiere partir a la guerra, siempre que no sea por tierra, procura que el Ascendente sea domicilio de uno de los planetas soberanos, con la condición de que dicho planeta no esté combusto y que el regente de la Casa II no haga aspecto de cuadratura o de oposición con el Ascendente. Si así estuviera, significa que su propia gente se rebelará contra él.

Y yo digo una conclusión: que si es posible que el regente de la Casa VII aspecte al Ascendente, ése es un buen momento para partir a la guerra.

Si ese aspecto es de trígono o de sextil, significa que su enemigo intenta hacer la paz con él.

Y si el mencionado aspecto es de cuadratura o de oposición, llegarán a luchar y dicho capitán será el vencedor.

Si alguna fortuna está en un ángulo, quiere decir que algunas personas mediarán entre ambos y harán la paz.

Has de saber que si Mercurio hace aspecto con ese planeta, significa que algunas personas habrá quien intervendrá para llegar a un acuerdo pacífico, pero no lo conseguirá.

Albumazar afirma que si hay muchos planetas, sean los que sean, realizando aspecto al Ascendente, es señal de que dicho capitán dispondrá de mucha gente que le ayude.

Cuando el regente de la Casa VIII realiza aspecto de trígono o de sextil con el Ascendente, significa que su enemigo, o las tropas de su enemigo, desertarán y se pondrán de su parte.

Si algún capitán quiere ir a una batalla por mar, que el Ascendente sea Escorpio y que no esté la Luna en Tauro.

Y si no pudiera ser así, que esté en Piscis y que Júpiter y Venus se hallen en buen lugar, o que Mercurio se encuentre en el Ascendente, o en Leo.

Y si no puedes conseguir que Mercurio esté en alguna de las posiciones mencionadas, procura que el Ascendente no esté en Géminis.

Y si no puedes conseguirlo, trata de que el Ascendente sea Cáncer y que Júpiter esté allí, o que vaya Júpiter por delante del Sol, o que Júpiter esté en la Casa X, y que ni Marte ni



Saturno se encuentren en Capricornio ni en Libra.

Si no pudiera ser así, que el Ascendente sea Acuario y que el Sol dé su fuerza a Saturno y que éste último no esté combusto ni retrógrado y que Marte no le haga aspecto de cuadratura o de oposición a Saturno; pero si hace algún aspecto con una fortuna es mejor.

Y si no puedes hacerlo así, que el Ascendente sea Libra y que Marte y el Sol se encuentren en Casas cadentes y que Saturno esté en buen lugar.

Y si no pudieras conseguirlo, que el Ascendente sea Capricornio y la Luna esté allí. Y si está conjunta a Saturno o a Marte es mejor, con la condición de que éstos no estén retrogradando o combustos.

Has de procurar que Júpiter no esté en Cáncer, salvo si Júpiter está combusto o retrógrado. Y si está así, no te preocupes, aunque esté en Cáncer en la Casa VII.

### 3-14 Elección para tomar esposa.

Esta Casa representa a las mujeres, por eso, si alguien quiere tomar esposa, procura que Venus y la Luna estén en buenas posiciones, y si puedes lograr que se aspecten una a la otra es mejor.

Estudia que Marte no se encuentre en uno de los ángulos, ya que si lo esto se da, significa discusiones y alejamiento.

Mesahalla dice que si Venus está en la Casa VII, indica que habrá amistad entre ellos.

Y que si Mercurio está en la Casa VII, significa que habrá discusiones entre ellos.

Si es posible, procura que el regente de la Casa VII esté en el Ascendente y que dé su fuerza al regente del Ascendente, ya que esto es mejor.

Si no puedes lograr que haya buenos aspectos entre el regente del Ascendente y el de la Casa VII y la Luna está en uno de los domicilios de Marte, significa que habrá discusiones entre ellos.

Pero si la Luna se encuentra en su propio domicilio o en domicilio de Venus, es benéfico.

### 3-15 Elección para la boda.

Si quieres escoger una hora buena para una mujer, cuando quiere casarse con alguien, procura que el Sol y Marte se hallen en buena posición, y si Venus les forma aspecto es mejor; pero intenta que no estén en la Casa VII, ya que si esto se da, significa que se alejarán.

Jacob Al-Kindi afirma que en las elecciones para un varón, cuando pretende casarse, hay que procurar que no lo haga en las horas pares.

### 3-16 Elección para asociarse.

Esta Casa significa también las asociaciones, por eso, si quieres elegir una hora para unirte con alguien, procura que Júpiter se halle en uno de los ángulos y Marte no esté angular y lo aspecte por cuadratura u oposición, porque eso significa desacuerdos.

Procura igualmente que la Parte de la Fortuna esté en buen lugar. Y, si es posible que el regente del signo en el que se encuentra dicha Parte le forme aspecto, es mejor.

### 3-17 Elección para escaparse.

La Casa VIII significa los distanciamientos, por consiguiente, si alguien quiere escoger una hora para escaparse, procura que la Luna no esté en conjunción con una infortuna ni realice aspecto de cuadratura u oposición con un maléfico, y que el regente del Ascendente no se encuentre bajo los rayos del Sol, ni retrógrado, ni dando su fuerza a algún planeta retrógrado.

Y si es posible que el regente del Ascendente no aspecte, es mejor. Y si la Luna está culminando, también es bueno.

Guárdate bien de que el regente del Ascendente no esté en uno de los ángulos. Y si es posible que se encuentre en la Casa III o en la Casa IX, o que dé su fuerza a algún planeta ubicado en

una de estas Casas es mejor, con la condición de que éste último planeta no esté combusto ni retrogradando.

Si el regente del Ascendente está en la Casa VI, el fugitivo se pondrá enfermo y debido a aquella enfermedad lo apresarán.

Cuando el regente del Ascendente se halla en la Casa XII, el fugitivo caerá en manos de sus enemigos.

Si el que quiere huir es un cautivo y huye de su amo, o si alguien quiere escapar del rey, procura que la Luna no forme aspecto al Sol. Y si es posible que no forme aspecto al Ascendente, es mejor.

Procura que el regente del Ascendente no esté en la Casa X, o que no dé su fuerza a algún planeta ubicado en dicha Casa.

Esta Casa significa asimismo las herencias, por eso, si alguien quiere solicitar una herencia, procura que, cuando vaya a pedirla, el regente de la Casa VIII esté en el Ascendente, o en uno de los ángulos, o en la Casa XI, o en la Casa V.

Y si puedes lograr que dé su fuerza al regente del Ascendente o al regente de la Casa II, es mejor.

Y si puede ser que Júpiter esté en la Casa VIII, siempre que no esté retrógrado o combusto, es más conveniente.

### 3-18 Elección para viajes de negocios.

La Casa IX es la significadora de los viajes largos, por tanto, si alguien quiere salir de viaje para comerciar, procura que la Parte de la Fortuna esté en buen lugar y que no le aspekte de cuadratura u oposición ninguna de las infortunas. Igualmente procurarás que el regente de la Casa VIII, sea el planeta que sea, no le forme aspecto a la Parte de la Fortuna.

Intenta que el regente de la Casa II no se encuentre en la Casa VIII, y si puedes conseguir que el mencionado regente de la Casa II esté en uno de los ángulos es todavía mejor, con la condición de que no esté combusto ni vaya retrógrado.

Fíjate también en Mercurio y, si es posible que se halle en buen lugar, es preferible, especialmente cuando el Ascendente es un signo domicilio de Mercurio o de Júpiter.

### 3-19 Elección para recibir a una persona.

Si alguien quiere acudir a recibir a algún señor, fíjate en si es una persona anciana y que tiene un oficio de la realeza, en este caso procura que Saturno esté en buen lugar y, si puedes lograr que aspekte de trígono o de sextil al Ascendente, al regente del Ascendente o a la Luna, es mejor.

Si dicho personaje es un juez o un sabio, procura que Júpiter esté tal y como hemos indicado para Saturno.

Si esa persona es un capitán de soldadesca, procura que Marte se encuentre tal y como hemos explicado para Saturno.

Si se trata del Rey, mira quién está sobre el Sol.

Si fuera una señora o un castrado, procura que sea Venus.

Si es un erudito en arte o en filosofía o es un escribano del rey, intenta que esté allí Mercurio.

Si fuera algún hombre común, procura que la Luna esté tal y como se ha explicado antes para Saturno.

Y así obrarás si quieres escribir cartas a alguien.

### 3-20 Elección para aprender una ciencia.

Si alguien se propone aprender alguna ciencia, procura que el Ascendente sea un signo domicilio de Mercurio -siempre y cuando Mercurio no esté combusto ni retrógrado-, y que no haya ninguna infortuna angular. Intenta que Marte no se encuentre en la Casa III ni en la IX,

porque eso es malo; sin embargo si en alguna de estas Casas se halla Saturno, no te preocupes. Si el Sol está en la Casa IX es beneficioso, pero en la III, es perjudicial. La Luna es buena para estos asuntos cuando se encuentra en la Casa III, pero mala en la Casa IX.

Si el regente del Ascendente está unido a Saturno y le forma aspecto, no perjudicará esta cuestión pero si esto mismo ocurre con Marte, es adverso, a menos que la ciencia que se pretende aprender sea medicina.

Si quieres estudiar lógica, fíjate en que Sol esté en buen lugar. Y si la Luna le forma aspecto es mejor.

### 3-21 Elección de la hora para presentarse ante alguien.

La Casa X es la significadora del Rey y de los nobles, por eso, si alguien quiere elegir una hora para presentarse ante el rey o ante un señor y ser bien acogido, hay que procurar que el Ascendente sea un signo de fuego.

Si esto no es posible, que el Ascendente sea un signo de aire.

Hay que fijarse en que el Sol no se encuentre ni en la Casa VII ni en la XII.

Guárdate también de que el regente del Ascendente no se encuentre en los rayos del Sol, a menos que ambos -el regente del Ascendente y el Sol- estén en Leo o en Aries.

Cuídate bien de que el Ascendente no esté en Virgo o en Piscis, porque esto significa que el rey lo apresará y lo matará, pero si el Ascendente es Géminis, es beneficioso.

Igualmente es bueno que el Sol esté en Acuario y que Acuario sea el signo Ascendente.

Cuando el Ascendente sea Capricornio, procura que el Sol no se halle en dicho signo y que el regente del Ascendente no realice aspecto de cuadratura u oposición con el Sol, salvo si el Sol se encuentra en la Casa X o en la XI, y procura que no haya ningún planeta combusto o retrógrado en los ángulos.

### 3-22 Elección del momento de la coronación.

Si quieres escoger el momento de la coronación del rey, intenta que el Sol esté en un signo fijo y que se encuentre en el Ascendente, o en la Casa X, o en la XI, y que la Luna no esté en oposición al Sol, ni opuesta al regente del Ascendente, o en la Casa VII, ya que, de ser así, significa que sus súbditos se rebelarán contra él.

Procura igualmente que el regente de la Casa IV no se encuentre en la Casa VII; y que dicho regente de la Casa IV no forme aspecto de cuadratura u oposición al regente del Ascendente, porque si sucede eso, quiere decir que sus súbditos se alzarán muy encarnizadamente contra él.

### 3-23 Elección para iniciar oficio o profesión.

Esta Casa es indicadora de la profesión, en consecuencia, si alguien quiere escoger el momento de empezar a aprender algún oficio, procura que los tres planetas significadores de la profesión -que son Marte, Venus y Mercurio-, formen entre ellos buenos aspectos; y si no es posible que participen los tres en estos buenos aspectos, al menos que sean dos de ellos los que se aspecten favorablemente.

Haz lo posible para que la Luna esté en alguno de los domicilios de Saturno, siempre y cuando Saturno no le forme aspecto de cuadratura o de oposición.

Dorotheus dice que es bueno que, en el momento de emprender un oficio, haya en el Ascendente un signo mutable.

Mesahalla afirma que es positivo que la Luna se encuentre en Tauro, ya que significa que se podrán soportar los esfuerzos del oficio.

Procura que el regente del Ascendente no esté combusto ni retrógrado y que no dé su fuerza a algún planeta retrógrado o combusto. Si puedes conseguir que el regente del Ascendente esté en su medio curso (a velocidad mediana) es mejor.

### 3-24 Elección para hacer amigos.

La Casa XI es la significadora de la amistad, por lo tanto, si alguien quiere elegir el momento para hacerse amigo de otro, hay que observar qué persona es aquella de la que quiere obtener su amistad:

Si es un jovencito, fíjate en que Mercurio esté con Venus en buen lugar. Si es un adulto, procura que el Sol esté con Marte. Si es un anciano, fíjate en que sea Júpiter y Saturno.

Y procura, en todos los casos, que el regente de la Casa XI esté en el Ascendente y que forme aspecto de trígono o sextil con el Ascendente.

Si no puedes conseguirlo, procura que el regente de la Casa XI no esté en la XII, ni en la VII, y que Marte no se encuentre angular, ni junto a la Luna, y que Marte y la Luna no se aspecten ni por cuadratura ni por oposición.

Aflacan afirma que si alguna criatura nace cuando el Sol está en determinado grado de un signo, y la Luna en otro signo, y más tarde nace otra criatura cuando la Luna se halla en el grado que ocupaba el Sol del primer nacido, y el Sol de la segunda criatura se halla en el grado en el que estaba la Luna en el primer nacimiento, según él, entre estos dos nativos existirá una gran amistad natural.

Y asimismo, si nace alguna criatura cuando el Sol se halla en determinado grado de un signo, y la Luna en otro grado, y al cabo de un tiempo nace otra criatura cuando el Sol se encuentra en el mismo grado en el que estaba el Sol del primero, y la Luna en el mismo grado en el que se hallaba la Luna del primero, que habrá entre los dos gran amistad, pero no tan estrecha como cuando las luminarias están intercambiadas.

Y si solamente el Sol, o solamente la Luna, son los que se intercambian en dos nacimientos, también habrá entre los dos nativos amistad, pero no tan grande como cuando están cada uno de los dos en su respectivo lugar.

Cuando la Parte de la Fortuna está en el mismo grado en dos natividades, la amistad que haya será por alguna asociación o por realizar viajes, o por beneficios económicos.

Igualmente, cuando dos nativos tienen el mismo Ascendente, o pertenecen a dos signos de la misma naturaleza, habrá entre ellos amistad.

Ptolomeo afirma que si en una carta natal hay una fortuna en determinado grado y nace otra persona cuando ese mismo grado está ocupado por una infortuna, el poseedor de la fortuna le hará el bien al poseedor de la infortuna, y el que tiene la infortuna perjudicará al poseedor de la fortuna. Y esto es algo comprobado.

### 3-25 Elección para comprar animales domésticos.

La Casa XII es la significadora de los animales domésticos, por eso, cuando alguien quiere comprar animales domésticos, hay que fijarse en que el regente del Ascendente no se encuentre en la Casa XII y que el regente de la XII no esté en la VII, y que dicho regente de la XII no forme aspecto de oposición con el regente del Ascendente, pues, de ser así, significa que el comprador se caerá del animal y se lastimará.

Comprueba que Marte no esté en la Casa XII, porque eso es signo de que el animal morirá; pero si Saturno es el planeta presente en la Casa XII y recibe aspecto de alguna fortuna, no será perjudicial.

Comprueba primero qué animal es el que se pretende adquirir, si se trata de un caballo, espera a que el Sol esté en buen lugar.

Si hay que comprar una muía, procura que Marte esté en buen lugar.

Si se desea comprar un asno, espera a que Saturno, la Luna y Mercurio estén en buen lugar.

Si se quiere adquirir un camello, hay que esperar a que Venus esté en buen lugar.

Si se trata de un elefante, hay que procurar que Júpiter esté en buen lugar.

## 4 Las revoluciones de los años

### 4-1 Introducción.

Aquí comienza el libro de las conjunciones de los planetas y de la entrada del Sol en Aries (o sea, de las revoluciones de los años).

Digo así, que las conjunciones de los 7 planetas pueden realizarse de 120 maneras diferentes.

### 4-2 El ciclo de la conjunción de Júpiter y Saturno.

La conjunción mayor es la que hace Saturno con Júpiter en el comienzo de Aries, y viene a realizarse una vez cada mil años poco más o menos. Esta conjunción se llama mayor y por eso su significado es muy general.

Cuando se ha producido dicha conjunción en el comienzo de Aries, 20 años más tarde se da una nueva conjunción en Sagitario, signo que también es de Fuego, de la misma naturaleza que el anterior. Veinte años después, una nueva conjunción de estos planetas tendrá lugar en Leo, también signo de Fuego, como Aries y Sagitario.

Otros 20 años más transcurrirán hasta la siguiente conjunción en Aries, pero no en el comienzo del signo, y así se van juntando en el cielo estos planetas cada 20 años, unas 12 o 13 veces en total. A partir de entonces las conjunciones dejan los tres signos de Fuego para producirse en los tres signos de Tierra, igualmente cada 20 años, unas 12 o 13 veces en ellos, hasta dejarlos finalmente y entrar en los otros tres signos de Aire, haciéndolo allí otras 12 o 13 veces. Después, salen de los tres signos de Aire para entrar en los tres signos de Agua, uniéndose allí 2 o 13 veces, para salir de ellos finalmente y volver al comienzo de Aries. Esta última conjunción es la que se llama mayor.

Y la conjunción que hacen cuando salen de una triplicidad se produce cada 260 años, siendo llamada conjunción media.

La conjunción que se produce cada 20 años se llama conjunción menor.

### 4-3 Significado de la conjunción mayor de Júpiter y Saturno.

La conjunción mayor nos habla de profecía y unificación de pueblos en tomo a unas leyes determinadas. Y si la conjunción se produce en el signo donde cae la Casa IX o en la III de la revolución del año en que se produjo la conjunción, indica grandes maravillas que se producirán durante la regencia de dicha conjunción.

### 4-4 Momento en el que se tiene que calcular la carta.

Sin embargo, no se puede conocer con seguridad la posición del Ascendente o de la Luna en el momento de la entrada del Sol en Aries y, por esa razón, no sabemos con certeza los días, horas y datos de la revolución. Debido a ello, todos los sabios están de acuerdo en que hay que conocer la conjunción o la oposición de la Luna con el Sol que se produjo justo antes de la entrada de éste en Aries. Por ella podrá conocerse lo que va a acontecer.

También es necesario conocer la conjunción o la oposición de la Luna con el Sol antes de entrar en el cuarto del cielo donde cayó la conjunción.

E igualmente hay que saber la conjunción o la oposición de la Luna anterior a la entrada del Sol en el signo donde se produce la conjunción de Júpiter con Saturno.

### 4-5 Valoración de ambos planetas (Júpiter y Saturno)

En el momento de la conjunción de ambos planetas hay que valorar cuál de ellos es más fuerte, y también cuál de los dos se halla más cerca de su auge.

Asimismo, cuál de los dos está más septentrional, y cuál tiene más señoría en el grado de la conjunción.

Y aquél que se halle más fuerte mostrará de qué naturaleza serán los acontecimientos

venideros.

Si encuentras que Saturno es más fuerte que Júpiter, significa que los pueblos no se moverán de sus asentamientos, pero deberá producirse una gran guerra.

Si ves que el más fuerte es Júpiter, indica que los pueblos antiguos serán destruidos y los nuevos en formación han de vencer.

#### 4-6 Aspectos de otros planetas en el momento de la conjunción.

Según la naturaleza de los aspectos de Marte y la fuerza que tenga este planeta en aquella conjunción, así será la matanza de los pueblos. Si Marte está antes del Sol, la matanza será muy fuerte. Y si está después del Sol, la cautividad será mucho mayor que la matanza. Y según los aspectos de Venus así escapará la gente de la muerte.

Si en el momento de la conjunción Marte hace cuadratura u oposición, una parte del mundo será destruida con gran matanza. Si el que aspecta es Venus, habrá gran fortuna en el mundo, gran holganza, y reinará la alegría.

#### 4-7 La importancia de las fardarías.

Dicen los persas que debes analizar el planeta que se halla en las partes que llaman alfedrar. Estas partes son los 75 años que son regidos por los siete planetas.

Lo hacen de esta manera: el Sol rige 10 años, y la primera séptima parte de estos diez años lo hace él solo. Y después, el resto de lo que queda de esos 10 años, la regencia la comparte de este modo: en primer lugar lo hace con Venus, le sigue Mercurio, con la misma proporción; y después la Luna, luego Saturno, seguido por Júpiter, y finalmente Marte, así como están en el cielo uno después de otro.

Tras estos 10 años, rige la Luna 9 años, de los cuales lo hace ella sola la primera séptima parte de esos 9 años y después comparte la regencia con los otros planetas tal como hemos descrito en el caso del Sol. El primero en compartir regencia con ella es Saturno, después Júpiter, más tarde Marte, a continuación el Sol, luego Venus y finalmente Mercurio, todos la séptima parte del período de regencia lunar.

Tras esos 9 años tiene la regencia la Cabeza del Dragón durante 3 años, ella por sí sola.

Pasados estos 3 años la regencia es de Júpiter durante 12 años, haciéndolo él solo la séptima parte de esos 12 años. Dicha regencia es compartida transcurrido ese período, tal como dijimos para el Sol y la Luna.

Cumplida la regencia de 12 años, pasa ésta a Mercurio durante 13 años, en solitario durante la séptima parte de esos 13 años. Pasado ese tiempo, vuelve a compartirse la regencia como ya expresamos anteriormente.

Finalizada la regencia de Mercurio, le sucede la de Saturno durante 11 años, de la misma manera que el resto.

Tras estos 11 años la regencia pasa a ser exclusivamente de la Cola del Dragón durante 2 años.

Tras ese período la regencia es ejercida por Marte durante 7 años, igual que en los otros casos.

Después rige Venus durante 8 años, de modo que en total suman todas las regencias 75 años.

Y cuando se completa el ciclo vuelve a regir el Sol, siguiendo después idéntica serie de regencias.

Debes saber que el año 1147 era el 4º año de la regencia de Marte, así que de aquí en adelante puedes conocer cualquier regencia en cualquier año venidero.

Debes analizar aquel planeta en la revolución de cada año, sobre todo en la revolución del año de la conjunción mayor. Según el estado de dicho planeta, así será la naturaleza de lo que ha de acontecer en el mundo en todos los lugares sobre los que tiene regencia.

#### 4-8 Los pronósticos anuales para una ciudad.

Dice Messahallah que, para hacer pronósticos acerca de alguna ciudad, tienes que averiguar su signo, y analizar en la revolución del año de la conjunción mayor cómo está aquel signo y su regente, y según su fortaleza o debilidad, así juzgarás acerca de la ciudad. Si se hallan mal aspectados por planetas malos, y en cambio no hay aspectos de planetas buenos, o el señor de aquel signo está combusto o se halla en uno de los ángulos con algún planeta malo o recibe malos aspectos de alguno de ellos, significa grandes males que van a venir sobre aquella ciudad, sobre todo si se encuentra en dicho signo algún planeta maléfico.

Si ves el regente de aquel signo en la Casa VIII, en la VI, o en la XII, indica que matarán a las gentes de aquella villa, y caerán en manos de sus enemigos.

En el caso de que encontraras en el Ascendente planetas buenos y malos, debes valorar cuál de ellos está más fuerte, así como hemos descrito en el capítulo 7 del Libro de las Preguntas. El planeta que sea más fuerte obrará en ese año o en todo el período gobernado por la conjunción.

Si Venus se halla en conjunción o aspecto con Marte, no podrá proteger de la regencia de Marte aunque lo intente; su acción no obtendrá resultado práctico constatable.

Lo mismo hace Júpiter con Saturno, a condición de que Júpiter o Venus no sean combustos o retrógrados.

#### 4-9 Digresión sobre la conjunción de Saturno y Marte en Cáncer.

Debes tener en cuenta que cada 30 años se produce la conjunción de Saturno con Marte en el signo de Cáncer. Esa conjunción augura también muchas novedades, ya que ese signo es el del mundo. Y cuando hacen la conjunción estos dos planetas en Cáncer significa muchas cosas nuevas, muchos cambios.

Y debes analizar para cada ciudad el signo del Ascendente y el estado de los planetas, y tal como halles los benéficos y los maléficos y sus aspectos, así juzgarás.

#### 4-10 Los eclipses. Su valoración.

Dice Ptolomeo: Si algún año hubiera un eclipse de Sol, observa el Ascendente en la ciudad en que se produce. Valorando el Ascendente y los aspectos de los planetas con él, podrás juzgarlo. Si el eclipse de Sol es total, juzgarás que el hecho se cumplirá, sea para bien o para mal, de este modo:

Analiza el signo donde se produce el eclipse, si es significador de personas y los planetas buenos aspectan al Sol y a la Luna. Si los planetas buenos también se hallan en signos que signifiquen personas, auguran salud en la población, así como paz y bienestar.

Si los planetas malos se encuentran en la situación descrita para los planetas buenos, predicen dolor, guerra y matanza en el mundo.

Si el eclipse se produce en signo de Agua y los planetas malos lo aspectan -hallándose también en signos de agua-, significa grandes desgracias que deben sobrevenir a todos aquellos que tienen relación con el agua.

Si el eclipse es en Aries, anuncia males en las bestias pequeñas. Si se produce en Tauro el perjuicio alcanzará a las bestias grandes.

Si es en Leo nos habla de las fieras.

Y si quieres saber cuándo se producirá el punto crítico de aquello que anuncia el eclipse, calcula cuántas horas dura el fenómeno, y da a cada hora un año si el eclipse es de Sol. Siendo de Luna, cada hora de duración del eclipse corresponderá a un mes. Y el punto álgido será en medio del eclipse.

Debes saber que si Mercurio está en mal estado en el momento del eclipse y junto al eclipse de Sol, o aspecta a la Luna en el eclipse de Luna, hará más daño que Saturno o Marte.

Y si los planetas malos están juntos con el eclipse de la Luna harán más daño que si lo hicieran en el eclipse de Sol, ya que en este último estarían combustos.

#### 4-11 La "fuerza del doce" de los planetas según Doroteo.

Dice el rey Doroteo que él encontró en el libro secreto de Enoch algo que dice así: analiza en la revolución del año de la conjunción mayor, media o menor, el lugar donde se encuentran los planetas buenos y malos, en qué signo se hallan y a cuántos grados. Toma por cada grado 12 grados y súmalos todos cuantos fueran. Comienza a contar desde el primer grado de aquel signo, calculando dónde acaba la cuenta. Mira entonces a qué ciudad pertenece el grado de ese signo, pues de allí ha de venir el bien o el mal según el planeta de que se trate. Si el planeta es bueno, habrá bien. Si el planeta es malo, habrá males. Y este número se llama la fuerza de la 12 de los planetas.

Y si acabaran dos fuerzas de la 12 una en un grado donde hubiera un planeta bueno y otra en un planeta malo, analiza qué planeta es más fuerte, tal como describimos en el Libro de las Preguntas, capítulo 7. Y sobre aquel planeta más fuerte, obrará Saturno.

#### 4-12 El regente de la ciudad y el de la Casa VII.

Analiza en la revolución de cada año, sobre todo en la de la conjunción mayor, el regente de la ciudad sobre la que quieres hacer el juicio. Si lo hallas en la Casa VII, anuncia una batalla en la ciudad, sobre todo si recibe aspecto de Marte.

Pero si el regente de la Casa VII es uno de los planetas soberanos, presagia que no sufrirán daño los de la ciudad, pero será sitiada.

Si el regente de la Casa VII se halla retrógrado o combusto, juzga que habrá daño en la ciudad.

Si ves al regente de la Casa VII en el Ascendente, piensa que sitiarán aquella ciudad, pero el enemigo será vencido, sobre todo si ese planeta fuera uno de los inferiores.

Y si encuentras al regente de la Casa VII junto al del Ascendente, valora cuál de los dos es más fuerte, pues aquél será el vencedor.

Si se hallan unidos por aspecto, analiza qué tipo de aspecto es. Si es una cuadratura u oposición, significa una guerra mucho mayor de lo que pensaban. Si se aspectan de trígono o sextil, indica que habrá paz.

#### 4-13 Los planetas angulares.

Si ves uno de los planetas malos en uno de los ángulos, éste augura males en la ciudad. Observa de qué ángulo se trata.

Si es en el Ascendente, significa que el percance se producirá en los cuerpos de las personas.

Si está en la Casa X, indica que el rey o la reina enfermarán o sufrirán daños; en la VII, que tanto los de la villa como sus contrarios padecerán muchos males; en la Casa IV, que la huerta será arrasada.

Y si encuentras en uno de los ángulos planetas buenos o malos, analiza cuál de ellos es más fuerte, pues aquél vencerá.

#### 4-14 Las significaciones de los planetas en las revoluciones.

Dice Enoch que debes analizar en la revolución de cada año qué planeta está débil o fuerte, y así juzgarás sobre aquello que representa el planeta.

Saturno es el significador de los viejos y los labradores;

Júpiter, de los jueces y siervos de Dios;

Marte, de señores y militares;

el Sol significa al rey;

Venus, a las mujeres y eunucos;

Mercurio, a los cristianos y sabios;

la Luna, la gente en general.



4-15 Los signos y planetas significadores de diversas naciones y ciudades.

Según Enoch, el egipcio, Júpiter y Aries se identifican con la tierra de Arath y la de Persia; Saturno y Libra, con Chipre; Mercurio y Capricornio, significan la tierra de Judea; Venus y Escorpio, la de los árabes; Marte y Leo, la de Bargan.

El Sol y Acuario, gobiernan la Tierra Santa, Grecia y Egipto; la Luna y Virgo, la tierra de Córcega. Y así como halles la fortaleza de cada planeta y aquel signo en la revolución de cada año, así juzgarás sobre aquella tierra.

De los signos de las ciudades no conocemos más que los que se encuentran en los escritos. Y para los de Baydent su signo cae en 22° de Cáncer; El Cairo y Egipto, 5° de Tauro; Almedia 3° de Leo; Zagala 15° de Virgo, y Palermo el primer grado de Leo; Roma a 15° de Leo; Pisa a 3° de Capricornio; Al Cuar Badramres Al Bases a 3° de Piscis; Zaragoza a 6° de Aries; Almería a 20° de Libra; Valencia a 5° de Escorpio; Córdoba a 22° de Géminis; Sevilla a 7° de Piscis; Granada a 20° de Cáncer; Mallorca en Cáncer; Algeciras a 7° de Tauro; Medinaceli en Tauro; Rabat 2° de Piscis. Elzexoan (Elche) a 15° de Cáncer.

4-16 Consideraciones diversas sobre planetas y signos en la revolución

Debes analizar el estado de Marte en cada conjunción, ya sea mayor, mediana o menor. Si se halla en conjunción, cuadratura u oposición con Saturno o Júpiter, significa gran guerra y gran batalla en el mundo, sobre todo en las ciudades que sean del signo donde se encuentra Marte, y más aún si en la revolución del año había planetas malos en dicho signo.

Los sabios estuvieron de acuerdo en afirmar que si la conjunción es en signos de Fuego o de Aire significa carestía de trigo. En signos de Tierra o de Agua indica abundancia de todas las cosas.

Debes analizar en cada revolución del año a Saturno y a Júpiter. Si los dos se hallan en signo que significa carestía, aquel año habrá hambre. Y si están en signos que se asocian con abundancia, aquel año habrá hartazgo.

4-17 La lluvia.

Si quieres saber acerca de la lluvia, dice Messahallah que debes analizar la conjunción o la oposición de la Luna con el Sol que se produzca antes de entrar éste en Aries. Calcula el Ascendente cuando se aleja la Luna de los rayos del Sol. Si cayera en uno de los ángulos de la ciudad significa lluvia en aquel mes.

Si la Luna aspecta a aquel signo, augura muchas nubes.

Si Venus o Marte forman aspecto, sobre todo si están en uno de los ángulos, la lluvia será con relámpagos y truenos, especialmente si el aspecto es de cuadratura u oposición. Y si uno de estos dos planetas está en signo de Tierra, significa pedrisco.

Y puedes saber acerca de ello cuando la Luna se junte con uno de los planetas, sobre todo si en aquel tiempo la Luna está en una de sus claves.

4-18 Los planetas en las revoluciones del año.

Debes observar en cada revolución del año si Saturno se halla en uno de los signos de Tierra y la Luna lo aspecta de cuadratura u oposición. Si además no hay aspectos por parte de algún planeta bueno, se puede esperar un terremoto que se producirá en los lugares regidos por el signo donde se encuentra Saturno, si Saturno está en uno de los ángulos de aquella ciudad.

Analiza en la revolución de cada año el lugar de Marte, y si él está antes que el Sol y tiene alguna señoría en el signo Ascendente de la revolución y se halla en uno de los ángulos, es señal de guerra y matanza en todos los lugares de la regencia de Marte, sobre todo si Marte se encuentra en un signo de forma humana.

Si Marte se halla en uno de los signos de Fuego indica que en aquella ciudad se producirán

incendios. Y si forma aspecto con algún planeta bueno no hará grandes daños en aquellos lugares.

Si Marte se encuentra antes del Sol y está en uno de los signos que significan personas, habrá guerra, pero será más el pavor que el daño.

Si Marte está en uno de los signos de Tierra, augura destrucción en aquel lugar. Si Marte se halla en Casa cadente y retrógrado, habrá paz.

Debes observar en cada revolución del año el lugar de la Luna, si se halla en conjunción, trígono o sextil con algún planeta bueno, pues significa entonces salud para las personas.

Si se une a Saturno o recibe de él un aspecto de cuadratura u oposición -y Saturno está en uno de los signos de las manchas- indica dolores fuertes y epidemias.

Si Saturno está en uno de los signos de Agua, sobre todo en Cáncer, significa que sobrevendrán grandes males a todos los que navegan sobre las aguas, habrá crecidas en los ríos que inundarán las huertas y vendrá una gran lluvia que dañará los sembrados.

Si Marte también está en signo de Agua, es señal de que habrá pedrisco.

Si Saturno o Marte están en Virgo o en Capricornio, o en uno de los signos de Aire, significa que habrá una plaga de langosta muy dañina, y eso será en los lugares donde acostumbra a aparecer.

Si hallas a Marte o Saturno en uno de los signos de forma humana, se puede deducir que habrá luchas y contiendas, sobre todo si estuvieran antes del Sol; y si se aspectan uno a otro de cuadratura u oposición y no reciben aspecto de los planetas buenos, significa gran mal para las personas, y ello en cualquier lugar donde se encuentre Saturno o Marte con él.

#### 4-19 Nueva digresión sobre los significadores de cada ciudad o nación

Dice Enoch el Antiguo que Júpiter y el signo de Cáncer se corresponden con la tierra de Arach.

Según Albumazar el grado 21 del signo de Cáncer es término de Júpiter y significa la tierra de Arach. Y afirma que es cosa probada que en cada revolución del año, si hay algún planeta malo en aquel grado o recibe malos aspectos de algún planeta malo, le sobrevendrá una desgracia a aquella tierra; si es algún planeta bueno o recibe buenos aspectos, indica que a aquella tierra le irá bien, y que eso ha sido probado muchas veces.

Y así juzgarás de las otras tierras, del mismo modo.

Y dice Enoch que Saturno y Marte significan la tierra de Roma y Mercurio y el signo de Capricornio representan la tierra de Judea. Por eso afirma Albumazar que Mercurio se identifica con sus espíritus -y por esa razón son tan listos- y Capricornio se asocia con sus cuerpos -y por eso son feos-.

Y añade que Venus y Escorpio significan la tierra de Talazam, que es la de La Meca. Por eso, según Albumazar, si algún planeta malo envía malos aspectos a este signo en la revolución del año, significa que morirá el hombre más importante de todos los que hay en la morería.

Dice que Marte y el signo de Leo gobiernan la tierra de Baragan; el Sol y el signo de Capricornio la tierra de los judíos, de los griegos y de Egipto; la Luna y el signo de Virgo la tierra de Ciu y la de Baratan.

#### 4-20 Período de Júpiter y Saturno

El período completo de la conjunción de Júpiter y Saturno. Sus divisiones. Los signos del año y los significados de los planetas en esos signos.

Si quieres saber si habrá hambre o hartazgo, según Messahallah lo más significativo acerca de esta cuestión es la conjunción mayor de Saturno y Júpiter, así como la media y la menor.

Y procederás del modo siguiente: observa en qué grado se produce la conjunción, y da a cada año 30 grados, y así lo harás con los 12 signos y los 12 años. Y en el 13° año vuelve a comenzar en aquel grado mismo, y así seguirás de una conjunción a la otra. Los 30 grados que

rigen durante aquel año se llaman signo del año y no importa que esos 30 grados pertenezcan a dos signos diferentes.

Y en el momento de la conjunción analiza el lugar de los planetas. En cualquier año que lleguen Marte o Saturno al signo del año, habrá hambre en todos los sitios donde dicho signo era uno de los ángulos cuando la ciudad fue sitiada o fundada.

Y eso que es llamado lugar de Saturno, es en el caso de que en el momento de la conjunción Saturno sea más fuerte que Júpiter. Pero si Júpiter era más fuerte que Saturno, no hará daño el lugar de Saturno en el grado de la conjunción.

Y cualquier año que Venus o Júpiter se hallen en el signo del año será de gran abundancia en todos los sitios donde aquel signo estaba en uno de los ángulos en el momento de la fundación de la ciudad. Y eso que hemos dicho de Júpiter se produce si en el momento de la conjunción Júpiter estaba más fuerte que Saturno, pero si Saturno es más fuerte Júpiter no podrá obrar ningún bien.

#### 4-21 La bonanza o carestía.

Dice Jacob Al-Kindi que si quieres saber si un año cualquiera será de carestía o abundancia, debes analizar la conjunción o la oposición de la Luna con el Sol previa a la entrada de éste en Aries. Observa el lugar de Venus, y si lo hallas antes que el Sol significa que la primera mitad del año será mejor que la segunda. Si Venus está después del Sol indica que la última mitad del año será mejor que la primera.

Y es cosa probada que si hallas algún planeta bueno que aspecte a la conjunción o a la oposición de la Luna con el Sol previa a la entrada de éste en Aries, y aquel planeta bueno tiene alguna señoría en el grado donde se encuentra, sobre todo si está en uno de los ángulos, significa que el año será bueno.

Pero si hallas algún planeta malo que aspecto a dicha conjunción u oposición, es señal de que aquel año será malo.

Y si encuentras planetas buenos y malos aspectando a la conjunción o a la oposición, mira cuál de ellos es más fuerte, y con arreglo a ello juzgarás.

#### 4-22 La situación de los planetas en la revolución del año.

En la revolución del año anterior a la conjunción de Saturno y Júpiter, debes analizar cada planeta y sus significaciones. Si un planeta está fuerte y en buen lugar, aquello sobre lo que tiene regencia será cosa honrada y preciada.

Si el planeta es débil y se halla en mal lugar, su grupo de regencias se verá también débil, malo y aborrecido. Y ello es así tanto en personas como en todas las otras cosas.

Y aquel año que halles la Luna en oposición o cuadratura con el Sol, significa que las gentes se rebelarán contra su rey. Y ello será en todos los sitios donde estaba en uno de los ángulos el signo de la Luna.

Sin embargo, esto no es muy seguro, porque no podemos calcular con suficiente exactitud la entrada del Sol en Aries.

#### 4-23 La posición del regente del Ascendente en la revolución del año.

Dice Andruzagar que en cada revolución del año debes analizar el regente del Ascendente, si está fuerte o débil, y en qué Casa se encuentra. Si se halla en la Casa I y es fuerte, significa salud en las personas. Si es débil, indica enfermedad y mortandad.

Si está en la Casa II y es fuerte, augura grandes ganancias y bienes. Si está débil, presagia pérdidas.

Si se halla en la Casa III y está fuerte, significa ventura para los caminantes que andan por los caminos. Y si está débil, lo contrario.

Y así juzgarás en las otras cosas según el significado de cada Casa.

## 5- LOS JUICIOS DE LAS ENFERMEDADES

Aquí comienza el libro de las enfermedades.

### 5-1 El concepto de día. La importancia de la Luna.

Debes saber que el período que va desde la hora en que el enfermo se acuesta hasta el día siguiente a la misma hora se considera como un día. Y del conocimiento de dicha hora inicial podrás saber cuantas cosas quieras sobre aquel paciente, sean buenas o malas.

Asimismo, ten en cuenta que la Luna es la significadora, especialmente, en la cuestión de las enfermedades.

### 5-2 Los términos de la enfermedad.

En primer lugar hablaremos de los términos de la enfermedad. Esto es así si la dolencia dura menos de un mes. Pero si ésta se alarga más de un mes, debes mirar el Sol hasta el año siguiente. Los términos de la enfermedad son los siguientes:

- El momento en que la Luna se encuentra a  $90^\circ$  del punto en que estaba al comienzo de la enfermedad, el cual corresponde al séptimo día, poco más o menos.
- El término siguiente es cuando la Luna está en oposición al grado en que se encontraba al comienzo de la enfermedad. Esto ocurre al decimocuarto día aproximadamente.
- El término posterior se produce cuando la Luna está a  $90^\circ$  de regreso al lugar en que se hallaba al principio de la dolencia. Esto se da alrededor de los 21 días.
- El último término es cuando la Luna llega a la posición exacta en que estaba al comienzo de la enfermedad. Esto ocurre a los 28 días, más o menos.

Pero hay que tener en cuenta que si la Luna está disminuyendo en su andadura sus términos serán un día antes (Nota: Suponemos que se trata de un error del copista, pues para que la Luna llegue un día antes a la siguiente fase debe aumentar, y no disminuir, su velocidad) y, después de eso, va más lenta y dichos términos tienen lugar un día después.

Los días 4, 5, 7 y 14 también pueden ser considerados algunas veces términos en sí mismos, pero esto sucede cuando la Luna está en una de sus claves.

Si alguien pregunta por un enfermo, en el caso de que padezca fiebres tercianas o cuartanas, no puedes seguir los términos de la Luna, pues se puede decir que la Luna no altera el ciclo de la enfermedad, pero sí lo agudiza o suaviza.

Si uno pregunta si la Luna actúa según sus propios términos, pero ves que dos hombres que enfermaron en una misma hora no siguen una idéntica evolución, puedes explicar que esto es por la natividad de cada uno.

### 5-3 Para saber si los términos de la enfermedad aportarán mejoría o empeoramiento.

Si quieres saber si los términos de la enfermedad traerán un mejoramiento o un empeoramiento, hazlo de esta forma: observa la posición de la Luna al principio de la dolencia, es decir, cuando el paciente se acuesta.

Busca entonces cuándo la Luna aspectará por cuadratura u oposición al grado en el que estaba al principio de dicha enfermedad.

Si en ese momento está en su domicilio o en el lugar de su honor, el pronóstico es bueno a medias.

Si algún planeta benéfico la aspecta o se encuentra en el domicilio de un planeta bueno, el significado es favorable.

Pero si la Luna estaba en el lugar de su envidia o de su vergüenza, es malo a medias. Si además aspecta a algún planeta maléfico, el significado es malo.

Si al principio de la enfermedad la Luna no tiene ningún aspecto, ni tampoco en el día de su término, el pronóstico no es ni bueno ni malo, pero indica que debe cuidarse de su enfermedad, y de aquí se puede saber toda la evolución del paciente.

Si hay aspecto al principio de la enfermedad pero no en el día del término, es señal de que ocurrirá algún suceso nuevo no previsto por el médico.

Este suceso será bueno o malo según los aspectos que tenga con otros planetas.

Si hay aspecto de la Luna tanto el primer día como en el día del término, todo lo que indique para bien o para mal será cierto.

5-4 La situación de la Luna al principio de la enfermedad. Deducciones que se pueden hacer a partir de ello.

Si al principio de la enfermedad la Luna estuviera en uno de los ángulos, también todo lo que determine será verdadero.

Si la Luna estuviera en las casas II o VI, es mala señal. En las casas V y XI, es buena señal.

Si estuviera en casas cadentes no niega el testimonio por sí sola, pero observa también, en tal caso, al regente del Ascendente y la Luna, y según los encuentros, así juzgarás.

Si hay eclipse de Luna en el día de la Luna llena. Si en el principio de la enfermedad, la Luna aspecta a algún planeta combusto, es como si no hubiera aspecto. Si está bajo los rayos pero no combusto, y se trata de uno de los planetas soberanos situado antes del Sol, o uno de los inferiores después del Sol, es un testimonio sólo fiable a medias, tanto en lo bueno como en lo malo.

Debes observar, al inicio de la enfermedad, en qué grado está la Luna, así como cuándo se situará en el grado antiscio del cero Aries, Libra, Cáncer o Capricornio, o también comprobar si la Luna está en algún grado cuya noche sea tan larga como el día del grado donde estaba la Luna al principio de la enfermedad, o al contrario.

Esto significa que entonces le ocurrirá a aquel enfermo algo nuevo que el médico no había previsto.

Si, al principio de la enfermedad, la Luna está en un signo cardinal, la evolución del enfermo será rápida, tanto para bien como para mal; en signo fijo, augura una enfermedad larga; en signo mutable, presagia que saldrá de una enfermedad pero entrará en otra.

Si la enfermedad es a causa de abundancia de malos humores y la Luna está creciendo, es mala señal. Si está menguante, es buena señal. Y al contrario: si la dolencia es por disminución de los humores del cuerpo, y la Luna es menguante, es mala señal, y si es creciente, buena señal.

Si la Luna estuviera, al principio de la enfermedad, en algún signo relacionado con el humor causante de la enfermedad, es mala señal. Pero si no es en un signo identificado con aquel humor, es buena señal.

Si la luna está en oposición o conjunción con algún planeta al principio de la enfermedad, y no hay latitud entre ellos, lo que muestre es verdadero.

Pero si tienen igual latitud no se puede decir nada cierto; únicamente observa el signo ascendente y, según la naturaleza de éste, así juzgarás.

Si hay conjunción Sol-Luna en el inicio de la enfermedad, a menos de un grado, y la Luna está antes del Sol, es muy mala señal, excepto si se produce en Aries o en Leo. No es tan mala señal si hay un orbe de  $12^\circ$ , cualquiera que sea el signo donde se hallen el Sol y la Luna.

Si la conjunción del Sol y de la Luna se produce en uno de los signos de pasos largos, no es tan mala señal, pero si sucede en signos de pasos cortos, es muy mala señal.

Si la Luna sale de la combustión, es señal medio mala. Si sale de los rayos, no significa ni bien ni mal.

Si la conjunción Sol-Luna se produce a la vez con un planeta maléfico es muy mala señal.

Pero si la conjunción se produce junto a un benéfico, es buen indicio, tal como decían todos los autores antiguos. Pero yo digo que no significa ni bien ni mal, porque los planetas que se hallan conjuntos al Sol están combustos y no tienen ninguna fuerza.

Si hay conjunción Luna-Saturno al principio de la enfermedad, el significado es malo y la

enfermedad será larga, tanto más si Saturno va lento en su movimiento. Si no va ni lento ni rápido, no señala una dolencia larga, pero si va retrógrado y está antes de la oposición al Sol indica que, antes que el paciente acabe de curarse, recaerá en la enfermedad. Pero si Saturno está después de la oposición con el Sol, no augura tanto daño.

Si la Luna va lenta en su movimiento, la enfermedad será larga.

Si está creciente, poco daño causará Saturno. Pero si está menguante, se añade mal sobre mal. Si Saturno está antes del Sol y la enfermedad es de frío, el significado no es tan malo. Si la enfermedad es de calor, duplica el perjuicio.

Si Saturno se halla después del Sol y la enfermedad es de calor, el significado no es tan malo. Si la enfermedad es de frío, augura también mal sobre mal.

Si Saturno está cerca de su auge y el enfermo no puede ir de vientre, acrecienta el problema.

Si Saturno está cerca del opuesto de su auge y el enfermo va mucho de vientre, peor.

Si la Luna se junta con un planeta retrógrado, significa que habrá vómito.

Si hay conjunción Luna-Saturno en uno de los domicilios de Saturno, el mal no será tan grande, salvo si se trata de una enfermedad epidémica.

Si la Luna se encuentra en la vía combusta indica grave enfermedad, tanto más si está en el grado de su caída.

Si la Luna forma un sextil o un trígono con Saturno, el mal no será tan grave, salvo si se produce en signos de pasos cortos. Pero si el aspecto es de cuadratura habrá un gran mal, excepto si tanto la Luna como Saturno se hallan los dos en signos de pasos cortos.

Si al comienzo de la enfermedad hay aspecto Luna-Júpiter, es buena señal, sobre todo si están en conjunción en uno de sus domicilios. Y tanto más si Júpiter no es regente de las casas VI, VIII o XII.

Si la conjunción se produce en Capricornio, la bondad del significado disminuye.

Si Júpiter está retrógrado, también disminuirá la buena señal. Si el enfermo ha sobrepasado ya la mitad de su vida, Júpiter es más benéfico que si se tratase de un paciente joven.

Si hay trígono o sextil Luna-Júpiter, es muy buena señal. Si hay oposición o cuadratura, también es buena señal, pero se requerirá más esfuerzo.

Si hay aspecto Luna-Marte al principio de la enfermedad es mala señal, tanto más si la Luna está creciente. Pero si está menguante la enfermedad no será tan grave.

Si Marte está cerca de su auge y la enfermedad es de sequedad, significa mal sobre mal. Si está cerca de la oposición a su auge y la enfermedad es de humedad, también acrecienta el perjuicio. Pero si ocurre al contrario, la enfermedad no será tan maligna.

Si la Luna y Marte se aspectan de trígono o sextil, no habrá enfermedad, pero si el aspecto es de cuadratura u oposición, augura enfermedad fuerte.

Caso de hallarse Marte en su domicilio o en casa de su honor la dolencia no será tan mala.

Si la Luna aspecta a Venus es buena señal, igual que se ha dicho de Júpiter. Si el enfermo es mujer u hombre joven, Venus actuará con más fuerza, pues nada da a un viejo.

Si la enfermedad es de calor y Venus está después del Sol, es mal indicio, ya que aumenta la calentura. Ocurre al contrario si Venus está antes del Sol.

Si la enfermedad es de amores es mejor que la Luna esté en conjunción con Júpiter que con Venus. En cambio, si la enfermedad es de pensamiento de servir a Dios, es mejor que se halle en conjunción con Venus que con Júpiter.

Si hay aspecto Luna-Mercurio, observa si la naturaleza de Mercurio es buena o mala, juzgando como dijimos al hablar de planetas benéficos o maléficos. Si Mercurio es infortunada en aquella hora, es peor que Saturno o Marte, pues indica que el enfermo perderá la razón. Si Mercurio es benéfico y maléfico simultáneamente, no se puede juzgar ni bien ni mal.

Si Mercurio se halla en uno de sus domicilios y no está en conjunción con ningún planeta, es buena señal.

Si la Luna aspecta a Júpiter y Saturno, observa cuál de ellos está más fuerte, tal como se

indicó en el capítulo 7 del Libro de las Preguntas. Hay que mirar qué planeta vencerá. Si es Saturno, significa que el enfermo morirá sin gran dolor. Si el vencedor fuera Júpiter, no morirá, pero estará a punto de hacerlo.

Si hay aspecto Luna-Saturno-Júpiter-Venus la enfermedad no será grave y escapará de la muerte, salvo si Júpiter y Saturno son directos.

Si hay conjunción Luna-Saturno y Júpiter aspecta a la Luna, ciertamente escapará de la muerte, pero no si hay cualquier otro aspecto.

Cualquier aspecto que haya del Sol con la Luna, indica que se librará de la muerte, excepto si el Sol está en Acuario o Libra. En este caso, sólo se salvará si otro planeta ayuda al Sol.

Si la Luna está en conjunción con Saturno y Marte no es mala señal, porque el uno destruye al otro.

Si en aquella hora hay aspecto de Venus o Júpiter a la Luna, el enfermo vivirá y no morirá.

Si la Luna está conjunta con Saturno y Marte y aspecta de cuadratura u oposición a Mercurio o hay conjunción de la Luna con Marte y Mercurio y oposición de Saturno, es mala señal. Aunque la Luna reciba aspecto de los benéficos, no escapará de la muerte. Pero si el aspecto es de cuadratura, la señal no es completamente desafortunada.

Si la Luna está conjunta a Saturno y hace oposición al Sol, es una señal que permite concebir esperanzas. Pero si el Sol hace cuadratura, el pronóstico es mejor, y si hace trígono o sextil es buena señal.

Si la Luna está en conjunción con Saturno, aspecta por oposición al Sol y por cuadratura a Marte y el Sol aspecta a Marte, no indica ni bien ni mal.

Si hay conjunción Luna-Marte y el Sol está en oposición, es mala señal. Pero si el Sol hace cuadratura, no es tan mala señal. Si el Sol hace trígono o sextil no indica ni bien ni mal.

Si la Luna se halla junto a una de las estrellas fijas descritas en el Libro I, capítulo II, mira de qué naturaleza es, con qué planeta se corresponde, y con arreglo a ello juzgarás su bondad o su maldad. Pero eso solamente será si la estrella fija no tiene mucha latitud, porque en caso contrario no puede hacer ni bien ni mal.

5-5 Las relaciones entre la posición inicial de la Luna y su posición en los términos de la enfermedad.

Observa en qué grado se hallaba la Luna al comienzo de la enfermedad y cuándo llegará a 90° de distancia aquel lugar, ya sea hacia delante o hacia atrás, y lo mismo a 180°.

Si al comienzo de la enfermedad la Luna se hallaba en conjunción o aspecto con un planeta, y al llegar a 90° o 180° de aquel lugar se produce de nuevo un aspecto o una conjunción con ese mismo planeta, aquella hora es el término verdadero y significa cosa cierta, ya sea buena o mala. Pero si el día en que la Luna llega a 90° o 180° del lugar inicial, se hallaba ésta en conjunción o aspecto con otro planeta diferente al que aspectaba en el comienzo de la enfermedad, en aquel momento le sobrevendrá al enfermo alguna cosa nueva no prevista por el médico.

5-6 Matizaciones respecto a la importancia de la Luna. El Sol como significador en las enfermedades largas.

Debes saber que cuanto acabamos de decir sobre la Luna -que has de juzgar según ella en todas las cosas respecto a aquel enfermo, ya sea para bien o para mal-, todo ello será si se manifiesta en él alguna cosa en los días de los términos de la Luna, ya sea un mejoramiento o un empeoramiento.

Pero si la Luna vuelve al grado en que se encontraba al comienzo de la enfermedad y no se manifiesta nada en el sujeto, ten en cuenta que a aquél no lo has de juzgar por la Luna. Mira en tal caso al Sol en el comienzo de la enfermedad, y los planetas en conjunción o aspecto con él. Observa también cuándo llega el Sol al grado que dista del comienzo de Aries, Libra,

Cáncer o Capricornio la distancia inicial del Sol, juzgando mediante el Sol del mismo modo que hemos descrito para la Luna. Pero si la enfermedad dura más de un año, analiza el comienzo del siguiente, que será cuando el Sol llegue al mismo grado en que se encontraba cuando se declaró la enfermedad. Mira con qué planetas se halla el Sol en conjunción o aspecto en ese momento, juzgando cada año en enfermedades largas.

5-7 La naturaleza de la enfermedad.

Si quieres saber de qué naturaleza es la enfermedad, observa el signo del Ascendente, y qué planeta aspecta a la Luna y al regente del Ascendente, mezclando las enfermedades que les son propias. Y según las dolencias de aquellos planetas, así será la enfermedad del sujeto. Si la Luna tiene aspectos con muchos planetas, la naturaleza de la enfermedad será la del más fuerte.

A Dios gracias. Que quien escribió, escriba siempre con Dios. Se llama Martín Dosta. Que quien escribió bendiga en la gloria de Dios. Amen.



## NOTAS

Nota sobre las "Derechuras" o Direcciones:

Ben Ezra distingue dos tipos de direcciones: las que hoy en día conocemos como zodiacales o de "un grado/un año", que el autor denomina "por grados rectos": y las que él llama "según las ascensiones".

En los 750 años. aproximadamente, que han transcurrido desde su época, se han formulado decenas de sistemas de direcciones, que el bueno de Ezra hubiese denominado 'según las ascensiones'. No intentaremos identificar a cuál de éstas, si a alguna, se puede asimilar la que propone Ben Ezra. Nos vamos a limitar a explicar en que consiste ésta, en la medida en que la entendemos.

Explica el autor tres casos distintos, aunque su exposición es un poco reiterativa:

-Que el móvil se encuentre en uno de los ángulos de la tierra (Ascendente y Descendente).

-Id. id. en uno de los ángulos del meridiano (Medio Cielo y Fondo del Cielo).

-Que no sea ninguno de los casos anteriores.

En los dos primeros casos, la dirección procede de considerar cuándo el planeta estacionario atravesó el mismo ángulo donde se encuentra el móvil. Restar, del tiempo del momento de la carta, el tiempo de dicho paso, y convertir dicho intervalo temporal en años por la clave habitual. Que consiste, como sabemos, en que, el tiempo que tarda el Medio Cielo en avanzar un grado -en promedio-, se convierte en un año de la dirección.

En el tercer caso, la receta que da Ben Ezra para efectuar el cálculo de la dirección, se puede interpretar, a nuestro entender, de la siguiente manera:

Calculemos la dirección como si el móvil estuviese en el Ascendente. Calculemos la dirección como si estuviese en el Medio Cielo. Y efectuemos un promedio entre ambos cálculos, ponderado en función de lo cerca o lejos que esté dicho móvil de los correspondientes ángulos.

Es decir, si el móvil está cerca del Ascendente, la dirección tendrá casi la misma medida que si hubiese estado en el Ascendente. Si está cerca del Medio Cielo, el resultado se parecerá a este caso. Y si ocupa alguna posición intermedia, se obtendrá un valor intermedio.

Miguel García

## GLOSARIO

### A

**Acontecimiento.** Cuando hay tres planetas en un signo por el siguiente orden creciente en grados: primero el más rápido de los tres, luego uno lento y al final otro rápido. Si antes de que el más rápido haga la conjunción con el lento, el otro que está en más grados comienza a retrogradar y hace antes la conjunción con el planeta central, hablamos de acontecimiento.

**Alfedrar** El autor llama alfedrar al sistema de regencias que conocemos como fardariyas o fardarias. En el original habla de 'les pars aue son dites del alfedrar'. Hemos respetado el término tal como se halla en el manuscrito original. Las fardariyas, o fardarías, son las regencias de los planetas sobre los años de vida del nativo.

**Altura. Apogeo, Auge.** Ben Ezra da, para 1148, los siguientes signos de apogeo: Sol y Venus, en Géminis. Mercurio, en Libra; y Saturno, en Sagitario.

**Angular.** (Casa, planeta): Se refiere a cada uno de los cuatro ángulos de un tema natal: Asc. (Ascendente); M.C. ( Mediocielo ); Desc. ( Descendente ) y I.C. (Bajo cielo).

**Ángulo ( planeta en ).** El que está situado en alguno de los cuatro ángulos: Asc., Desc-, M.C o I.C.

**Ángulo de la Tierra. I.C.** Se trata del bajo cielo o la cúspide de la cuarta Casa.

**Antiscio (grado).** Dos puntos se encuentran en antiscio si están a la misma distancia en grados del eje Cáncer/Capricornio por distinto lado; de tal manera que cuando el Sol está en alguno de estos lugares, la duración del día y de la noche es la misma que cuando está en el otro punto. Se refiere al día antiscio; por ejemplo, el día en que la Luna está a 15° de Cáncer es antiscio del día en que está a 15° Capricornio.

**Años de los planetas.** En el capítulo IV durante el desarrollo de los planetas, Ben Ezra expone los siguientes:

	Años mayores	Años grandes.	Años medianos.	Años pequeños
El Sol	1461	120	39 y medio	19
La Luna	520	180 o 108	39 y medio	25
Mercurio	480	76	48	20
Venus	1151	82	45 y medio	8
Marte	284	66	40 y medio	15
Júpiter	472	79	45 y medio	12
Saturno	256	57	43 y medio	30

**Aplicación.** Cuando un planeta se acerca a otro, estando ambos directos y van a formar conjunción o aspecto.

**Asedio.** Cuando un planeta se aleja de otro malo tras culminar conjunción o aspecto y se junta con otro planeta, o si hay un planeta en un signo, de modo que entre dos planetas malos haya uno bueno, lo llamamos asedio, ya que el planeta central se halla débil. Pero si el Sol aspecta a aquel planeta bueno que se ha separado del malo o que se encuentra en medio de dos malos, entonces el Sol le quita mucho daño, y su debilidad no será tanta.

Auge. Aumento o incremento de distancia a la tierra, posición del apogeo en el que el cuerpo se halla a la distancia máxima de la tierra.

## B

Bajeza. Perigeo. Ben Ezra da los siguientes signos de bajeza (para 1148): Sol y Venus, en Sagitario. Mercurio, en Aries. Júpiter, en Piscis y Saturno, en Géminis.

Bajo la Tierra. Situado en alguna de las Casas que van desde el Ascendente hasta el Descendente en sentido zodiacal.

Bajo los rayos. Es la posición de un planeta o punto separado angularmente del Sol menos de 15 o 17 grados, según autores. Ben Ezra considera que un planeta está bajo los rayos si dista entre 6 y 15 grados del Sol; entre 10 y 18 en el caso de Marte.

Buen lugar. Un planeta está en un buen lugar cuando se encuentra en un signo o una Casa en la que tiene alguna dignidad.

## C

Cabeza del dragón. Nodo norte. Intersección de la órbita de la Tierra y de la Luna. Cadente (Casa). Las Casas cadentes son la III, VI, IX y XII

Caída. Caído, astrológicamente: sin poder, indigno. El signo de caída de cada uno de los planetas es el opuesto al de su exaltación. Ben Ezra denomina Vergüenza a la caída y afirma que le resta 4 fuerzas. Cf. Dignidades.

Clave. En el original consta claus. Se refiere a la abertura de puertas, las apertiones portarum de los antiguos. Sin embargo, éstas son especialmente eficaces cuando en el momento de producirse, la Luna es atacir, o sea, se halla a una distancia concreta del Sol: 0, 12, 45, 90, 135, 168 o 180 grados de distancia angular. Éstos son los puntos clave, o claus. Acerca de este tema, consultar la Summa /astrológica de Antonio Nájera, el Libro VIII de Aben Ragel (Libro concluido en los iudizios de las estrellas), las obras de Roben Fludd, etc. donde se describe ampliamente el asunto.

Se refiere a que la Luna haga apertura de puertas, es decir, o bien que haga aspecto a Saturno, o que se aleje la conjunción, oposición o cuadratura con un planeta y a la vez llegue a uno de esos aspectos con un planeta que tiene domicilio en el signo opuesto. Por ejemplo, se separa de Marte y llega a Venus. Simultáneamente a este hecho, que sea atacir, o sea que se halle a una distancia angular del Sol de 0, 12, 45, 90, 135 y 168 grados.

Cola del dragón. Nodo sur. Intersección de la órbita de la Tierra y de la Luna.

Cortar la luz. Se realiza de tres maneras:

- Cuando hay dos planetas en un signo, y el ligero va a juntarse con el lento en el signo siguiente, y hay allí un planeta más rápido que los otros dos. Si antes de que aquellos hagan la conjunción el planeta del signo siguiente retrograda y entra en el signo anterior hasta hacer conjunción con el planeta lento.
- Cuando hay dos planetas en un signo y el rápido va a hacer la conjunción con el lento, pero éste último va a hacer lo mismo con otro aún más lento que también está en el mismo signo. Si antes de juntarse los dos primeros, lo hacen los dos lentos y uno sobrepasa al otro.

Cuadrantes o Cuartas. Los 4 cuadrantes en que se divide el horóscopo son:

- Oriental - del Asc. al MC. Sanguíneo, de la primavera, masculino, diurno, ascendente y de la edad de la niñez. Su color es el blanco. Su elemento es el Aire. Todo cuanto determina, va hacia adelante
- Meridional — del MC al Desc. Colérico, del estío, femenino, nocturno, descendente, de la edad juvenil. Su elemento es el Fuego y su color el rojo. Todo cuanto determina, se vuelve atrás.
- Occidental — del Desc. al I.C. Descendente. Melancólico, otoñal, masculino, diurno, de la edad madura. Su elemento es la Tierra. Su color el negro. Todo cuanto determina, va adelante.
- Septentrional — del I.C al Asc. Femenino, nocturno, invernal, flemático, ascendente, de la vejez. Su elemento es el Agua. Su color, el verde. Todo cuanto determina, se vuelve atrás.

Combusto. Quemado, se dice de un planeta cuando está en estrecha proximidad al Sol, con los límites diversamente ubicados, desde 3 grados a 8 grados 30 minutos, pero generalmente es más aceptada la primera distancia citada y parece que el efecto es más acusado cuando el planeta sale después que el Sol. Ben Ezra aporta una variación. Según él el planeta está combusto entre 16' y 6°; en el caso de Marte la combustión llegaría, según afirma, hasta los 10°.

#### D

Dar su fuerza. Según Ben Ezra, un planeta X da su fuerza a un planeta Y cuando lo aspecta desde un punto en el que el planeta X tiene alguna dignidad (por domicilio, exaltación, triplicidad, término o faz).

Dar su Naturaleza. Cuando un planeta se halla en un signo y entra en conjunción con el señor de ese signo, o con el planeta que allí tiene su exaltación, triplicidad, o con el señor del término o de la faz, se dice que en aquel momento da su naturaleza a ese planeta (recepción).

#### Dar dos Naturalezas

- Cuando un planeta se halla en un signo donde tiene alguna señoría y entra en aspecto con otros planetas que también tengan señoría en ese mismo signo, hablamos de dar dos naturalezas, la que cada uno cede al otro.
- Cuando un planeta nocturno entra en conjunción o aspecto con otro planeta nocturno, también hablamos en este caso de dar dos naturalezas.

Dar Señoría. Cuando dos planetas se aspectan de trígono o sextil.

Delante del Sol. Oriental. Sale antes que el Sol. Ejemplo: Venus a 1° de Aries y el Sol a 15° de Aries

Derecho. Directo.

Derechura. Cuando un planeta está en su fortaleza y se halla en Casa angular o en la II, V VIH o XI.

Destrucción. Cuando un planeta se quiere juntar con otro y uno ya está entrando en la fuerza del otro, y antes de que se produzca la conjunción este planeta se vuelve retrógrado.

Detrás del Sol. Occidental. Sale después del Sol. Ejemplo: Venus a 15° de Aries y el Sol a 1° de Aries

Devolver la luz (traslación de luz).

- Cuando dos planetas no se hallan unidos ni por conjunción ni por aspecto, pero ambos hacen

conjunción o aspecto a un tercero y dicho planeta aspecta a la Casa que representa la demanda (pregunta horaria). En ese caso devuelve la luz de los dos planetas que le hacen conjunción o aspecto a esa Casa.

- Cuando no están juntos ni por conjunción ni por aspecto el señor del Ascendente y el planeta significador de una interrogación, pero un tercer planeta toma la luz de uno de ellos y la traslada al otro.

Devolver la luz para bien o para mal.

- Devolver la luz para bien: Cuando un planeta aspecta a otro que no puede recibir su luz por estar combusto, retrógrado o en Casa cadente, el segundo planeta se la devuelve para bien.

- Devolver la luz para mal: Si el planeta que envió la luz y al que ésta ha sido devuelta también se halla en tal situación que no la puede recibir, bien porque esté combusto, retrógrado o en Casa cadente.

Dignidades. Se denominan así las condiciones de ubicación en las que se fortalece la influencia de un planeta. Éstas son de dos variedades: esenciales o accidentales. Se considera con dignidad a un planeta que se encuentre en el signo de su domicilio, de su exaltación, de su decanato, en su cuarta, en su término o en su dodecatemoria. También se considera con dignidad a un planeta que se encuentre en la Casa de su gozo, en su hora, directo o cuando es oriental.

#### DIGNIDADES PLANETARIAS

Planeta	Domicilio	Exaltación	Destierro	Caída	Gozo	Tristeza
Sol	Leo	Aries	Acuario	Libra	IX	III
Luna	Cáncer	Tauro	Capricornio	Escorpio	III	IX
Mercurio	Géminis/Virgo	Virgo	Sagitario/Piscis	Piscis	I	VII
Venus	Tauro/Libra	Piscis	Escorpio/Aries	Virgo	V	XI
Marte	Aries/Escorpio	Capricornio	Libra/Tauro	Cáncer	VI	XII
Júpiter	Sagitario/Piscis	Cáncer	Géminis/Virgo	Capricornio	XI	V
Saturno	Capricornio/Acuario	Libra	Cáncer/Leo	Aries	XII	VI

Decanatos según Ben Ezra:

Aries	Marte	Sol	Júpiter
Tauro	Venus	Luna	Saturno
Géminis	Júpiter	Marte	Sol
Cáncer	Venus	Mercurio	Luna
Leo	Saturno	Júpiter	Marte
Virgo	Sol	Venus	Mercurio
Libra	Venus	Saturno	Mercurio
Escorpio	Marte	Sol	Venus
Sagitario	Mercurio	Luna	Saturno
Capricornio	Júpiter	Marte	Sol
Acuario	Venus	Mercurio	Luna
Piscis	Saturno	Júpiter	Marte

Términos

	término 1°	término 2°	término 3°	término 4°	término 5°
Aries	Júpiter 6°	Venus 6°	Mercurio 8°	Marte 5°	Saturno 5°
Tauro	Venus 8°	Mercurio 6°	Júpiter 8°	Saturno 5°	Marte 3°

Géminis	Mercurio 6°	Júpiter 6°	Venus 5°	Marte 7°	Saturno 6°
Cáncer	Marte 6°	Venus 6°	Mercurio 6°	Júpiter 7°	Saturno 4°
Leo	Júpiter 6°	Venus 5°	Saturno 7°	Mercurio 6°	Marte 6°
Virgo	Mercurio 7°	Venus 10°	Júpiter 4°	Marte 7°	Saturno 2°
Libra	Saturno 6°	Mercurio 8°	Júpiter 7°	Venus 7°	Marte 2°
Escorpio	Marte 7°	Venus 4°	Mercurio 8°	Júpiter 5°	Saturno 6°
Sagitario	Júpiter 12°	Venus 5°	Mercurio 4°	Saturno 5°	Marte 4°
Capricornio	Mercurio 7°	Júpiter 7°	Venus 8°	Saturno 4°	Marte 4°
Acuario	Mercurio 7°	Venus 6°	Júpiter 7°	Marte 5°	Saturno 7°
Piscis	Venus 12°	Júpiter 4°	Mercurio 3°	Marte 9°	Saturno 2°

Duodenarias. Los sectores que resultan al dividir los 30 grados de un signo en doce partes iguales, es decir, en grupos de dos grados y medio. Cada duodenaria está regida por un planeta, de forma que si un planeta está en su propia duodenaria adquirirá una dignidad.

Los regentes de las duodenarias son:

Aries: 1° Marte; 2° Venus; 3° Mercurio; 4° Luna; 5° Sol; 6° Mercurio; 7° Venus; 8° Marte; 9° Júpiter; 10° y 11° Saturno; 12° Júpiter.

De tal manera que sigue la secuencia de las regencias planetarias. Marte por ser regente de Aries. Venus de Tauro, Mercurio de Géminis, la Luna de Cáncer, y así sucesivamente, empezando por el regente del mismo signo. En Tauro inicia la secuencia por Venus, en Géminis por Mercurio etc, etc.

E

Encima de la tierra. Situado en alguna de las Casas que van desde el Descendente al Ascendente, pasando por el Medio Cielo.

Entremezclarse. Cf. Mezcla.

Envidia. Destierro. Es una debilidad que resta fuerza a los planetas. El destierro, o exilio, es el signo opuesto al domicilio. Tradicionalmente el destierro o la envidia de los planetas es la siguiente: El Sol, en Acuario. Luna, en Capricornio. Mercurio, en Sagitario y en Piscis. Venus, en Aries. Marte, en Tauro, Júpiter, en Virgo y Saturno, en Cáncer. Ben Ezra afirma que el hallarse en esta debilidad le resta al planeta 5 fuerzas.

Estacionario. Un planeta parece estacionario en su órbita en el punto, o estación donde invierte su movimiento, de directo a retrógrado o a la inversa. El Sol y la Luna no son nunca estacionarios.

Estaciones, (de un planeta). Los puntos de la órbita de un planeta en los que se convierte en retrógrado o directo, se denominan así porque el planeta puede estacionarse allí durante unos pocos días antes de cambiar su curso. La primera estación es donde se toma retrógrado; la segunda, donde reasume el movimiento directo.

Exaltación. Dignidad planetaria que aumenta la fuerza del planeta. Ben Ezra denomina Honor a la exaltación y afirma que concede al planeta 4 fuerzas. Cf. dignidades

Exilio. Se dice de un planeta que se encuentra en el signo de su destierro y es lo mismo que desterrado. Ben Ezra denomina Envidia al exilio y afirma que le resta 5 fuerzas. Cf.

dignidades.

F

Faz. Indica un banda esférica que va de polo a polo, aproximadamente, parecida a un huso horario que comprende constelaciones extrazodiacales que salen al mismo tiempo por el horizonte. Comprenden diez grados, al igual que los decanatos, pero no son exactamente lo mismo que éstos. Según empleaba el término Ptolomeo: un planeta en una Casa que dista de la Luna de derecha a izquierda o de izquierda a derecha del Sol, por el mismo número de Casas que el signo, está en su faz. Esto significa que Mercurio está en su faz cuando se halla en una Casa precedente a la de la Luna o siguiente a la del Sol, Venus cuando precede o sigue a dos Casas, Marte tres Casas, Júpiter cuatro Casas o Saturno cinco Casas. Si un planta se encuentra en su propia Faz, tiene una fuerza.

Las faces y sus regencias:

	Primero	Segundo	Tercero
Aries	Marte	Sol	Venus
Tauro	Mercurio	Luna	Saturno
Géminis	Júpiter	Marte	Sol
Cáncer	Venus	Mercurio	Luna
Leo	Saturno	Júpiter	Marte
Virgo	Sol	Venus	Mercurio
Libra	Luna	Saturno	Júpiter
Escorpio	Marte	Sol	Venus
Sagitario	Mercurio	Luna	Saturno
Capricornio	Júpiter	Marte	Sol
Acuario	Venus	Mercurio	Luna
Piscis	Saturno	Júpiter	Marte

Fardarías. Un tipo de ciclos asociados con los planetas. Cf. Alfedrar. Femenino en relación al Sol. Occidental respecto al Sol.

Franqueza. Cuando dos planetas se hallan cada cual en el domicilio o exaltación del otro, o en cualquier tipo de señoría del otro, aunque no haya entre ellos conjunción o aspecto, y se considera igual que la recepción.

Fuerza. Las fuerzas de los planetas serían un equivalente del concepto actual de astrodinias Ben Ezra expone las siguiente tabla de fuerzas.

Domicilio:	5 fuerzas
Exaltación:	4 fuerzas
Triplicidad:	3 fuerzas
Término:	2 fuerzas
Faz:	1 fuerza
Novenaria:	1 fuerza
Duodenaria:	1 fuerza

Fuerza, ( mandar o dar su ). Se denomina así cuando un planeta se une o forma aspecto a otro desde un signo o Casa de su domicilio, exaltación o triplicidad.

Fuerza del doce.

Se refiere a un planeta situado en una parte de la división en doce sectores de dos grados y

medio en cada signo. Se corresponde con lo que ahora conocemos como el armónico 12. Como ejemplo, los regentes de las duodenaria de Aries son: 1° Marte, 2° Venus, 3° Mercurio, 4° Luna, 5° Sol, 6° Mercurio, 7° Venus, 8° Marte, 9° Júpiter, 10° y 11° Saturno, 12° Júpiter.

## G

**Gozo.** Posición afortunada de un planeta en una Casa. El gozo es un estado que se relaciona con la posición de un planeta en una Casa, independientemente del signo en el que se halle, es como un domicilio domal que facilita la expresión de las determinaciones del planeta. Se trata de zonas en las que el significado del planeta se manifiesta con mayor benignidad en su relación con el mundo circundante, como por ejemplo Marte que es el planeta de la acción, esta en gozo en la Casa VI.

Dice Ben Ezra, "por ejemplo: el Sol en un cuarto del cielo femenino, salvo que se encuentre en la novena Casa, pues, aunque sea una Casa femenina e incluso si el signo fuera femenino, no estaría débil por tratarse de la Casa de su Gozo."

Estos son los gozos de los planetas

Planeta	Casa del gozo
Sol	III
Mercurio	I
Venus	V
Marte	VI
Júpiter	XI
Saturno	XII

**Grado.** La trescientos sesentava parte del círculo zodiacal. Lugar que preside la cuestión que tratamos.

Grados Brillantes, Oscuros, De luz mediana. Vacíos, etc.

**Aries:** Los grados brillantes y los grados oscuros son: los primeros 3 grados son medianos -ni brillantes ni oscuros-; los 5 siguientes, oscuros; los 8 que vienen después, medianos; 4 brillantes; 4 oscuros; 5 brillantes; 1 oscuro.

**Tauro:** Desde el comienzo del signo hasta el 3°, los grados son medianos; los siguientes 7°, brillantes; los 2 siguientes, sin nada; otros 8° brillantes; 5° sin nada; 3° brillantes y 2° medianos.

**Géminis:** Los 6 primeros grados del signo son brillantes. Siguen 3 medianos, 4 sin nada, 6 brillantes y 6 medianos (Faltan 5 grados)

**Cáncer:** Los 7 primeros grados son medianos. Luego vienen 5 brillantes; 2 medianos; 4 brillantes; 2 oscuros; 8 brillantes y 2 oscuros.

**Leo:** Los 7 primeros grados son brillantes. Les siguen 3 medianos, 6 oscuros, 5 sin visibilidad y 9 brillantes.

**Virgo:** Los 8 primeros grados de Virgo son de luz mediana; los 4 siguientes, brillantes; a continuación vienen 2 grados sin nada; les siguen 9 brillantes y por último 5 grados de luz mediana, (el cómputo total es de 18 grados, lo cual supone que el copista se equivocó en algo). Según la versión francesa serían así: 5 medianos, 4 brillantes, 2 sin nada, 9 brillantes, 10 medianos.

**Libra:** Los 5 primeros grados son brillantes; les siguen 5 de luz mediana; 8 brillantes; 3 de luz mediana; 7 brillantes y por último 2 grados sin nada.

**Escorpio:** Los 3 primeros grados del signo son de luz mediana, luego vienen 5 brillantes; después 6 sin nada; les siguen 6 brillantes; después 2 oscuros; a continuación 5 brillantes y por último 3 de luz mediana.

**Sagitario:** Los 9 primeros grados del signo son brillantes; les siguen 3 de luz mediana; luego 7



brillantes; vienen a continuación 4 oscuros y por último 7 sin nada.

Capricornio: Los 7 primeros grados de este signo son de luz mediana, les siguen 3 brillantes, a continuación vienen 5 oscuros, después 4 brillantes; posteriormente 2 de luz mediana, luego 4 sin nada y por último, 5 grados brillantes.

Acuario: Los cuatro primeros grados de Acuario son oscuros; les siguen 5 brillantes; a continuación vienen 4 de luz mediana; luego 8 brillantes; posteriormente 4 sin nada y por último, 5 grados brillantes.

Piscis: Los 6 primeros grados son brillantes, luego hay 6 de luz mediana, después 4 brillantes, a continuación 3 sin nada, luego 3 brillantes y por último, 2 grados de luz mediana.

Grados de Gracia y Honor y Grados Pozo. Cuando un planeta se halla en alguno de los grados denominados "pozo" está débil como una persona que ha caído en un pozo. Esta debilidad puede superarse mediante el concurso de un segundo planeta que le ayude a salir de ese pozo, es lo que se denomina "placer" (cf. Placer). Por el contrario, los grados de gracia y honor dignifican al planeta allí situado y le confieren mayor fuerza. Esta es la clasificación de dichos grados:

Aries: Los grados llamados "pozo" son éstos: el 6, 11, 17 y 13. El grado de gracia y honor es el 19,

Tauro: Los grados "pozo" son: 5, 12, 18, 24, 25 y 26. Grados de gracia y honor: 3, 15, 27, 30.

Géminis: Los grados llamados "pozo" son: el 2, el 12, el 17, el 26 y el 30. (En la versión francesa se añade el 16). El de gracia y honor es el 11.

Cáncer: Los grados "pozo" son el 12, el 17, el 23, el 26 y el 30. Los de gracia y honor son el 1, el 2, el 3, el 14 y el 15.

Leo: Los grados llamados "pozo" son el 6, el 12 (quizá sea el 13), el 15, el 22, el 23 y el 28. Los de gracia y honor son el 2, el 5, el 7 y el 17.

Virgo: Los grados denominados "pozo" son el 8, el 13, el 21 y el 25. (La versión francesa añade el grado 16.) Los grados de gloria y de honor son el 4, el 5, el 17, el 20, y el 25. (La versión francesa no incluye el 25, cosa más lógica ya que un mismo grado no puede ser al tiempo "pozo" y "de gracia y honor")

Libra: Los grados denominados "pozo" son el primero, el 7, el 23 y el 30. (La versión francesa omite el grado 30) Los grados de gracia y de honor son el 3, el 5 y el 21.

Escorpio: Los grados denominados "pozo" son el 9, el 10, el 17, el 22, el 23 y el 27. Los grados de gracia y honor son el 7, el 12 y el 20.

Sagitario: Los grados llamados "pozo" son el 7, el 12, el 15, el 24, el 27 y el 30. Los grados de gracia y honor son el 13 y el 20.

Capricornio: Los grados denominados "pozo" son el 2, el 17, el 22, el 24 y el 28. Los grados de gracia y de honor son el 13, el 14 y el 20.

Acuario: Los grados llamados "pozo" son éstos: el grado 1, el 12, el 17, el 22 y el 29. Los grados de gracia y de honor son el 7, el 16, el 17 y el 20. (No es fácil que el 17 sea un grado que al tiempo tenga dignidad e debilidad)

Piscis: Los grados denominados "pozo" son el 4, el 8, el 24 y el 28. (La versión francesa sustituye el grado 8 por el 9) Los grados de gracia y de honor son el 18 y el 20 (la versión francesa omite el grado 20 e incluye en su lugar al 28)

Grados masculinos y femeninos.

Este texto da una clasificación de grados femeninos y masculinos para cada signo, pero en muchos casos o bien la serie está incompleta, puesto que el total no llega a sumar los 30 grados de un signo, en otros la suma sobrepasa los 30 grados y para el signo de Libra, se ha omitido la clasificación. Esta es la clasificación según Ben Ezra:

Aries: los primeros 7 grados son masculinos; los 7 siguientes femeninos, y 8 posteriores

masculinos. (Esta serie está incompleta, pues faltan)

Tauro: Desde el comienzo del signo hasta 7° son masculinos; 8° femeninos y otros 15 masculinos. (Esta serie está completa)

Géminis Los 6 primeros grados son femeninos. Después hay 12 masculinos, 6 femeninos, 4 masculinos y 3 femeninos. (Sobra 1 grado)

Cáncer: Los 2 primeros grados son masculinos. Les siguen 2 femeninos; 11 masculinos; 4 femeninos y 3 masculinos. (Faltan grados)

Leo: Los 6 primeros grados son masculinos. Luego vienen 2 femeninos, 5 masculinos, 10 femeninos y 7 masculinos. (Esta serie está completa) Virgo: Los 7 primeros grados son femeninos: luego vienen 5 masculinos; 8 femeninos y por último. 10 grados masculinos. (Esta serie está completa)

Libra: El copista omitió en esta versión la clasificación de grados femeninos y masculinos. Sin embargo, en la versión francesa aparecen así: 5 primeros, masculinos; 5 siguientes, femeninos; luego 11 masculinos; 7 femeninos y los dos últimos, masculinos.

Escorpio: Los 4 primeros grados son masculinos, después siguen 5 femeninos, a continuación hay 8 masculinos y luego 3 femeninos. (Faltan grados)

Sagitario: Los 2 primeros grados son masculinos; los 3 siguientes, femeninos; los 7 que vienen a continuación, masculinos; después, 12 femeninos y, para acabar, 6 grados masculinos. (Esta serie está completa).

Capricornio: Los 11 primeros grados son masculinos, les siguen 8 femeninos, y los 11 últimos son masculinos. (Esta serie está completa)

Acuario: Los 5 primeros grados son masculinos; luego hay 7 femeninos; les siguen 6 masculinos; a continuación 7 femeninos; y por último, 5 grados masculinos. (Esta serie está completa).

Piscis: Los 10 primeros grados son masculinos, luego vienen 10 femeninos, después 3 masculinos, les siguen 5 femeninos y los dos últimos grados son masculinos. (esta serie está completa)

N.T. Esta estructura tiene cierta concordancia con la de grados brillantes, luminosos, medios, oscuros y vacíos, la cual casa perfectamente con los grados llenos y vacíos que menciona Firmico Materno en relación a los decanatos.

## H

Honor. Exaltación. Es una dignidad planetaria de primer grado. Los signos tradicionales de exaltación u Honor de los planetas son: Sol, en Aries; según Ben Ezra, concretamente en el grado 19. Luna, en Tauro; según Ben Ezra, concretamente en el grado 3. Mercurio, en Virgo; según Ben Ezra, concretamente en el grado 15. Venus, en Piscis; según Ben Ezra, concretamente en el grado 27. Marte, en Capricornio; según Ben Ezra, concretamente en el grado 28. Júpiter, en Cáncer; según Ben Ezra, concretamente en el grado 15. Saturno, en Libra; según Ben Ezra, concretamente en el grado 21. El Nodo Norte, En Géminis, concretamente en el grado 3. El Nodo Sur en Sagitario, concretamente en el grado 3.

## I

Imun Coeli. I.C. Bajo Cielo. Cúspide de la Casa IV

Infortunadas. Se considera infortunadas a Marte y Saturno e infortunados los signos de sus regencias.

Inferiores (planetas). Se trata de Mercurio, Venus y la Luna.

Interrogación. También llamada "demanda". Se refiere a la pregunta en Astrología Horaria.

L

Lugar de la Vida. Punto del hileg

M

Masculino en relación al Sol. Oriental respecto al Sol.

Menguante (en la cuenta). Disminuyendo la velocidad.

Mezcla. Dos planetas se "mezclan" cuando están en conjunción o son grados antiscios.

Según Ben Ezra, cuando dos planetas se entremezclan, el resultado de esta unión es de otra índole. Por ejemplo, Saturno y Marte son malos por sí mismos, pero cuando están juntos su significado no es malo, ya que cada uno destruye la naturaleza del otro, y la mezcla de ambos no hace ni bien ni mal. Ben Ezra afirma que las conjunciones con el Sol son malas para Venus, Júpiter y la Luna; mutuamente malas para Saturno y Marte y el único que no queda perjudicado es Mercurio. La Luna en conjunción con Saturno o con Marte queda dañada (sobre todo si está menguante), salvo que esté ella en su fuerza, pues entonces el perjuicio es más leve.

Movimiento lento, ( de la Luna ). Cuando su velocidad diaria es menor de 12 grados.

Mundo. Carta astral, horóscopo.

N

Novenarias Cada uno de los sectores que resulta al dividir un signo en nueve partes iguales, es decir, que resultan grupos de tres grados y un tercio, cosa que nos remite a la tradición árabe de contar por neubahares o novenarias y que tenían muy en cuenta para cuestiones de astrología horaria. Estas partes tienen un planeta que las gobierna, de tal modo que si un planeta se encuentra en su propia novenaria, adquiere una dignidad o fuerza.

Los regentes de las novenarias son:

Aries: 1° Marte; 2° Venus; 3° Mercurio; 4° Luna; 5° Sol; 6° Mercurio; 7° Venus; 8° Marte y 9° Júpiter.

Tauro: 1° Saturno; 2° Saturno; 3° Júpiter; 4° Marte; 5° Venus; 6° Mercurio; 7° Luna; 8° Sol; 9° Mercurio.

Géminis: 1° Venus, 2° Marte, 3° Júpiter, 4° Sol; 5° Saturno; 6° Júpiter; 7° Marte; 8° Venus; 9° Mercurio.

Cáncer: 1° la Luna; 2° el Sol; 3° Mercurio; 4° Venus; 5° Marte, 6° Júpiter; 7° y 8° Saturno y 9° Júpiter.

Leo: 1° Marte; 2° Venus; 3° Mercurio; 4° la Luna; 5° el Sol; 6° Mercurio; 7° Venus; 8° Marte y 9° Júpiter.

Virgo: 1° y 2° Saturno; 3° Júpiter; 4° Marte; 5° Venus; 6° Mercurio; 7° Luna; 8° Sol y 9° Mercurio.

Libra: 1° Venus; 2° Marte; 3° Júpiter; 4° Sol; 5° Saturno; 6° Júpiter; 7° Marte; 8° Venus y 9° Mercurio.

Escorpio: 1° la Luna; 2° el Sol; 3° Mercurio; 4° Venus; 5° Marte; 6° Júpiter; 7°; 8° Saturno; y 9° Júpiter.

Sagitario: 1° Marte; 2° Venus; 3° Mercurio; 4° la Luna; 5° el Sol; 6° Mercurio; 7° Venus; 8° Marte; y 9° Júpiter.

Capricornio: 1° y 2° Saturno; 3° Júpiter; 4° Marte; 5° Venus; 6° Mercurio; 7° la Luna; 8° el

Sol; y 9° Mercurio.

Acuario: 1° Venus; 2° Marte; 3° Júpiter; 4° Sol; 5° Saturno; 6° Júpiter; 7° Marte; 8° Venus; y 9° Mercurio.

Piscis: 1° la Luna; 2° el Sol; 3° Mercurio; 4° Venus; 5° Marte; 6° Júpiter; 7° y 8° Saturno; y 9° Júpiter.

O

Occidental, (planeta). Con respecto al Sol, cuando sale y se pone después que éste. Con respecto a la Luna, cuando su luminosidad va en disminución, dependiendo esto de qué luminosidad hablemos, si es de la propia del planeta o de la que llega al suelo.

Orbe, ( de los planetas ). Grados de influencia de cada uno de los planetas con respecto a otro situado antes o después que él, considerando que forman conjunción. Se pueden resumir así:

Orbes:	
El Sol	15 grados.
La Luna	12 grados.
Mercurio	7 grados.
Venus	7 grados.
Marte	8 grados.
Júpiter	9 grados.
Saturno	9 grados.

Oriental, (planeta). Respecto al Sol: cuando sale y se pone antes que él. Con respecto a La Luna: cuando su luminosidad va en aumento.

P

Parte, (la). Es muy probable que una de las formas originales de la interpretación astrológica estuviera basada exclusivamente en este sistema en el que se toma como Ascendente a un planeta y los demás se sitúan en su orden zodiacal, de tal manera que cualquier sistema con el planeta que se sitúa como Ascendente será igual que el que forma con dicha Parte. Aunque sólo sena válido para una de las tres formas de calcular las Partes.

Albumazar decía que los antiguos babilonios utilizaban noventa y siete Partes. La primera manera de hallar las Partes es colocar a cada planeta como Ascendente y proyectar la posición en la que quedarían el resto de los planetas. La segunda se realiza cambiando el Ascendente por la cúspide de alguna de las Casas y la tercera no tiene un orden basado en el Ascendente ni en las cúspides de las Casas, se extrae del arco que hay entre la fortuna y los planetas o algún otro Parte. En los textos de Ben Ezra, de Ben Ragel o de Alubater, aparece siempre la primera manera de interpretar las Partes a modo de determinaciones o de aforismos, sobre el tema natal radical, pero también las utilizaban en las revoluciones, tal como lo seguía haciendo Morin de Villefranche con la Parte de la Fortuna, siendo ésta una de las maneras más operativas de utilizar las Partes. Pero también es notable la sensibilidad de algunas Partes ante determinados tránsitos y su utilización en los temas de sinastrias.

Parte del Abuelo. De día, el arco que hay entre el regente del signo donde se halla el Sol y Saturno y se sustrae al Ascendente si es de noche, al contrario. Pero si el Sol está en domicilio de Saturno o en su exaltación, el arco del Sol a Saturno, restado del Ascendente, (de noche a la inversa).

Parte de Acostarse con la Mujer. Sea de día o de noche, el arco de la Luna hasta Marte, restado al Ascendente.

Parte de la Alabanza. De día, el arco de Júpiter a Venus (de noche a la inversa) y se sustrae al Ascendente.

Parte de los Amigos. De día, el arco de la Parte de Fortuna hasta el Sol (de noche a la inversa) y se sustrae al Ascendente.

Parte del Amor. Tanto de día como de noche, la distancia de la Luna a Marte y se sustrae al Ascendente.

Parte de Andar por el Camino. Tanto de día como de noche, el arco que hay entre el regente de la Casa IX hasta la cúspide de esta Casa y se sustrae al Ascendente.

Parte de la Angustia de la Persona. Si es de día, de Saturno a Mercurio, y de noche al revés, y se resta al Ascendente.

Parte de los Años que son Peligrosos. Sea de día o de noche, el arco que se forma desde Saturno al regente del signo en el que se producirá la lunación (para los nacidos con Luna creciente); o de Saturno al regente del signo en el que estuvo la Luna llena anterior (para los nacidos con Luna menguante) y se resta al Ascendente.

Parte de los Años de Vida de una persona. Si el nacimiento se produjo en Luna creciente, hay que averiguar en qué grado se producirá la siguiente lunación y se calcula el arco desde ese grado a la posición de la Luna cuando nació el nativo. Ese arco se resta al Ascendente.

Si el nacimiento tuvo lugar en Luna menguante, hay que averiguar el grado en el que se produjo la Luna llena anterior al nacimiento y se calcula desde allí hasta la posición de la Luna en la hora de! nacimiento. Se resta dicho arco al Ascendente.

Parte de la Ayuda y Belleza: de día, desde la Parte de Fortuna a la del Sol (de noche al revés) restando esos grados del Ascendente.

Parte los Bienes. Tanto de día como de noche, se calcula el arco entre el regente de la Casa II a la cúspide de la Casa II, restándolo del Ascendente.

Parte del Buen Talante. De día, se cuenta de la Luna a Mercurio (de noche a la inversa) y se sustrae esa distancia al Ascendente.

Parte de la Cautividad y la Prisión. Si es de día, se cuenta desde el regente del Sol hasta el Sol y si es de noche, desde el regente de la Luna hasta la Luna y se resta al Ascendente.

Parte de los Cautivos y Sirvientes. Sea de día o de noche, desde Mercurio a La Luna y se sustrae al Ascendente.

Parte de los Compañeros. Sea de día o de noche, se cuenta desde Mercurio a la Luna y se resta al Ascendente.

Parte del Consejo. De día, de Mercurio a Marte, de noche al revés. Se sustrae al Ascendente.

Parte de las Cosas oídas (presagios). Si es de día, se calcula desde el Sol a Júpiter (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte de la Cuenta de los Días del Rey. En la revolución del año en que subió el Rey al trono, el arco que hay desde el Sol hasta el grado 15 de Leo, restándolos del lugar de la Luna. Después se cuenta desde la Luna hasta 15° de Cáncer, y se resta a la posición del Sol.

Parte de la Deshonestidad del Hombre, cómo dormirá con las mujeres. Tanto de día como de noche se toma la distancia del Sol hasta la Luna y se resta a la posición de Venus.

Parte del Deseo. Si es de día, se cuenta desde la Parte de Fortuna hasta la del Sol (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte de las Disputas. Sea de día o de noche, el arco de Marte a Júpiter y se resta al Ascendente.

Parte de las Enfermedades y de las heridas. Si es de día, se toma la distancia de Saturno a Marte (y de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte del Engaño. Si es de día, desde Marte al Sol (de noche al revés), y se resta al Ascendente.

Parte de los Enemigos. Sea de día o de noche, el arco desde el regente de la Casa XII hasta la cúspide de la Casa XII. y se sustrae al Ascendente.

Parte de la Esperanza. De día, se cuenta desde Saturno a Venus (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte de la Falsedad. Si es de día, desde Mercurio al Sol (de noche al contrario), y se resta al Ascendente.

Parte del Fin de la Criatura. Si ha nacido con Luna creciente, el arco desde Saturno hasta el regente del signo en el que se producirá la lunación. Y se resta al Ascendente.

Si ha nacido con Luna menguante, el arco de Saturno hasta el regente del signo donde se produjo la anterior Luna llena, y tantos grados se restan al Ascendente.

Parte de la Fortaleza. Si es de día, desde Saturno a la Luna (de noche a la inversa), restándolo del Ascendente.

Parte de Fortuna. El arco que hay entre el Sol y la Luna, añadido al Ascendente

Parte de la Franqueza. De día o de noche, el arco de Mercurio al Sol y se resta al Ascendente.

Parte de la Franqueza del alma. De día, desde Mercurio a Júpiter (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte de los Hermanos. Sea de día o de noche, el arco de Saturno a Júpiter, restado al Ascendente.

Parte del Hijo. Si es de día, el arco desde Júpiter hasta Saturno, y si es de noche, al revés, y se resta al Ascendente.

Parte de los Hijos Masculinos. Sea de día o de noche, el arco de la Luna hasta Júpiter restado

al Ascendente.

Parte de la Hijas. Tanto de día como de noche, el arco desde la Luna a Venus y se resta al Ascendente.

Parte de la Honestidad de las Mujeres. Sea de día o de noche, desde la Luna a Venus y ese arco se sustrae al Ascendente.

Parte de la Infidelidad de los Hombres a las mujeres. Tanto de día como de noche, la distancia del Sol a Venus y se sustrae al Ascendente.

Parte de la de la Infidelidad de las Mujeres. Sea de día o de noche, desde la Luna a Marte y se resta al Ascendente.

Parte de Júpiter. De día, se cuentan los grados que hay entre la Parte del Sol y Júpiter y se añaden al Ascendente. Y si es de noche, los grados que hay entre Júpiter y la Parte del Sol sumados al Ascendente.

Parte de la Labranza. Tanto de día como de noche, la distancia de Venus a Saturno restada al Ascendente.

Parte de la Lujuria, sea de varón o de hembra. De día o de noche, la distancia de Venus hasta el Descendente restada al Ascendente.

Parte de la Lujuria de los Hombres. Tanto de día como de noche, el arco del Sol a Venus restado al Ascendente.

Parte del Lugar de la Enfermedad. Si es de día, el arco de Saturno a Marte (y de noche al revés) y se resta a la posición de Mercurio.

Parte de la Lluvia. Si es de día, el arco que hay entre el grado en que cambia la Luna hasta el lugar del Sol; o, si es de noche, desde el grado en el que cambia la Luna hasta la posición de la Luna, restándolo del grado Ascendente a la salida del Sol (si quieres saber si va a llover de día), o del grado Ascendente a la hora del ocaso (si quieres saber si lloverá de noche).

Parte de la Madre. Si es de día, el arco de Venus hasta la Luna (si es de noche al revés) restado al Ascendente.

Parte de la Magnitud del Hombre. Si es de día, el arco del Sol hasta el grado 19 de Aries (que es el Honor del Sol): y de noche, desde la Luna al tercer grado de Cáncer (el grado de Honor de la Luna) y se resta dicho arco al Ascendente.

Parte de las Marcas del Cuerpo. Si es de día, el arco de la Parte de la Fortuna hasta Marte (de noche al contrario) restado al Ascendente.

Parte de Marte. Si es de día, el arco de Marte a la Parte de Fortuna (y si es de noche, al contrario) añadido al Ascendente.

Parte de la Matanza. De día, cuenta el arco que se forma entre el regente del Ascendente hasta la Luna (de noche al contrario), sustrayendo ese arco al Ascendente.

Parte de la Mercadería. Si es de día, el arco entre la Parte del Sol hasta la Parte de Fortuna (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte de Mercurio. Si es de día, el arco que hay entre la Parte del Sol y la Parte de Fortuna (de noche al contrario), añadido al Ascendente.

Parte de la Mudanza. De día, el arco que hay desde la Parte del Sol hasta Mercurio (de noche a la inversa) y se resta al Ascendente.

Parte de la Muerte. Sea de día o de noche, desde la Luna a la cúspide la Casa VIII y éste arco se resta a la posición de Saturno.

Parte de la Muerte de los Hermanos, si está muerto o vivo. Si es de día, se cuenta desde el Sol hasta la cúspide de la Casa X, y de noche al contrario, restando dicho arco al Ascendente.

Parte de la Muerte del Padre. Si es de día, el arco de Saturno a Júpiter (de noche a la inversa), restando al Ascendente.

Parte del Oficio Manual. Sea de día o de noche, el arco desde Saturno hasta la Luna restando al Ascendente.

Parte de la Obra de las Manos. De día, el arco de Mercurio a Venus (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte en la Natividad de las Mujeres. De día o de noche, el arco desde Saturno a Venus restando al Ascendente.

Parte de Navegar. De día, el arco de Saturno hasta el grado 15 de Cáncer (y de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte de las Novias. Tanto de día como de noche, el arco de Saturno a Venus y se sustrae al Ascendente.

Parte del Número de Hermanos, cuántos son. Tanto de día como de noche, el arco de Saturno a Marte restando al Ascendente.

Parte del Padre. De día, el arco del Sol a Saturno y de noche, al revés, restando al Ascendente.

Pero si Saturno está bajo los rayos del Sol, el arco del Sol a Júpiter, de noche al revés, restando al Ascendente.

Parte del Planeta que Mata. El arco del regente del grado del Ascendente hasta la Luna (y de noche al revés), y se sustrae al Ascendente.

Parte de las Posesiones, Sea de día o de noche, el arco de Saturno a la Luna restando al Ascendente.

Parte del precio del Agua. El arco de la Luna a Venus, restando al Ascendente en la revolución de los años.



Parte del precio del Algodón. El arco de Mercurio a Venus restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio del Arroz. El arco de Júpiter a Saturno restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de la Cebada. El arco de la Luna a Júpiter restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de cualquier cosa Ácida. El arco de Saturno a Marte restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de cualquier cosa Amarga. El arco de Mercurio a Saturno restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de cualquier cosa Dulce. El arco del Sol a Venus restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de cualquier cosa de sabor Fuerte. El arco de Marte a Saturno restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de los Garbanzos. El arco de Venus al Sol restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de las Habas. El arco de Saturno a Marte restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de las Lentejas. El arco de Marte a Saturno restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de la Manteca. El arco del Sol a Venus restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de los Melones. El arco de Mercurio a Saturno restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de la Miel. El arco de la Luna al Sol restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de las Olivas. El arco de Mercurio a la Luna restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de las Raíces Agrias utilizadas en Medicina que sirven como Purgantes. El arco de Saturno a Júpiter restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de las Raíces Saladas utilizadas en Medicina. El arco de Marte a la Luna restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio del Trigo. El arco del Sol a Marte restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de la Uva. El arco de Saturno a Venus restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte del precio de los Venenos Mortíferos. El arco de la Cabeza del Dragón a Saturno restado al Ascendente en la revolución de los años.

Parte de la Pregunta (si es varón o hembra). Sea de día o de noche, el arco del el regente del signo donde está el Sol hasta la Luna y se sustrae al Ascendente.

Parte de los Préstamos. De día y de noche, el arco de Saturno a Mercurio, restado al Ascendente.

Parte de la Prosperidad en la casa. Sea de día o de noche, el arco de la Luna a Mercurio restado al Ascendente.

Parte del Provecho. De día, el arco de la Parte de Fortuna a Júpiter (de noche a la inversa) restado al Ascendente.

Parte del Puterío de las Mujeres. De día o de noche, el arco de Venus a Saturno restado al Ascendente.

Parte del Reino. Si es de día, cuenta desde Marte a la Luna, restándolo en grados al Ascendente de la revolución del año de la conjunción mayor.

Parte de la Realeza. Si es de día, el arco de Marte a la Luna (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte del Renombre de la Persona. De día, el arco de la Parte de Fortuna al Sol (de noche al revés) y se resta al Ascendente.

Parte del Saber y del Placer: De día, el arco de Mercurio a Marte y de noche, a la inversa, restado al Ascendente.

Parte de la Sabiduría. De día, el arco de Saturno a Júpiter (de noche al revés), restado al Ascendente.

Parte para Saber si la Cosa es Cierta o no. Tanto de día como de noche, el arco de Mercurio a la Luna restado al Ascendente.

Parte de Saturno. De día, el arco de Saturno a la Parte de Fortuna (de noche al contrario), añadido al Ascendente.

Parte del Sentido Común. Si es de día, el arco de Saturno a Júpiter (de noche a la inversa) y se resta al Ascendente.

Parte de la Señoría que se Alcanza repentinamente. Si es de día, el arco de Saturno a la Luna, de noche a la inversa, y se resta al Ascendente.

Parte de Si Encontrarás alguna Cosa: De día, el arco de Mercurio a Venus, y de noche a la

inversa, restado al Ascendente.

Parte de Si Alguna Cosa será o no. Se cuenta desde el Sol hasta el regente de la hora para aquella cosa que quieres saber, y los grados que halles los multiplicarás por las horas temporales enteras que hayan pasado del día o de la noche. Guarda este resultado. Después, toma la ascensión del signo donde está el regente de la hora, que será las ascensiones de la tierra, y multiplícalo por 70. Lo que halles divídelo de 12 en 12, y tantas docenas como haya lo añadirás al cálculo anterior. Cuando tengas el resultado, lo restas de la posición del regente de la hora.

Parte del Sol. El arco de la Luna al Sol añadido al Ascendente.

Parte de la Tardanza. Ya sea de día o de noche, el arco de Marte hasta la cúspide de la Casa III, restado al Ascendente.

Parte del Tiempo en el que ha de Nacer el hijo, sea niño o niña. Tanto de día como de noche, el arco de Marte a Saturno restado al Ascendente.

Parte del Trabajo Obligatorio. Si es de día, el arco del Sol a Júpiter (de noche a la inversa) y se sustrae al Ascendente.

Parte del Valor de la Persona, el Linaje de Sangre. Si es de día, el arco de Saturno a Marte, de noche al revés, restado al Ascendente

Parte de Venus. Si es de día, el arco de la Parte de Fortuna a la Parte del Sol -y si es de noche al contrario-, añadido al Ascendente.

Parte de la Verdad. De día, el arco de Mercurio a Marte (de noche al contrario), restado al Ascendente.

Parte de la Vida. Si es de día, el arco de Júpiter a Saturno, de noche al contrario, restado al Ascendente:

Parte de la Victoria. De día, el arco del Sol a Saturno, de noche al revés, restado al Ascendente. Pero si Saturno está bajo los rayos del Sol, el arco del Sol a Júpiter (de la noche a la inversa), restado al Ascendente.

Pérdida. Cuando hay dos planetas en un signo y el planeta rápido va a hacer conjunción al lento, pero antes de que ésta culmine sale el lento del signo y se junta con otro planeta en el nuevo signo donde ha entrado.

Placer. Cuando un planeta se halla caído en el pozo, o en su mayor caída, y entonces se junta con un planeta amigo o que tenga alguna señoría en ese signo, en esos momentos se dice que tal planeta lo saca del pozo o de su caída.

Planeta en su fuerza Mayor, Mediana o Pequeña.

-La fuerza mayor de un planeta (o fuerza duplicada) es cuando éste reúne muchas dignidades - más de dos o tres- por diferentes conceptos:

Por ejemplo: Mercurio en Virgo reúne dos, una por domicilio y otra por su Honor. Si se encuentra además en su propio término, contaremos tres fuerzas; con planetas benéficos,

tantas más; rápido, otra, etc. La bondad entera y completa es cuando un planeta está en el domicilio en el que se corrige su naturaleza.

Por ejemplo: Saturno en Acuario, pues Saturno es frío y seco y Acuario caliente y húmedo; por eso el uno templado al otro. Lo mismo sirve para Júpiter en Sagitario, Marte en Capricornio, Venus en Tauro, Mercurio en Virgo, el Sol en Leo y la Luna en Cáncer.

-La fuerza mediana es cuando un planeta se halla en el domicilio en el que no se templó su naturaleza.

Por ejemplo: Saturno en Capricornio, porque ambos son fríos y secos y esta característica no se modera.

Lo mismo cabe decir de Júpiter en Piscis, Marte en Aries, Venus en Libra, Mercurio en Géminis.

-La fuerza pequeña es cuando un planeta no está ni en su domicilio ni en su exaltación, pero reúne dignidades por ser regente de la faz, o del término, o de la triplicidad, o se encuentra en su gozo, o está recibido, o tiene muchos buenos aspectos de amistad con otros planetas, o está en su semejanza, o va rápido, etc.

Planetas Inferiores. Se refiere a Mercurio, a Venus y a la Luna. Planetas Soberanos. Saturno, Júpiter y Marte.

Planeta Solo. Cuando dos planetas que han estado en conjunción se separan uno de otro más de 15°, o en el caso de aspecto más de 6°, y el que se separa no entrará en conjunción o aspecto con otro planeta mientras permanezca en aquel signo, se dice que va solo.

Planetas superiores. Cf. Planetas soberanos. Preguntas. Astrología Horaria.

## Q

Quemado o combusto. Cuando un planeta está a menos de tres grados de distancia angular al Sol (ver combusto) Ben Ezra aporta una variación. Según él, el planeta está combusto entre 16' y 6°; en el caso de Marte la combustión llegaría, según afirma, hasta los 10°.

## R

Rayos, (de los planetas). Efectos y características de cada planeta.

Rayos, (bajo sus). Orbes o grados a los que afectan las características de cada planeta.

Recepción. Cuando un planeta rápido se junta con otro lento por conjunción o aspecto, y el planeta lento es señor del signo donde se halla el rápido, o de la exaltación, de la triplicidad, del término o de la faz, se dice entonces que el planeta lento recibe al rápido. Para ello debe haber conjunción o aspecto.

Recompensa. Cuando un planeta que ha sacado a otro de su caída, si él mismo cae en el pozo o se encuentra caído, y el que está fuera del pozo lo aspecta, en esos momentos lo saca del pozo o de su caída.

Regente del nacido. El planeta que rigen el signo del Ascendente.

## Retención.

- Cuando hay tres planetas en un signo, y el más lento se encuentra más avanzado en grados y el más ligero retrasado en grados respecto a los otros dos planetas. Entonces, el planeta que se halla entre ambos -el de velocidad intermedia-impide la conjunción del más rápido con el más lento hasta juntarse él mismo con éste y sobrepasarlo. La conjunción del más rápido con el

más lento se produce a posteriori.

- Cuando hay dos planetas en un signo y el rápido se acerca al lento mientras un tercer planeta comienza a aspectar a este último desde otro signo, la mezcla del más rápido con el otro impide la del planeta aspectante con el más lento. Esto que acabamos de describir es a condición de que estén tan lejos para culminar el aspecto como el ligero para cumplir la conjunción, porque si no, si el planeta aspectante está más cerca, tendrá más fuerza el planeta aspectante que el rápido que se dirige a la conjunción.

S

Semejanza. Cuando un planeta masculino se halla en signo y grado masculinos, de día por encima del horizonte y de noche por debajo, o un planeta femenino se encuentra en signo y grado femeninos, de noche encima del horizonte y de día por debajo. Si hay algún planeta en circunstancias distintas de las citadas, su significado no es bueno del todo. Señoría,

- Cuando Saturno y Júpiter, o Marte, están antes del Sol (orientales) y no sobrepasan los 15° de distancia. Si los tres se hallan antes del Sol y están detrás de la Luna, entonces aún tienen más señoría.

- Si Venus o Mercurio están detrás del Sol (occidentales), hasta que retrograden. Si estuviesen detrás del Sol y antes de la Luna, en esas condiciones tienen mucha más señoría.

- La señoría de la Luna se produce en el momento que sale de los rayos del Sol hasta medio mes.

- Otro tipo de señoría se da cuando un planeta se halla tan alejado del Sol o de la Luna como el domicilio de ese planeta al del Sol o al de la Luna. En tales condiciones, se dice que el planeta tiene señoría (almugea).

Señoría. Algún tipo de dignidad (domicilio, exaltación, término etc.)

Separación. Según Ben Ezra, después de haberse producido cualquier aspecto exacto, cuando el planeta más veloz sobrepasa al más lento en un grado. Si antes de salir del orbe empieza a formar aspecto con otro planeta, predomina el nuevo aspecto, salvo que se esté separando de una conjunción y vaya hacia un aspecto, pues la conjunción seguirá teniendo más fuerza hasta los 6 grados.

Significador El planeta más importante del tema, generalmente gobernante del Ascendente o que tiene importancia por sus dignidades. También equivale al representante de una persona, grupo o acontecimiento. Regente de la cuestión.

Signo (de la ciudad). Signo del Ascendente de la ciudad.

Signos (de)

- Abundancia:

- Agua: Cáncer, Escorpio y Piscis.

- Aire: Géminis, Libra y Acuario.

- Ascensión directa: Cáncer, Leo, Virgo, Libra, Escorpio y Sagitario.

- Ascensión oblicua: Capricornio, Acuario, Piscis, Aries, Tauro y Géminis.

- Belleza: Según Ben Ragel, Géminis, Virgo, Libra y Sagitario. Según Ben Ezra, los de forma humana (Géminis, Virgo, Libra y Acuario, y la primera mitad de Sagitario), además de Escorpio, Capricornio y Piscis que son de mediana belleza.

- Cardinales: Aries, Cáncer, Libra y Capricornio.

- De forma humana. Cf. humanos

- De la misma naturaleza: De la misma triplicidad.

- De un planeta bueno: Regido por un planeta bueno.
- Derechos: de ascensión lenta o directa (De Cáncer a Sagitario)
- Domicilio de Mercurio y Júpiter: Géminis y Virgo, Sagitario y Piscis respectivamente.
- Estériles: Leo y Géminis. Ptolomeo añade Virgo a los estériles.
- Femenino en relación al Sol: Occidental al Sol
- Femeninos: Los signos de tierra y agua.
- Fértiles: Piscis, Cáncer y Escorpio. Hijos: Tauro, Leo, Escorpio y Acuario. Fuego: Aries, Leo y Sagitario.
- Humanos: (de forma humana) Géminis, Virgo, Libra y Acuario, y la primera mitad de Sagitario.
- Manchas: Aries, Tauro, Cáncer y Escorpio Masculinos en relación al Sol: Orientales al Sol.
- Masculinos: los de fuego y aire.
- Miembros cortados (signos de): Aries, Tauro, Leo y Piscis. Mutables. Géminis, Virgo, Sagitario y Piscis.
- Pasos cortos: de corta/rápida ascensión (Capricornio, Acuario, Piscis, Aries, Tauro y Géminis).
- Pasos largos: de larga/lenta ascensión (Cáncer, Leo, Virgo, Libra, Escorpio, y Sagitario)
- Personas: Géminis, Virgo, Libra, Acuario y la primera mitad de Sagitario.
- Regidos por Saturno, Júpiter o Marte: Capricornio y Acuario; Sagitario y Piscis; Aries y Escorpio.
- Tierra: Tauro, Virgo y Capricornio.
- Torcidos: De ascensión rápida u oblicua (De Capricornio a Géminis)

Soberanos, (planetas). Se denominan así a Saturno, Júpiter y Marte. También a veces se llaman así a los astros colocados en la parte superior del horóscopo, es decir, los situados encima del horizonte en un momento dado.

## T

Términos (de los signos). División en 5 partes de los signos, semejantes a los decanatos, también llamados «confines».

Los términos son partes de los signos, y hay cinco términos en cada signo. Cuatro de ellos se relacionan con las cuatro cualidades -caliente y seco, frío y seco, caliente y húmedo, y frío y húmedo- y la naturaleza del quinto está mezclada con las cuatro anteriores según la mezcla de la complejión de Mercurio, que es una vez seco, otra caliente, otra frío y otra húmedo. Cf. Dignidades.

Términos (de la enfermedad). En la literatura astrológica posterior se habla de los días decretorios.

Tierra, (sobre o bajo), sobre el Horizonte o debajo.

Tomar la fuerza. Puede realizarse de dos maneras:

- Cuando se separa el planeta más rápido del otro para hacer conjunción o aspecto a otro planeta, en ese momento toma el rápido la fuerza del primero y la cede al nuevo con el que conecta.
- Cuando un planeta ligero hace conjunción a otro más lento, y éste hace lo mismo con otro más lento que él, en ese momento el planeta que está en medio toma la fuerza del más rápido y la cede al más lento de los tres.

Torcedura. Cuando un planeta está en las Casas cadentes (III, VI, IX y XII). Triplicidades.

Las triplicidades las forman cuatro grupos del mismo elemento:

Fuego	Aries	Leo	Sagitario
Tierra	Tauro	Virgo	Capricornio
Aire	Géminis	Libra	Acuario
Agua	Cáncer	Escorpio	Piscis

Triplicidades, (regentes). Los regentes de las triplicidades son:

Triplicidad	Regente I	Regente II	regente III
Fuego	Sol	Júpiter	Saturno
Tierra	Venus	Luna	Marte
Aire	Saturno	Mercurio	Júpiter
Agua	Venus	Marte	Luna

Si un planeta se encuentra en un signo de su triplicidad aumentaría su dignidad en 3 fuerzas

Tristeza. Lo contrario de Gozo. Cf. Dignidades

Turbado/Turbación. Cuando un planeta se halla en un signo y no hace conjunción ni aspecto a ningún otro planeta mientras dura su paso por ese signo, se dice de él que está impedido. Esa condición no se puede cambiar ni siquiera con el paso de la Luna, dada la rapidez de su movimiento, por lo que los aspectos con ella no se consideran.

V

Vergüenza. Así denomina Ben Ezra a la caída. Es una debilidad planetaria que resta fuerza a los planetas. El signo de caída o vergüenza es el opuesto al signo de exaltación u honor. Los signos tradicionales de caída son: el Sol, en Libra. La Luna, en Escorpio. Mercurio, en Piscis; según Ben Ezra, concretamente en el grado 15. Venus, en Virgo; según Ben Ezra, concretamente en el grado 27. Marte, en Cáncer; según Ben Ezra, concretamente en el grado 28. Júpiter, en Capricornio y Saturno, en Aries. El hallarse en el signo de su vergüenza le restaría al planeta 4 fuerzas.

Vía combusta. De 19° Libra a 20° de Escorpio.

Z

Zonas geo-climáticas Los antiguos dividían la tierra en zonas que seguían aproximadamente los paralelos, a las que llamaron de este modo. Tiene que ver con el movimiento del Sol sobre ellas a lo largo del año.